

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Соликамский государственный педагогический институт»**

«Утверждено»
Ректор СГПИ
И.Д. Кошкина

« *июль* » 2011 г.



**Основная образовательная программа
высшего профессионального образования**

Направление подготовки

050100 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

утверждено приказом Минобрнауки России от 17 сентября 2009 г. № 337

Профиль «Русский язык»

ФГОС ВПО утвержден приказом Минобрнауки России от 22 декабря 2009 г. № 788

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Нормативный срок освоения программы – 4 года

Форма обучения – очная

Программа составлена на основе ООП, разработанной и рекомендованной
УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров (МПГУ)

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):
владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);
способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);
готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);
способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);
способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);
готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);
способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

общепрофессиональными (ОПК):

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения (ОПК-5);
способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6).
в области педагогической деятельности:

способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);

способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7).

в области культурно-просветительской деятельности:

способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК- 8);

способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);

способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);

способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11);

способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

Выпускник должен обладать следующими специальными компетенциями (СК):

способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);

владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);

способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5);

владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

Список разработчиков ПроОП

Московский педагогический государственный университет	Проректор по учебно-методической работе	Л.А. Трубина
	Начальник Учебно-методического управления	Е.Б. Егорова
	Декан факультета иностранных языков	Л.Б. Ковалева
	Заместитель декана факультета иностранных языков	О.Б. Копосова
Соликамский государственный педагогический институт	Декан гуманитарного факультета	Н.В. Мальцева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование
профиль «Русский язык»

Квалификация – бакалавр
Нормативный срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Академические часы	Примерное распределение по семестрам													
				Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной аттестации (ФПА)	Компетенции		
						Количество недель											
						20	19	19	17	20	12	12	15				
Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл		29	1044														
1.1.	Базовая часть	15	540														
1.1.1.	История	3	108	36/3								Э	ОК-1,3,6,7,14-16 ОПК-1,2,3,6				
1.1.2.	Философия	4	144		54/4							Э	ОК-1, 2, 3,6,7,16 ОПК-1,2,3,6				
1.1.3.	Иностранный язык	6	216	36\2	36\2	18\2						-/-\Э	ОК-6,7, 10; ОПК-1,2,4,5				
1.1.4.	Экономика образования	2	72							36\2		3	ОПК-1,2,4; ОК-1,4-7				
1.2.	Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору студента	14	504														
1.2.1.	Образовательное право	2	72		36\2							3	ОК-1,6,13, ОПК-2-4; ПК-5				
1.2.2.	Культурология	2	72	36\2								3	ОК-1,3, 4,6,7,14,16 ОПК 1,2 ПК – 10,11				

1.2.3.	Политология	2	72						36\2		3	ОК - 1,6,7,16 ОПК - 1,2,3,6
1.2.4.	Профессиональная этика	2	72			36\2					3	ОПК-1-4,6 ОК – 1,2,6
1.2.5.	Дисциплины (модули) по выбору	6	216									
1.2.5.1	1. История (избранные вопросы) 2. Философия (избранные вопросы)	2	72			36\2					3	ОК-1,3,6,7, 14-16; <u>ОПК-1,2</u> ОК – 1-3, 14,16 ОПК – 1-3,6
1.2.5.2	1. Краеведение (избранные вопросы) 2. Этнокультурная история Среднего Урала	2	72				36\2				3	
1.2.5.3	1. Логика 2. Практика перевода педагогических текстов	2	72				36\2				3	ОК – 1,6,16 <u>ПК - 12</u> ОК – 1,6, 7, 10 ОПК – 1, 3, 5, ПК – 5, 10
Б.2 Математический и естественнонаучный цикл		12	432									
2.1.	Базовая часть	6	216									
2.1.1.	Основы математической обработки информации	2	72			36\2					3	ОК-4,8,9,12; ПК-3,4
2.1.2.	Естественнонаучная картина мира	2	72				36\2				3	ОК- 1,3,4,6,8,11, 12; ОПК-1,4
2.1.3.	Информационные технологии в образовании	2	72	36\2							3	ОК-4,8,9; ПК- 2,4,8
2.2.	Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору студента	6	216									
2.2.1.	Основы экологической культуры	2	72				36\2				3	ОК-1,16; ОПК-1,2; ПК- 12
2.2.2.	Дисциплины (модули) по выбору	4	144									
2.2.2.1	1. Естествознание (избранные вопросы)	2	72				36\2				3	ОК-8,9,10,12

	2. Информатика (избранные вопросы)												
2.2.2.2	1. Информационное управление образовательным процессом 2. Математика (избранные вопросы)	2	72					36\2 3					ОК-1,8,9,12; ОПК-1,4,6; <u>ПК-4,8,9</u> ОК-1,3,4,6,8
Б.3 Профессиональный цикл		164	5904										
3.1.	Базовая (общепрофессиональная) часть	36	1296										
3.1.1.	Психология	10	360	54\4	54\3	36\3						Э\-\Э	ОК-1-4, 6-9,14,16; ОПК-1,3,4,6; ПК-3,5,6,8-11
3.1.2.	Педагогика	10	360		36\3	54\3	54\4					Э\-\Э	ОК 1-4, 6,7,13-15; ОПК - 1-6; ПК - 1-11
3.1.3.	Методика обучения русскому языку	10	360				54\3	90\5	18\2			З\-\Э	ОПК-1,2,4; ПК-1-6, 12
3.1.4.	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	2	72	36\2								3	ОПК-4; ПК-7
3.1.5.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	2	72		36\2							3	ОК-1,2,5-7,11-13; ПК-5, 7,10,11
3.1.6.	Безопасность жизнедеятельности	2	72			36\2						3	ОК-1,2,5-7,11-13; ОПК-4 ПК-5,7,10,11
3.2.	Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору студента	128	4608										
3.2.1.	Введение в языкознание	3	108	54\3								3	ОК – 1,6, СК-3,4
3.2.2.	Общее языкознание	2	72							36\2		3	ОК – 1,6,9 ОПК – 3, СК-2-5
3.2.3.	Современный русский язык	38	1368	54\4	72\5	54\4	54\4	72\5	54\4	90\6	90\6	Э\Э\Э \Э\Э\ Э\Э\Э	СК-1-4,6
3.2.4.	Русская диалектология	2	72			36\2						3	ОК – 1,3 ОПК – 1

													СК-1-4,6	
3.2.5.	Старославянский язык	4	144			36\2	18\2						-\Э	СК-1,4,6
3.2.6.	Историческая грамматика	6	216					54\3	36\3				3\Э	ОК – 3, СК-2,3,5
3.2.7.	История русского литературного языка	3	108							54\3			3	ОК – 3, ОПК – 3 СК-2-6
3.2.8.	Латинский язык	2	72	36\2									3	СК – 1-4,6
3.2.9.	Филологический анализ текста	2	72							36\2			3	СК-2,6
3.2.10.	Практикум по орфографии и пунктуации	2	72	36\2									3	ОК – 1,6 ОПК – 2,6, СК-2
3.2.11.	Теория литературы	2	72	36\2									3	ОК – 1,3,6 ОПК – 2,3 СК-6
3.2.12.	Фольклор	2	72		36\2								3	ОК – 1,3,6 ОПК – 1,2,3 СК-6
3.2.13.	История русской литературы	9	324				54\3	54\3	36\3				-\3\Э	ОК – 1,3,6,16 ОПК – 1,2,3 СК-6
3.2.14.	История зарубежной литературы	8	288						36\2	54\3	36\3		3\3\Э	ОК – 1,3,6 ОПК – 1,2,3 СК - 6
3.2.15	Педагогическая риторика	4	144			54\4							Э	ОК – 6,16 ОПК – 3,6 ПК 5,9
3.2.16	Дисциплины (модули) по выбору	39	1404											
3.2.16.1	1. Методология НПИ 2. Организация проведения педагогического эксперимента	2	72					36\2					3	ОК – 1,6,8 <u>СК- 9,11,12</u> ОК – 1 ОПК - 4
3.2.16.2	1. Основы специальной педагогики и психологии 2. Психология человека	2	72				36\2						3	ОК-1,2,7,13,16; ОПК – 1-4; <u>ПК – 3-6,9,12</u> ОК – 1-3, 6,7,14,16 ПК – 3,6,8,9 ОПК – 1,3
3.2.16.	1. Теория и практика	2	72						36\2				3	ОК – 1,4,

3	конструирования педагогических технологий 2. Работа с классным коллективом											6,7,13; ОПК - 1-6 ПК - 5-9 ОК - 1-9 ПК - 2-6
3.2.16.4	1. Психологический практикум 2. Конфликтология	2	72							36\2	3	
3.2.16.5	1. Методика преподавания русского языка в профильной школе 2. Современные технологии обучения русскому языку	2	72							36\2	3	<u>ПК - 1-6,12</u> ПК 2,4
3.2.16.6	1. Современные средства оценивания результатов обучения 2. Конструирование современного урока	2	72				36\2				3	<u>ОК-1,6; ОПК-1,4; ПК-2,3,4</u>
3.2.16.7	1. Древнерусская литература 2. Литература Древнего Востока	2	72			36\2					3	<u>СК - 6</u> ОК - 10, ОПК - 6, ПК - 1,2,12 СК - 2,6
3.2.16.8	1. Диахроническая социоллингвистика 2. Основы общего редактирования и корректуры	2	72				36\2				3	<u>СК - 1,3</u> ОПК - 3,6
3.2.16.9	1. Трудные вопросы русской орфографии 2. Трудные вопросы русской пунктуации	4	144	36\2	18\2						-\Э	<u>ОК - 6, СК-2</u> ОК - 6, СК - 1,2
3.2.16.10	1. Основы ортологии 2. Словарно-творческая работа	2	72				36\2				3	ОПК - 3,6, СК-2 <u>ОК - 6,16</u> ОК - 6, ОПК - 3,6, ПК - 2-4,6
3.2.16.11	1. Старославянские черты в русском языке	2	72		36\2						3	<u>СК -1,2,4</u> ОК - 3, СК - 4

	2. Введение в славянскую филологию											
3.2.16.12	1. Ономастика 2. Проблема жанра художественного текста	2	72			36\2					3	ОК – 1, ОПК – 2, СК - 6
3.2.16.13	1. Лингвистическое краеведение 2. Исторический аспект русской фразеологии	2	72					36\2			3	ОК – 3, 14, СК-1,3 ОК – 14, СК - 1
3.2.16.14	1. Обобщающий курс русского языка 2. Обобщающий курс русской литературы	3	108							54\3	3	СК-1-4,6 ОПК – 3, СК – 6
3.2.16.15	1. Методология лингвистических исследований 1. Методология литературоведческих исследований	2	72							36\2	3	ОК – 1,6,8 ОПК – 3 СК – 2-5 ОК – 1,6,8 ОПК – 3 СК – 3,6
3.2.16.16	1. Спорные вопросы теории языка 2. Литература Среднего Востока	2	72							36\2	3	ОК-1; СК-4,5 ОК – 10, ОПК – 6, СК – 2,6 ПК – 1,2,12
3.2.16.17	1.Актуальные аспекты анализа текста 2.Проблема интерпретации художественного текста	2	72							36\2	3	СК – 2-4,6, СК – 2,6
3.2.16.18	1. Практикум по анализу эпоса, лирики, драмы 2. Русский сентиментализм	2	72			36\2					3	ОК – 1, ОПК-2; СК – 6 ОК – 1, ОПК – 2, ПК-1; СК - 6
Б.4 Физическая культура		2	400	100	120\1	90	90\1					ОК – 5,7; ОПК – 1,4; ПК – 4,7
Б.5 Учебная и производственная практики		27	972									
Учебная практика		6	216				3		3			ОПК 3-6, ПК-1-12, СК-1-6
Производственная практика (педагогическая,		21	756						9	12	Оценка	ОК-1-16, ОПК 1-6, ПК-

культурно-просветительская)												1-12,СК-1-6
Б.6 Итоговая государственная аттестация	6	216								6	Защита ВКР, ГЭ	
Всего:	240	8640 (+328)*	30	30	30	30	30	30	30	30	240	
Всего аудиторных часов без ФК			486	450	468	414	522	252	306	396		
Всего аудиторных часов в неделю (без ФК)			25	24	25	25	27	21	26	27		
Всего экзаменов			3	4	4	3	1	4	1	2		
Всего зачетов без ФК и факультативов			7	5	6	6	9	3	5	7		
Курсовых работ	2						1	1				
Факультативы	6	216					1	4	1			
Объем всей учебной нагрузки			54	54	54	54	54	54	54	53		

* Трудоемкость дисциплины « Физическая культура»

**ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН
ГУМАНИТАРНОГО, СОЦИАЛЬНОГО И ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛОВ**

АННОТАЦИИ

«История»

1. Цель дисциплины: формирование целостного видения исторического процесса в его единстве и противоречивости современного мира.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1.1.1).

Для освоения дисциплины «История» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «История», «Обществознание», «Всеобщая история».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

– сущность, формы, функции исторического знания;

– объект и предмет исторической науки;

– источники и основные методы изучения исторических источников, классификацию источников;

– основы историографии и подходы к изучению исторических событий и фактов;

– исторические законы и специфику их воздействия на исторический процесс;

уметь:

- объяснять основные исторические события, факты, явления в их взаимосвязи с другими фактами и событиями и всемирным историческим процессом;

- использовать понятийно-категориальный аппарат исторической науки;

- объективно оценивать события и законы исторического развития;

- представлять результаты собственной научно-познавательной деятельности в различных формах и защищать научные положения публично;

владеть:

- комплексом исторических знаний, основными историческими событиями, фактами, явлениями в контексте хода исторического процесса;

- принципами построения периодизации Российской и всемирной истории;

- особенностями Российского варианта исторического развития и вклада России в общемировой исторический процесс;

- логикой развития Российского исторического процесса;

Краткое содержание курса

Сущность, формы, функции исторического знания. Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического источника. Отечественная историография в прошлом и настоящем: общее и особенное. Методология и теория исторической науки. История России - неотъемлемая часть всемирной истории.

Античное наследие в эпоху Великого переселения народов. Проблема этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности. Древняя Русь и кочевники. Византийско-древнерусские связи. Особенности социального строя Древней Руси. Этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности. Принятие христианства. Распространение ислама. Эволюция восточнославянской государственности в XI-XII вв.

Социально-политические изменения в русских землях в XIII-XV вв. Русь и Орда: проблемы взаимовлияния.

Россия в XVII в. Россия и средневековые государства Европы и Азии. Специфика формирования единого российского государства. Возвышение Москвы. Формирование сословной системы организации общества.

Реформы Петра I. Век Екатерины. Предпосылки и особенности складывания российского абсолютизма. Дискуссии о генезисе самодержавия.

Особенности и основные этапы экономического развития России. Эволюция форм собственности на землю. Структура феодального землевладения. Крепостное право в России. Мануфактурно-промышленное производство. Становление индустриального общества в России: общее и особенное. Общественная мысль и особенности общественного движения России XIX в. Реформы и реформаторы в России. Русская культура XIX века и ее вклад в мировую культуру.

Роль XX столетия в мировой истории. Глобализация общественных процессов. Проблема экономического роста и модернизации. Революции и реформы. Социальная трансформация общества. Столкновение тенденций интернационализма и национализма, интеграции и сепаратизма, демократии и авторитаризма.

Россия в начале XX в. Объективная потребность индустриальной модернизации России. Российские реформы в контексте общемирового развития в начале века. Политические партии России: генезис, классификация, программы, тактика.

Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. Революция 1917 г. Гражданская война и интервенция, их результаты и последствия. Российская эмиграция. Социально-экономическое развитие страны в 20-е гг. НЭП. Формирование однопартийного политического режима. Образование СССР. Культурная жизнь страны в 20-е гг. Внешняя политика.

Курс на строительство социализма в одной стране и его последствия. Социально-экономические преобразования в 30-е гг. Усиление режима личной власти Сталина. Сопrotивление сталинизму. СССР накануне и в начальный период второй мировой войны. Великая Отечественная война.

Социально-экономическое развитие, общественно-политическая жизнь, культура, внешняя политика СССР в послевоенные годы. Холодная война.

Попытки осуществления политических и экономических реформ. НТР и ее влияние на ход общественного развития.

СССР в середине 60-80-х гг.: нарастание кризисных явлений.

Советский Союз в 1985-1991 гг. Перестройка. Попытка государственного переворота 1991 г. и ее провал. Распад СССР. Беловежские соглашения. Октябрьские события 1993 г. Становление новой российской государственности (1993-1999 гг.). Россия на пути радикальной социально-экономической модернизации. Культура в современной России. Внешнеполитическая деятельность в условиях новой геополитической ситуации.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Философия»

1. Цель дисциплины: обобщение и систематизация философского и формирование собственного мировоззрения, которое позволит молодому человеку ориентироваться в современном пространстве и мире.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1.1.2).

Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные этапы развития философской науки, историю её формирования;

- особенности современного состояния философской науки, её места в системе гуманитарных наук;

- основные цели и задачи современного состояния философской науки;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения философии и интерпретировать её сущностные элементы;

- аргументировано защищать собственную точку зрения по поводу философских проблем современного её состояния;

- применять в практической жизнедеятельности общеполитические методы познания окружающего мира;

владеть:

- терминологией философской науки, её содержанием и понятийным аппаратом;

- методами философского познания окружающего мира;

- практикой применения философских положений в современных условиях.

Краткое содержание курса

Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии.

Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.

Структура философского знания. Учение о бытии. Мистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.

Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.

Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.

Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Иностранный язык»

1. Цель дисциплины: сформировать навыки и умения в чтении, говорении, и письме, необходимые для коммуникации на иностранном языке в профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1.1.3).

Обучение иностранному языку по Педагогическому направлению профилей «Русский язык» и «Литература» предполагает наличие у студентов I курса входных знаний, умений и компетенций, достигнутых в общеобразовательной школе.

Студенты должны владеть базовыми языковыми навыками и речевыми умениями иноязычного устного и письменного общения в рамках программы средней школы. При недостаточной сформированности данных умений и навыков обучение иностранному языку необходимо начать с вводно-коррективного курса.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

4. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения (ОПК-5);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- иностранный язык в объеме необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников.
- основы реферирования и аннотирования специальных текстов в устной и письменной формах.

уметь:

- самостоятельно читать иноязычную научную литературу;
- получать и сообщать информацию на иностранном языке в устной и письменной форме, выступать с докладами и сообщениями.

владеть:

- иностранным языком как средством профессионального общения
- навыками и умениями реферирования и аннотирования специальных текстов.

Краткое содержание курса

Раздел 1. Основы фонетики, грамматики и синтаксиса.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах; ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений; выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации профессионального общения, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише; знание способов словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Распознавание и употребление в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, распространенных предложений с инфинитивным оборотом, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов; глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога, эквивалентов модальных глаголов, существительных в различных падежах (для немецкого языка), артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных в роли определений,

наречий и степеней сравнения наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Раздел 2. Устная и письменная речь.

Участие в беседе на профессиональную тему, запрос информации, обращение за разъяснениями, выражение своего отношения к услышанному, прочитанному.

Умение делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы.

Знание структуры аннотации и реферата; типов содержательной информации (фактографической, логико-теоретической, оценочной) и способов ее выражения (описание, упоминание, акцентирование, предположение, иллюстрация, тезис, аргумент).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

5. Разработчики:

Кафедра иностранных языков и методики преподавания СГПИ

«Экономика образования»

1. Цель дисциплины: в изучении фундаментальных основ становления и развития современной экономической теории и способствует формированию современных знаний и подходов к организации экономики образования в России.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1.1.4).

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере экономической и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

– сущность основных экономических явлений и законов;

– фундаментальные положения экономической теории, принципы и методы экономики образования;

– принципы и методы организации экономической системы Российского государства и требования экономики образовательного учреждения;

уметь:

- анализировать основные экономические события;

- оценивать модели экономического развития и варианты реформирования современного экономического пространства;

- применять полученные экономические знания в практической деятельности по управлению экономикой образовательного учреждения;

владеть:

- методами оценивания экономической ситуации, исходя из основ экономической теории;

- основами принятия экономических решений в образовательной практике.

Краткое содержание курса

Экономические знания как средство становления экономической компетентности будущего профессионала в сфере образования.

Введение в экономическую теорию. Блага. Потребности, ресурсы. Экономический выбор. Экономические отношения. Экономические системы. Основные этапы развития экономической теории. Методы экономической теории.

Макроэкономика. Рынок. Спрос и предложение. Потребительские предпочтения и предельная полезность. Факторы спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Эффект дохода и эффект замещения. Эластичность. Предложение и его факторы. Закон убывающей предельной производительности. Эффект масштаба. Виды издержек. Фирма. Выручка и прибыль. Принцип

максимизации прибыли. Предложение совершенно конкурентной фирмы и отрасли. Эффективность конкурентных рынков. Рыночная власть. Монополии. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольное регулирование. Спрос на факторы производства. Рынок труда. Спрос и предложение труда. Заработная плата и занятость. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Рынок земли. Рента. Общее равновесие и благосостояние. Распределение доходов. Неравенство. Внешние эффекты и общественные блага. Роль государства.

Макроэкономика. Национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и продуктов. ВВП и способы его измерения. Национальный доход. Располагаемый личный доход. Индексы цен. Безработица и ее формы. Инфляция и ее виды. Экономические циклы. Макроэкономическое равновесие. Совокупный спрос и совокупное предложение. Стабилизационная политика. Равновесие на товарном рынке. Потребление и сбережения. Инвестиции. Государственные расходы и налоги. Эффект мультипликатора. Бюджетно-налоговая политика. Деньги и их функции. Равновесие на денежном рынке. Денежный мультипликатор. Банковская система. Денежно-кредитная политика. Экономический рост и развитие. Международные экономические отношения. Внешняя торговля и торговая политика. Платежный баланс. Валютный курс.

Особенности переходной экономики России. Приватизация. Формы собственности. Предпринимательство. Теневая экономика. Рынок труда. Распределение и доходы. Преобразования в социальной сфере. Структурные сдвиги в экономике. Формирование открытой экономики.

Экономика образования. Общие основы экономического реформирования сферы образования. Экономика образовательного учреждения. Рынок услуг образовательного пространства. Составление бизнес-плана образовательного учреждения. Изучение рынка потребительских услуг в сфере образования.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Образовательное право»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов правового мышления и понимания основ юриспруденции, применении основ образовательного права в практической деятельности преподавателя.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания и правового знания (Б.1.2.1).

Для освоения дисциплины «Образовательное право» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание», «Основы права».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные законы Российской Федерации, основные нормативно-правовые документы в сфере образовательного права;
- особенности современного состояния права в России;
- особенности правовых отношений в образовательных учреждениях и основы образовательного права;

уметь:

- работать с правовыми источниками;
- оценивать с точки зрения правоприменения в жизненных и профессиональных ситуациях;
- разрешать правовые ситуации, возникающих в сфере образования;

владеть:

- основами правового регулирования общественных отношений в сфере государственно-правовых, гражданских, семейных, трудовых, уголовных отношений;
- элементами анализа складывающихся конфликтных ситуаций в правовом поле и знаниями возможных путей разрешения складывающихся конфликтных ситуаций;
- основами правового регулирования в сфере образовательного права;

Краткое содержание курса

Государство и право. Их роль в жизни общества. Норма права и нормативно-правовые акты. Основные правовые системы современности. Международное право как особая система права. Источники российского права. Закон и подзаконные акты. Система российского права. Отрасли права. Правонарушение и юридическая ответственность. Значение законности и правопорядка в современном обществе. Правовое государство.

Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Особенности федеративного устройства России. Система органов государственной власти в Российской Федерации. Понятие гражданского правоотношения. Физические и юридические лица. Право собственности.

Обязательства в гражданском праве и ответственность за их нарушение.
Наследственное право.

Брачно-семейные отношения. Взаимные права и обязанности супругов, родителей и детей. Ответственность по семейному праву. Трудовой договор (контракт). Трудовая дисциплина и ответственность за ее нарушение.

Административные правонарушения и административная ответственность.

Понятие преступления. Уголовная ответственность за совершение преступлений.
Экологическое право.

Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности преподавателя. Образовательное право. Нормативно-правовое обеспечение образовательного права. Особенности правового обеспечения профессиональной педагогической деятельности. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Правовое регулирование отношений в системе непрерывного образования и и правовой статус участников образовательного процесса.

Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Культурология»

1. Цель дисциплины: формирование представлений о культурном развитии как целостном мире, как части развития природы, общества и общества.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части гуманитарного и социального цикла (Б.1.2.2).

Для освоения дисциплины «Культурология» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «История» и «Обществознание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);

- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные цели и задачи культурологи как учебной дисциплины;
- объект и предмет культурологи как научной дисциплины;
- источники и основные методы изучения культурологических памятников;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения данной дисциплины;

- аргументировано отвечать на ведущие и дискуссионные вопросы культурологического характера;

- защищать собственную точку зрения по основным вопросам;

- применять общеполитические и культурологические методы познания;

владеть:

- терминологией по курсу культурология;

- принципами периодизации развития мировой культуры;

- особенностями развития Российской культуры.

Краткое содержание курса

Культурология как средство развития духовных ценностей личности и становления профессиональной компетентности. Педагогическая деятельность в поликультурной и полиэтнической среде. Этноцентризм и культурный релятивизм. Культура как этноконсолидирующий и этнодифференцирующий признак. Формирование толерантного отношения к культурным традициям народов РФ. Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований. Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация. Типология культуры.

Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Восточные и западные типы культуры. Специфические и “серединные” культуры. Локальные культуры. Место и роль России в мировой культуре. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе.

Культура и природа. Культура и общество. Культура и глобальные проблемы современности. Культура и личность. Инкультурация и социализация.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Политология»

1. Цель дисциплины: формирование политического видения и мировоззрения процессов и явлений, возникающих в общественном сознании.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части гуманитарного и социального цикла (Б.1.2.3.).

Для освоения дисциплины «Политология» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание» и «Основы политологии».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные цели, задачи, функции политологии как научной дисциплины;
- источники и основные методы изучения политологии;
- права и методы их защиты в условиях формирования гражданского общества в России;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения данной дисциплины и приводить конкретные практические примеры, связанные с политическими процессами в России и в мире;
- аргументировано отвечать на дискуссионные, проблемные вопросы политологического характера;

- выявлять взаимосвязи между Политологией и другими гуманитарными дисциплинами;

владеть:

- основными терминами по курсу политология;
- нормами и правилами политической культуры.

Краткое содержание курса

Объект, предмет и метод политической науки. Функции политологии. Политическая жизнь и властные отношения. Роль и место политики в жизни современных обществ. Социальные функции политики. История политических учений. Российская политическая традиция:

Истоки, социокультурные основания, историческая динамика. Современные политологические школы.

Гражданское общество, его происхождение и особенности. Особенности становления гражданского общества в России. Институциональные аспекты политики. Политическая власть. Политическая система. Политические режимы, политические партии, электоральные системы.

Политические отношения и процессы. Политические конфликты и способы их разрешения. Политические технологии. Политический менеджмент. Политическая

модернизация. Политические организации и движения. Политические элиты. Политическое лидерство.

Социокультурные аспекты политики.

Мировая политика и международные отношения. Особенности мирового политического процесса. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации. Методология познания политической реальности. Парадигмы политического знания. Экспертное политическое знание; политическая аналитика и прогностика.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Профессиональная этика»

1. Цель дисциплины: дать представление о сущности профессиональной этики педагога, обосновать значимость педагогической этики в условиях современного постиндустриального общества, формирования рыночных отношений, изменения представлений об этических нормах.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания (Б.1.2.4).

Для освоения дисциплины «Профессиональная этика» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание», «Основы этики».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные определения курса этики, структуру этики, основные категории;
- основные задачи профессиональной этики, виды, структуру;
- особенности современного состояния развития профессиональной этики, в том числе педагогической этики;

уметь:

- использовать этические определения при анализе этических ситуаций, возникающих в отношениях между педагогами и учащимися;

- критически оценивать этические и конфликтные ситуации, возникающие в профессиональном, педагогическом коллективе;

- применять полученные сведения в практической педагогической деятельности;

владеть:

- современными подходами в определении принципов профессиональной педагогической этики;

- возможными решениями конфликтов в педагогической сфере.

Краткое содержание курса

1. Предмет этики.

Соотношение понятий «этос», «мораль» и «нравственность». Структура этики и ее основные категории. Взаимосвязь морали с другими формами общественного сознания.

2. Сущность, специфика и функции морали.

Признаки морали. Свойства морали как специфической формы общественных отношений.
Функции морали.

3. Сущность профессиональной этики.

Профессионализм как нравственная черта личности. Место профессиональных кодексов в системе морали. Основные виды профессиональной этики: этика инженера, бизнеса и деловых отношений, служебная этика, этика руководителя трудового коллектива, врачебная этика. Основы педагогической этики. Основы педагогического этикета. Этические обязанности педагога.

4. Нравственная культура общения педагогического работника.

Общение как форма нравственной активности человека и педагога. Нравственные принципы и нормы общения, принятые в педагогической среде. Этикет. Этикет в педагогическом общении. Воспитание и самовоспитание нравственной культуры общения педагога и учащихся.

5. Проблема поиска нравственного идеала и проблема свободы выбора в педагогической сфере.

Нравственный идеал. Идеалы и поколения. Нравственные конфликты и пути их преодоления в педагогической среде. Нравственная свобода и ответственность в понимании педагогической этики.

6. Нравственные ценности педагога.

Дружба и товарищество как виды общения. Нравственные ценности: любовь, семья. Значение нравственности в воспитании учащихся.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

1.2.5. Дисциплины (модули) по выбору студента

«История (избранные вопросы)»

Цель дисциплины: углубить представления об историческом развитии России через рассмотрение дискуссионных проблем и взглядов на ход и изменение Российской истории.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части, к курсам по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания (Б.1.2.5.1).

Для освоения дисциплины ДПВ «История (избранные вопросы)» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курса «История».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

– основные источники и методы работы с источниками;

– историографию истории и дискуссионные вопросы, связанные с исследованием исторических событий и фактов;

– специфику воздействия на исторический процесс личности, народных масс, рядовых граждан;

уметь:

- объяснять основные исторические события, факты, явления в их взаимосвязи;

- использовать понятийно-категориальный аппарат исторической науки;

- оценивать ведущие дискуссионные вопросы современной истории;

- представлять результаты научно-познавательной работы в различных формах, защищать дискуссионные положения исторической науки публично;

владеть:

- комплексом исторических знаний, основными историческими событиями, фактами, явлениями в контексте хода исторического процесса;

- особенностями Российского исторического процесса;

- логикой развития Российского исторического процесса.

Краткое содержание курса

Славяне и другие народы Восточной Европы в древности. Образование и развитие Древнерусского государства.

Опричнина и ее попытка объяснения, сущность, этапы, результаты. Иван Грозный и его роль в процессах формирования государства и централизация власти. Смута: роль, оценки, результаты. Лжедмитрий и самозванцы в России. Петр и его реформы : значение.

Отмена крепостного права в России: программы и предложения. Реформы и потребность в реформировании системы управления.

Власть и общество на рубеже XIX и XX веков. Власть и общество, реформы и революция в начале XX в. Думская монархия. Противоборство классов и партий. Мировое значение русской культуры. Социально-экономическое и политическое положение России к 1917 году.

Российская революция 1917 года. Изменение курса развития России. «Военный коммунизм»: цели, задачи, программа реализации, результаты. Дискуссии в руководстве страны по поводу путей развития СССР.

Советский Союз накануне и в годы второй мировой войны. Выдающийся вклад народов СССР в победу над гитлеровской Германией и милитаристской Японией. «Перестройка» в СССР: лозунги, этапы, реализация.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчик:

Кафедра общественных наук СГПИ

«Философия (избранные вопросы)»

Цель дисциплины: рассмотреть и изучить углубленным образом основные философские проблемы, являющиеся актуальными на современном этапе развития общества и культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания (Б.1.2.5.1).

Для освоения дисциплины ДПВ «Философия (избранные вопросы)» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Философия».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

– основные проблемы современной философской науки и уметь ориентироваться в этих проблемах;

– основы мировоззренческого осмысления проблем философии;

– специфику развития историко-философского знания;

уметь:

- анализировать актуальные вопросы и проблемы философского характера, пытаться найти ответы на данные проблемные вопросы;

- видеть и определять наиболее важные проблемы философского анализа действительности, связанные с историей становления и развития культуры человеческого общества;

владеть:

- понятийно-категориальным аппаратом философии;

- основами критического размышления над философскими проблемами.

Краткое содержание курса

Структура философского знания. Основные функции философии как науки. Основные периоды развития философской мысли от Античности до наших дней. Основные философские школы и направления, идеи и наиболее яркие представители.

Философия как наиболее общая наука о мире и человеке, выступающая как синтез мифологии, религии и науки.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра общественных наук СГПИ

Краеведение

Цель дисциплины: изучение истории Урала с древнейших времен до наших дней, определение роли и места края в общечеловеческом историческом процессе и показать развитие и своеобразие горнозаводской цивилизации на Урале.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания (1.2.5.2.)

Для освоения дисциплины ДПВ «Краеведение» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курса «История».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6):

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7):

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- основные краеведческие источники по изучению истории Урала и Прикамья;

- основные периоды исторического развития родного края;

- особенности процесса заселения и колонизации Уральских земель и Прикамья;

уметь:

- объяснять исторические события, факты, явления во взаимосвязи истории родного края и истории России;

- использовать понятийно-категориальный аппарат краеведческой науки;

- представлять результаты научной работы в различных формах научной деятельности;

владеть:

- представлениями о промышленном развитии Уральского региона и Прикамья;

- оценивать значение Урала для развития России;

- представлением об истории уральского региона и способствовать воспитанию патриотизма и любви к Родине.

Краткое содержание курса

Введение. Цели и задачи курса. Периодизация. Топонимика.

Урал в древности и Средневековье. Заселение Урала человеком. Каменный век. Бекметалла. Средневековье.

Русская колонизация. Христианизация населения. Урал в новое время в XVI - XVIII веках. Сельское хозяйство и промышленность. Культура. Социальные отношения.

Урал в новейшее время. Революция 1905-1917 годов. НЭП. Колхозы. Индустриализация. Великая отечественная война - перестройка промышленности. Эвакуация заводов. Помощь населению Урала фронту.

Урал во второй половине XX века.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчик:

Кафедра общественных наук СГПИ

Этнокультурная история Среднего Урала

Цель дисциплины: рассмотреть закономерности развития этнокультурной специфики истории Среднего Урала и показать ее на примере жизнедеятельности крестьян на фоне экологических, исторических, социально-экономических и демографических процессов.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части, по выбору студента, входит в структуру гуманитарного знания (1.2.5.2).

Для освоения дисциплины ДПВ «Краеведение» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курса «История».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основ жизнедеятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен: знать:

- особенности русской народной культуры Среднего Урала;

- процесс формирования русской этнической территории и развитие хозяйственных и культурно-бытовых характеристик;

- особенности процесса заселения русскими людьми территории Среднего Урала и взаимодействия с местным населением;

уметь:

- осуществлять деятельность с помощью архивных документов, опубликованных сведений, музейных собраний, изобразительных источников;

- на примере анализа этнографии крестьянства Среднего Урала использовать углубленные знания по традиционной народной культуре в практической деятельности;

владеть:

- представлениями об особенностях традиционной русской культуры и быта (поселения, жилища, одежда, хозяйственный опыт, питание и домашняя утварь);

- примере анализа этнографии крестьянства Среднего Урала помочь студентам приобрести углубленные знания по традиционной народной культуре.

Краткое содержание курса

Закономерности этнокультурной истории Среднего Урала. Этнографическое изучение русского сельского населения Среднего Урала, в культуре которого доминировали многие этнические традиции. Формирование русской этнической территории. Заселение Среднего Урала в X - первой половине XVI вв. Первоначальное освоение среднеуральских земель. Образование этнических общностей. Этническая консолидация и ассимиляция. Освоение русскими верхнекамских земель.

Освоение территории Среднего Урала во второй половине XVI - начале XVIII вв. Заселение и освоение русскими Северного Прикамья. Заселение и хозяйственное освоение Чердынского уезда. Заселение и освоение Соликамского уезда. Освоение прикамских земель, полученных во владение Строгановых. Освоение и заселение Кунгурского уезда. Возникновение Новоникольской слободы и Осинской дороги. Освоение территории Верхотурского уезда.

Этнодемографическое развитие и этнокультурные ареалы в середине XVIII - первой половине XIX вв. Этнический состав сельского населения Среднего Урала.

Типы заселения и расселения в конце XVI - первой половине XIX в. Особенности сельского расселения на Среднем Урале. Основные типы заселения - речной и водораздельный. Типологии поселений конца XVI в. Хронологические рамки существования разновидностей типов и форм поселений. Классификация и эволюция типов поселений. Планировки и застройки поселений. Классификация форм застройки поселений: беспорядочная (свободная), родовая, уличная, улично-квартальная и смешанная. Развитие сельских типов поселений. Социально-экономические разновидности поселений.

Строительная культура русских крестьян первого и второго поколений. Строительный материал и техника. Состав построек и традиций, их взаиморасположение. Классификация усадеб. Типы жилых и хозяйственных построек. Типы усадеб и построек. Интерьер жилища. Внутренняя планировка русского крестьянского жилища.

Одежда как компонент народной культуры. Выявление типов, ареалов и времени бытования. Материал одежды и обуви. Ткани домашнего производства. Состав одежды. Ассортимент нательной и верхней одежды, головных уборов и обуви. Нательная мужская и женская одежда. Комплекс одежды с сарафаном в традиционном женском костюме. Верхняя мужская и женская одежда. Повседневная крестьянская одежда (пониток, шабур). Типология верхней одежды: сибирки, шушпан. Головные уборы. Украшения одежды. Стекланные и металлические украшения. Обувь. Основные виды ранней обуви у русских крестьян (лапти, кожаные коты, бахилы). Северно-среднерусские традиции в крестьянской одежде Среднего Урала.

Основные сферы деятельности крестьян — сельское хозяйство, промыслы и ремесла. Земледельческая техника: мотыга-куштан, борона, соха. Ручные орудия в земледелии и сенокосении. Разнообразная промысловая деятельность: охота, рыбная ловля, лесозаготовка.

Питание, природно-географические и социально-экономические условия жизни.

Народное питание как хранитель исторически сложившихся традиций. Повседневная, праздничная и ритуальная пища. Поведенческие аспекты народного питания. Временные и географические границы бытования тех или иных блюд. Состав постной и скромной пищи.

Деревянная, плетеная и керамическая посуда. Разнообразная по форме и назначению бондарная посуда. Берестяная и плетеная посуда - туеса, коробки, корзины. Керамическая посуда. Чугунная посуда.

Формирование русского населения и сложение коми-пермяцкой народности в Северном Прикамье. Русские первопоселенцы в местах проживания манси. Иноэтническое окружение марийцев. Буйские удмурты как особая этнографическая группа. Буйские удмурты под этнокультурным влиянием башкир и русских. Этнокультурные процессы в южных районах Среднего Урала. Этнокультурное взаимодействие татар, башкир и русских. Взаимовлияние народов в сфере духовной культуры.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчик:

Кафедра общественных наук СГПИ

1. Цель дисциплины: Сформировать у студентов общее представление о логике как науке, комплекс логических знаний и умений. Раскрыть ее значение и роль в различных сферах деятельности человека.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части математического и естественнонаучного цикла. Входит в блок дисциплин по выбору (Б.1.2.5.3).

Для освоения дисциплины «Логика» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения философии, культуры речи, общих приемов рассуждения, усвоенных в школе и при изучении дисциплин математического и естественнонаучного цикла (математических).

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к итоговой государственной аттестации, дальнейшего совершенствования приемов логического мышления, а также к подготовке формирования логического мышления у школьников как в период педагогических практик, так и в последующей профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- предмет и значение логики;
- основные понятия, перечисленные в содержании;
- логические операции, уметь работать с таблицами истинности;
- понятие суждения, его виды; правила построения отрицания простых и сложных суждений;
- основные логические законы;
- вида доказательства и опровержения;

уметь:

- изображать отношения между понятиями с помощью кругов Эйлера; проводить обобщение, ограничение и деление понятий;
- формулировать суждения по формуле; записывать формулу по суждению; формулировать отрицание простых и сложных суждений; составлять таблицы истинности;
- составить силлогизм, проверить его правильность; работать с условными и условно-категорическими умозаключениями, проверять их логическую состоятельность; получать выводы из простых суждений путем обращения, превращения и противопоставления предикату; отличать друг от друга различные виды индукции;
- составлять структурные схемы доказательства; находить и объяснять ошибки в “доказательствах” и “опровержения”; уметь определять доказанность выводов в умозаключениях по аналогии;
- находить простейшие ошибки, работать с логическими задачами;
- работать с простейшими логическими задачами;
- применять полученные сведения в педагогической деятельности;

владеть:

- основными положениями формальной логики;
- приемами конструирования определения, выделять его структурные элементы; находить ошибки в определениях, объяснять их;
- приемами построения рассуждений, опровержения, доказательства.

Краткое содержание курса

Раздел 1. Предмет логики. Формы абстрактного мышления и основные логические законы.

Предмет логики, ее значение, связь логики с философией и психологией. Логика и естественный язык. Понятия их определения. Отношения между понятиями: сравнимые и несравнимые понятия, совместные и несовместные, тождественные, пересекающиеся, отношение субординации и др. Деление понятий и классификация, ограничение и обобщение понятий. Диаграммы Эйлера. Суждение и его виды. Простые и сложные суждения. Основные логические законы. Умозаключения, некоторые виды умозаключений. Индуктивные и дедуктивные умозаключения. Умозаключения по аналогии.

Раздел 2. Теория аргументации. Логика и процесс обучения.

Логическая структура аргументации. Доказательство и опровержение. Виды доказательства и опровержения. Логические ошибки, софизмы и логические парадоксы. Решение логических задач. Аналогия и гипотеза, их роль в учебном процессе. Спор и её разновидности. Условия рационального спора. Лояльные и нелояльные приёмы спора. Логика и процесс обучения. Приемы ознакомления учащихся с логическими знаниями. Развитие навыков логического мышления. Значение логики в жизни и деятельности человека.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра математики и физики СГПИ

«Практика перевода педагогических текстов»

1. Цель данной дисциплины — научить студентов переводить текст по специальности с определенной степенью переработки его языковой структуры

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина «Практика перевода педагогических текстов» относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла (Б.3.2.11.8).

Практика перевода является дисциплиной практической направленности. Перевод выступает как цель и как средство обучения английскому языку. Подход к переводу как к средству обучения определяется тем, что учебные действия, совершаемые при переводе, способствуют становлению других видов речевой деятельности. Так, необходимой предпосылкой перевода является осмысление, оценка и отбор языковых средств с точки зрения их роли в информативной структуре текста.

Формирование и совершенствование умений языковой обработки текста при переводе положительно воздействуют на совершенствование умений в чтении. Письменная фиксация текста способствует упорядочению устной речи. Наконец, обучение переводу является средством совершенствования лингвистической компетенции студентов. У студентов вырабатываются свобода оперирования различными языковыми средствами, умение выбора языковой формы.

3. Задачей дисциплины является научить студентов необходимым умениям и навыкам адекватного перевода с английского языка на русский и обратно.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения (ОПК-5);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10).

Студент, изучивший дисциплину, должен:

1) **уметь** переводить письменную речь с английского языка на русский и с русского языка на английский, соблюдая требования адекватного функционально-смыслового соответствия текста перевода тексту оригинала, а именно:

- уметь читать и понимать научную и научно-методическую литературу, извлекая при этом соответствующую информацию с нужной степенью полноты и точности;
- уметь оформлять полученную информацию в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению научной речи;
- уметь анализировать различные варианты перевода педагогических текстов, подобрать наиболее адекватно соответствующий тексту оригинала вариант перевода и указать возможные ошибки с их обоснованием.

2) **владеть** навыками перевода специальной литературы.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Предпереводческий анализ текста. Информация с позиции получателя/адресата. Ситуация. Контекст. Объем информации. Экстралингвистическая и лингвистическая информация. Коммуникативная ценность информации. Оценка информативности текста.

Выявление стилистических особенностей текста. Анализ структуры текста. Анализ лексики. Отдельное решение на перевод. Приёмы перевода: описательный перевод, конкретизация понятий, генерализация понятий, антонимический перевод, логическое развитие понятий. Безэквивалентная лексика. Лексика, провоцирующая переводческие ошибки. Непереводимое в переводе. Накопление эквивалентов. Языковое оформление переводного текста. Семантические ошибки. Стилистические ошибки. Поиск оптимального переводческого решения. Фактор «критического глаза». Навык перебора вариантов перевода. Пути к оптимальному переводческому решению.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц

6. Разработчики: СГПИ, кафедра иностранных языков и методики преподавания

**ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН
МАТЕМАТИЧЕСКОГО И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛОВ**

«Основы математической обработки информации»

1. Цель дисциплины: формирование знаний основ классических методов математической обработки информации; навыков применения математического аппарата обработки данных теоретического и экспериментального исследований при решении профессиональных задач.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Основы математической обработки информации» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла дисциплин (Б.2.1.1).

Для освоения дисциплины «Основы математической обработки информации» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «Математика» и «Информатика» в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Основы математической обработки информации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличие навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

- способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

- способность использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

В результате изучения студент должен:

знать:

- основные понятия и методы теории вероятностей и математической статистики;
- классические методы математической статистики, используемые при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике и психологии;

уметь:

- решать типовые статистические задачи;
- планировать процесс математической обработки экспериментальных данных;
- проводить практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным при использовании статистических таблиц и компьютерной поддержки (включая пакеты прикладных программ);

- анализировать полученные результаты, формировать выводы и заключения;

владеть:

математическим аппаратом обработки данных в области педагогики и психологии;
основами вычислительной и алгоритмической культуры педагога.

Краткое содержание дисциплины.

Математика в современном мире

Основные разделы теории и методы математики. Основные понятия и методы теории вероятностей и математической статистики. Типовые статистические задачи.

Математическая модель

Метод математического моделирования при решении гуманитарных задач. Классические методы математической статистики, используемые при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике и психологии.

Введение в понятие эксперимента

Экспериментальные данные. Планирование процесса математической обработки экспериментальных данных. Основные методы статистической обработки экспериментальных данных. Проведение практических расчетов по имеющимся экспериментальным данным при использовании статистических таблиц и компьютерной поддержки (включая пакеты прикладных программ).

Виды информации

Информация в виде схем, диаграмм, графов, графиков, таблиц в области гуманитарных наук.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ, профессор кафедры теоретической информатики и дискретной математики
Е.И.Дега

Кафедра математик и физики СГПИ.

«Естественнонаучная картина мира»

1. Цель дисциплины: содействие становлению у бакалавров физико-математического образования базовой профессиональной компетентности на основе формирования у них представления о процессе создания и содержании естественнонаучной картины мира.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла (Б. 2.1.2).

Для освоения дисциплины «Естественнонаучная картина мира» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

- готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);

- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- специфику естественнонаучного компонента культуры, ее связь с особенностями человеческого мышления;

- принципы и стиль естественнонаучного мышления, необходимые для исследования затрагиваемых в дисциплине проблем;

- сущность конечного числа фундаментальных законов природы, определяющих облик современной естественнонаучной картины мира;

- принципы естественнонаучного моделирования природных явлений.

уметь:

- применять естественнонаучные знания о методах мышления в своей учебной деятельности;

владеть:

- основными методами защиты от возможных последствий аварий, катастроф,

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.

Краткое содержание курса

I. Общие представления об естествознании

Естествознание. Предмет естествознания. Иерархия естественных наук. Стадии познания природы. Естественнонаучная и гуманитарная культуры. Путь к единой культуре. Наука, ее функции и характерные черты. Методы научного познания. Построение научной теории. Наука и религия. Наука и философия.

II. Концепции физики

Картины мира мыслителей древности. Первые научные программы. Естествознание в эпохи Средневековья и Возрождения. Классическая физика. Рождение гелиоцентрической системы мира. Становление классической теоретической физики. Противоречия в механической картине мира. Специальная теория относительности. Общая теория относительности А.Эйнштейна. Пространство и время. Свойства пространства и времени.

Становление электромагнитной картины мира. Корпускулярно-волновые свойства света. Строение атома. Модели атома. Постулаты Н.Бора. Корпускулярно-волновой дуализм в микромире. Модели ядра атома. Элементарные частицы. Основные характеристики и классификация элементарных частиц. Структурные уровни организации материи. Фундаментальные взаимодействия в природе. Теория суперобъединения и суперструн. Принципы современной физики. Термодинамика. Законы термодинамики. Энтропия. Применение II закона термодинамики к Вселенной. Нелинейная динамика и предсказание будущего. Синергетика – теория самоорганизации. Примеры самоорганизации

III. Концепции астрономии и геологии

Модели Вселенной. Теория горячей Вселенной. Солнечная система. Состав. Эволюция. Планеты земной группы (общие черты и краткая характеристика каждой планеты). Земля. Строение Земли. Методы получения знаний о строении Земли. История геологического развития Земли. Географическая оболочка Земли. Современные концепции развития геосферных оболочек. Планеты-гиганты (общие черты и краткая характеристика каждой планеты). Звезды. Основные характеристики и эволюция звезд. Солнце. Решение вопроса о единственности Метагалактики. Существование внеземных цивилизаций.

IV. Концепции химии

Химия. Задачи химии. Основные этапы развития химии. Четыре концептуальные системы химии. Развитие химического учения о составе вещества. Развитие учения о структуре вещества. Структурная химия. Развитие учения о химических процессах. Автокаталитические реакции. Развитие представлений об эволюционной химии. Ферментативный катализ клетки. Современные направления в химии. Химия экстремальных состояний. Нанотехнологии.

V. Концепции биологии

Определение и сущность жизни. Концепции возникновения жизни. Концепция креационизма. Концепция самопроизвольного зарождения жизни. Концепция возникновения жизни в процессе самоорганизации. Концепция внеземного происхождения жизни. Геохимическая и физическая концепции происхождения жизни. Концепция стационарного состояния жизни. Развитие эволюционных идей. Теории эволюции органического мира. Теория катастроф Л. Кювье. Эволюционная теория Ч.Дарвина и синтетическая теория эволюции. Этапы развития жизни на Земле. Доказательства эволюции. Генетика. История развития генетики в России.

VI. Человек и природа

Человек как предмет естествознания. Происхождение человека. Физиология, здоровье, творчество, эмоции, работоспособность. Биоэтика. Концепции экологии. Концепции биосферы. Учение В.И.Вернадского о ноосфере.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики: Кафедра математики и физики СГПИ

«Информационные технологии в образовании»

1. Цель дисциплины: формирование системы знаний, умений и навыков в области использования средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании, методов организации информационной образовательной среды.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Информационные и коммуникационные технологии в образовании» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б.2.1.3.).

Для освоения дисциплины «Информационные и коммуникационные технологии в образовании» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Методика обучения информатике», «Педагогика», «Компьютерные сети и интернет-технологии».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

2. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК- 8);

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- изменения в системе образования, связанные с её информатизацией;
- дидактические возможности информационных и коммуникационных технологий;
- перспективные направления разработки и применения средств информационных и коммуникационных технологий в образовании;
- перспективные направления исследований в области информатизации образования.

уметь:

- использовать возможности новой информационно-коммуникационной образовательной среды для реализации личностно-ориентированной модели обучения;
- проектировать образовательный процесс с использованием ИКТ, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- проводить квалифицированную экспертную оценку качества электронных образовательных ресурсов и программно-технологического обеспечения для их внедрения в образовательный процесс;

владеть:

- навыками анализа педагогической целесообразности использования средств ИКТ в образовательных целях, в том числе электронных средств образовательного назначения.
- практическими приемами проектной деятельности в образовании на основе использования ИКТ;
- современными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

Краткое содержание дисциплины.

Тема 1. Основы информатизации общего среднего образования

1.1. Информатизация образования. Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) и их использование в образовании. Переход от разрозненного использования средств ИКТ к системной информатизации образования. Понятие информатизации образования. Средства информатизации образования.

1.2. Положительные и отрицательные стороны информатизации образования. Целесообразность и эффективность использования средств информатизации в общем среднем образовании

1.3. Информатизация образования и жизнь общества. Информационные революции. Управляемая и неуправляемая информатизация. Информатизация различных видов образовательной

Тема 2. Информационные и коммуникационные технологии в реализации информационных и информационно-деятельностных моделей обучения. Технические средства информационных и коммуникационных технологий, используемые в обучении школьников

2.1. Проникновение технических средств информатизации в школьное образование. Виды аудиовизуальных и технических средств, используемых в обучении школьников. Критерии классификации технических средств.

2.2. Аппаратное обеспечение. Компьютеры и их виды. Периферийное оборудование. Выбор аппаратного обеспечения в соответствии с целями и особенностями обучения в школе

2.3. Технологии и средства мультимедиа. Многозначность понятия мультимедиа. Средства "виртуальной реальности". Преимущества использования средств мультимедиа в обучении школьников.

2.4. Телекоммуникационные средства, применяемые в общем среднем образовании. Техника построения компьютерных сетей. Доступ к удаленным информационным ресурсам. Электронная почта. Телеконференции.

2.5. Технологии информационного моделирования. Понятие информационной модели. Использование информационного моделирования в общем среднем образовании.

Тема 3. Методы использования информационных и коммуникационных технологий в обучении школьников

3.1. Информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе. Классификация компьютерных средств обучения. Образовательные электронные издания и ресурсы. Требования к созданию и применению образовательных электронных изданий и ресурсов.

3.2. Оценка качества образовательных электронных изданий и ресурсов. Методы и технологии экспертизы средств информационных и коммуникационных технологий, применяемых в общем среднем образовании.

3.3. Методика информатизации обучения. Методы проведения учебных занятий в школе с использованием средств информационных и коммуникационных технологий. Проектное обучение.

3.4. Индивидуализация и дифференциация обучения на основе применения средств информатизации образования. Использование преимуществ информационных и коммуникационных технологий при организации лично-ориентированного обучения школьников.

3.5. Использование средств коммуникаций для межличностного общения в процессе обучения. Методы проведения телекоммуникационных проектов и телеконференций в школе.

3.6. Информатизация контроля и измерения результатов обучения. Компьютерные средства измерения и контроля. Требования к созданию и применению контрольно-измерительных материалов. Методы информатизации контроля и измерения результатов обучения школьников.

Тема 4. Информационные и коммуникационные технологии в работе школы

1.1. Информатизация внеучебной деятельности школьников. Внеучебная и внеклассная работа. Использование информационных технологий для организации досуга школьников.

4.2. Методы информатизации исследований, проводимых в школах. Информатизация научно-методической деятельности. Виды и классификация средств информатизации научно-исследовательской деятельности.

4.3. Информатизация организационно-управленческой деятельности в школе. Виды и классификация средств информатизации организационно-управленческой деятельности. Информационные и коммуникационные технологии в школьной библиотеке

4.4. Информатизация труда учителя. Расчет, планирование и администрирование образовательной деятельности.

4.5. Информационные технологии в работе с родителями. Оперативное информирование родителей о ходе и результатах обучения. Использование средств информатизации для привлечения родителей и общественности к обучению школьников.

Тема 5-6 Интеграция информационных технологий обучения в учебно-воспитательный процесс

6.1. Модель интеграции ИТО в учебно- воспитательный процесс.

6.2. Формирование мотивации обучаемых к применению ИТО.

6.3. Особенности оценивания качества обучения и развития.

Тема 7. Роль информатизации образования в реализации развивающего обучения

7.1. Развитие учебных навыков и умений средствами ИТО

7.2. Развитие системного мышления с помощью ИТО.

7.3. Возможности ИМТО в развитии творческого мышления.

Тема 8-9. Проектирование электронных учебных курсов.

8.1. Модель ЭУК.

8.2. Возможности гипертекстовых технологий в создании ЭУК.

8.3. Формы реализации ЭУК и его место в образовании

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ, доцент кафедры теории и методики обучения информатике Н.Н.Самылкина
Кафедра математики и физики СГПИ.

«Основы экологической культуры»

1. Цели дисциплины: повышение экологической грамотности, становление научного мировоззрения студентов, формирование представлений о человеке как о части природы, о единстве и самоценности всего живого, и невозможности выживания человечества без сохранения биосферы, обучение грамотному восприятию явлений, связанных с жизнью человека в природной среде, в том числе и с его профессиональной деятельностью.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Основы экологической культуры» относится к вариативной части Математического и естественнонаучного цикла (Б.2.2.1).

Для освоения дисциплины «Основы экологической культуры» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «Биология», «Ботаника», «Зоология», «География» в общеобразовательной школе.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

В результате изучения дисциплины студент должен

- **знать** структуру экосистем и биосферы, основные понятия и законы экологии, эволюцию биосферы, особенности взаимоотношений организма и среды, влияние факторов среды на здоровье человека, глобальные проблемы окружающей среды, экологические принципы использования природных ресурсов и охраны природы, основы рационального природопользования, элементы экозащитной техники и технологий, основы экологического права и профессиональной ответственности.

- **иметь представление** о подходах к моделированию и оценке состояния экосистем и уметь прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности с точки зрения биосферных процессов.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Экология как наука. Область изучения экологии. Предмет изучения, задачи и методы экологии. Структура биосферы. Возникновение жизни и биосферы на Земле. Экологические системы. Взаимоотношения организма и среды. Фундаментальные свойства живых организмов. Метаболические процессы в живых организмах. Адаптация организмов к окружающей среде. Среды обитания. Особенности водной, почвенной и воздушной сред. Организм как среда обитания. Экологические факторы и их классификация. Основные закономерности действия экологических факторов. Биологические ритмы. Экология и здоровье человека. Взаимодействие человека с окружающей средой. Проблемы сохранения его физического и психического здоровья. Факторы риска и их классификация. Влияние химических, физических и социальных факторов на человека. Сохранение здоровья человека в условиях экологического кризиса. Социальные факторы. Генетические факторы и здоровье человека. Доминирующие факторы риска и их проявление в современном обществе. Законы социальной экологии. Сохранение здоровья человека в условиях экологического кризиса. Законы Б. Коммонера, Н.Ф. Реймерса. Глобальные проблемы окружающей среды. Экологические принципы рационального природопользования природных ресурсов и охраны природы. Основы экономики природопользования. Экозащитная техника и технологии. Основы экологического права,

профессиональная ответственность. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Типы экологического сознания: антропоцентризм и эгоцентризм.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

СГПИ, доцент кафедры медико-биологических дисциплин Чугайнова Л.В.

2.2. Дисциплины (модули) по выбору студента

«Информатика (избранные вопросы)»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов информационной культуры на основе освоения истории развития и современного состояния информационных технологий.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Информатика» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла (Б.2.2.2.1.).

Для освоения дисциплины «Информатика (избранные вопросы)» студенты используют знания и умения, сформированные в ходе изучения предмета «Информатика» в общеобразовательной школе.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студента и подготовке к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);

- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– назначение и возможности базового и прикладного программного обеспечения;

уметь:

- использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

владеть:

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;

- методами использования информационных технологий в практике работы образовательных учреждений.

Содержание дисциплины

1. Теоретические основы информатики

Информация, ее виды и свойства. Кодирование информации. Алгоритм и его свойства. Формализация понятия «алгоритм». Кибернетические аспекты информатики. Основы искусственного интеллекта.

2. Вычислительная техника

История развития вычислительной техники. Архитектура ЭВМ. Архитектура микропроцессоров. Внешние устройства ЭВМ: физические принципы и характеристики. Логические основы функционирования ЭВМ.

3. Программное обеспечение

Общее понятие о программном обеспечении. Операционные системы. Системные программы. Инструментальное ПО. Прикладное ПО.

4. Компьютерные сети и телекоммуникации

Компьютерные сети. Глобальная сеть Интернет. Электронная почта.

5. Языки и методы программирования

История развития языков программирования, языки программирования высокого уровня. Паскаль как язык структурно-ориентированного программирования, основные конструкции

языка. Структуры данных, процедуры и функции, работа с файлами, динамические информационные структуры в Паскале. Графические возможности языка программирования Паскаль.

6. Информационные системы и базы данных

Банки информации; базы данных в структуре информационных систем: основные понятия. Модели данных, проектирование баз данных, системы управления базами данных, СУБД Microsoft Access. Автоматизированные информационные системы, экспертные системы.

7. Компьютерное математическое моделирование

Разновидности моделирования, компьютерное математическое моделирование, этапы и цели. Классификация математических моделей, моделирование физических и случайных процессов. Глобальные модели развития человечества.

8. Основы защиты информации

Информационная безопасность и ее составляющие. Угрозы безопасности информации и их классификация. Основные виды защищаемой информации. Основы защиты информации и сведений, составляющих государственную тайну; методы защиты информации. Защита от несанкционированного вмешательства в информационные процессы. Защита информации в локальных компьютерных сетях, антивирусная защита.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ, кафедра теоретической информатики и дискретной математики
Кафедра математики и физики СГПИ

«Информационное управление образовательным процессом»

1. Цель дисциплины: формирование у будущих учителей системы знаний по применению средств ИКТ в управлении образовательным учреждением среднего уровня образования, разработке политики их внедрения в учебно-воспитательный процесс.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла (Б. 2.2.2.2).

Для освоения дисциплины «Информационное управление образовательным процессом» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-8);

- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

– возможности использования средств ИКТ в управлении педагогическими системами;

уметь:

- использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

владеть:

- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;

- методами использования информационных технологий в практике работы образовательных учреждений.

Краткое содержание курса

I. Управление педагогическими системами на базе средств ИКТ.

Роль и место информационных процессов в управлении педагогическими системами. Системный подход к управлению образованием. Типы и виды управленческой информации.

Субъекты, объекты и результаты управления. Информационное взаимодействие в процессе управления педагогическими системами. Сущность и принципы управления

педагогическими системами на базе средств ИКТ. Информационное обеспечение образовательного процесса учреждения среднего уровня образования, в том числе школы. Информационное обеспечение внутришкольного управления и внутришкольного менеджмента. Возможности использования средств ИКТ в процессе принятия и реализации управленческих решений в образовательном учреждении. Особенности процессов автоматизации управления в сфере образования. Использование средств ИКТ в образовательном мониторинге. Использование средств ИКТ для автоматизации информационной деятельности в организационном управлении и ведении делопроизводства в учебном заведении. Технологии использования средств ИКТ при составлении и использовании организационно-распорядительной и информационно-справочной документации. Использование распределенного информационного ресурса в целях оптимизации управления в учебном заведении. Информационная служба консультирования.

II. Организация внедрения ИКТ в образовательный процесс.

Разработка политики освоения и внедрения ИКТ в учебно-воспитательный процесс (приобретение качественной учебно-материальной базы, курирование технического обслуживания средств вычислительной техники, организация повышения квалификации учителей в области применения ИКТ), разработка планов (среднесрочных и долгосрочных) и проведение оценки развития процесса информатизации образования учебного заведения. Обобщение опыта и создание благоприятных и безопасных условий для внедрения ИКТ в учебно-воспитательный процесс учебного заведения. Комплексные целевые программы и проекты информатизации в сфере образования. Организация функционирования единого информационного образовательного пространства. Зарубежный опыт использования средств ИКТ в управлении образовательным процессом.

III. Единое информационное образовательное пространство.

Единое информационное образовательное пространство учебного заведения среднего уровня образования. Функционирование информатизированных рабочих мест организаторов учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения («ИРМ директора», «ИРМ заместителя директора», «ИРМ организатора методической и учебно-воспитательной работы», «ИРМ психолога», «ИРМ медицинского работника») на базе информационных сетей (локальных, глобальных).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Лапчик М.П. - доктор педагогических наук, профессор, Омский государственный педагогический университет.

Роберт И.В. - доктор педагогических наук, профессор, Институт информатизации образования РАО.

Лучко О.Н. - кандидат педагогических наук, доцент, Омский государственный педагогический университет.

Жданов С.А. - кандидат педагогических наук, профессор, Московский педагогический государственный университет.

Кравцова А.Ю. - кандидат педагогических наук, доцент, Московский педагогический государственный университет.

Кафедра математики и физики СГПИ.

«Математика (избранные вопросы)»

1. Цель дисциплины: формирование владения культурой математического мышления, логической культурой и применением их в различных областях человеческой деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Математика (избранные вопросы)» относится к базовой части профессионального цикла (Б.2.2.2.2).

Для освоения дисциплины используются знания и умения, сформированные в ходе изучения предмета «Математика» в общеобразовательной школе.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- логические нормы математического языка;
- логические правила построения математических рассуждений (доказательств);
- суть аксиоматического метода построения математических теорий и его компонентов: аксиом, теорем, определений, доказательств;

уметь:

- логически грамотно конструировать математические предложения (в том числе теоремы) и определения, анализировать их логическое строение, записывать символически и, наоборот, переводить символическую запись на естественный язык;

- распознавать, равносильны ли предложения и является ли одно следствием другого;

- преобразовывать отрицание предложений, опровергать общие утверждения с помощью контрпримеров;

- переходить от безусловной формы теоремы к ее условной форме и наоборот; строить обратное предложение; формулировать теорему в терминах «необходимо», «достаточно»;

- анализировать логическое строение элементарных рассуждений, распознавать правильные и неправильные рассуждения;

владеть:

- языком теории множеств;

- логическими нормами математического языка;

- логическими методами доказательства;

- логическим мышлением, интуицией, логической рефлексией.

Краткое содержание

1. Числовые множества

Натуральные числа и метод математической индукции. Целые числа и действия над ними. Числа рациональные и иррациональные. Примеры. Действия с рациональными числами.

Действительные числа. Числовая прямая. Геометрическое представление действительных чисел. Модуль действительного числа и его свойства.

2. Неравенства

Числовые неравенства и их свойства. Неравенства, содержащие переменные. Различные способы доказательства неравенств. Решение неравенств со знаком модуля.

Сравнение чисел по величине.

3. Степени и корни

Степени с натуральными, целыми и рациональными показателями. Свойства степеней. Понятие корня n -ой степени. Свойства корней.

4. Прогрессии и бином Ньютона

Формулы сокращенного умножения и деления. Бином Ньютона. Арифметические и геометрические прогрессии. Формулы общего члена и суммы n членов прогрессии. Сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

5. Элементы математической логики

Начальные понятия математической логики. Высказывания. Операции над высказываниями. Формулы тождественно истинные, тождественно ложные, равносильные. Таблицы истинности.

Прямая, обратная, противоположная теоремы. Необходимые и достаточные условия. Доказательство от противного.

6. Функции

Элементарные функции, их свойства и графики. Преобразование графиков. Графическое решение уравнений и неравенств.

7. Элементы теории вероятностей и статистики

Классическое определение вероятности случайного события. Комбинаторика и её использование в решении простейших вероятностных задач. Элементы математической статистики.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра математики и физики СГПИ

**ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА**

(базовая часть)

1. Цели дисциплины: формирование целостного представления о психологических особенностях человека, о закономерностях его деятельности и обучения, раскрытие психологического аспекта профессиональной подготовки путем расширения представлений о фундаментальности психологии, ее прикладном характере; об исторически сложившихся и современных подходах к решению психологических проблем жизни и деятельности человека, его развития, образования и воспитания.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Психология» относится к базовой части профессионального цикла (Б.3.1.1).

Освоение дисциплины «Психология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
 - способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);
 - способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
 - способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);
 - способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
 - готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
 - готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
 - способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
 - готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
 - способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-1),
 - владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
 - способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
 - способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
 - готов применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
 - готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
 - способен организовать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6),
 - способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК- 8);

- способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);
- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК- 11).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды;
- способы психологического изучения обучающихся;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;

уметь:

- развивать и активизировать интеллектуальную деятельность и индивидуальные способности обучающихся, отбирая оптимальные приемы обучения и воспитания, обеспечивающие эффективную учебную деятельность, активность, творческую самостоятельность, познавательный интерес;
- использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- создавать психологически безопасную образовательную среду;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы;

владеть:

- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

Краткое содержание курса

1. Общая психология

Психология как наука. Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии. Проблема человека в психологии. Психика человека как предмет системного исследования. Общее понятие о личности. Основные психологические теории личности. Деятельность. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности. Общение. Познавательная сфера. Ощущения. Память. Мышление. Мышление и речь. Воображение. Внимание. Эмоции. Чувство и воля. Темперамент. Характер. Способности.

2. Возрастная психология

Возрастная психология как наука. Определение предмета возрастной психологии, ее структура, основные задачи. Связь возрастной психологии с другими отраслями психологической науки. Методы возрастной психологии. Факторы психического развития. Закономерности психического развития. Движущие силы психического развития. Механизм психического развития. Проблема возрастной периодизации. Критерии периодизаций возрастного развития. Особенности психического развития в младенчестве и раннем детстве. Специфика жизни новорожденного. Младенчество. Возрастные особенности детей раннего возраста. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте. Формирование личности дошкольника. Особенности эмоциональной сферы. Особенности мотивационной сферы. Особенности самосознания и самооценки. Особенности психического развития детей в младшем школьном возрасте. Проблемы обучения детей с шести лет. Формирование системы отношений к учителю. Развитие взаимоотношений между первоклассниками. Психологические особенности учебной деятельности. Мотивационная сфера младших школьников. Особенности психического развития подростков. Формирование личности подростка. Общение со сверстниками. Особенности учебной деятельности подростка. Особенности психического

развития старших школьников. Общая характеристика старшего школьного возраста. Самоопределение и стабилизация личности старшеклассников. Проблемы профессионального самоопределения старшеклассников.

3. Педагогическая психология

Предмет и задачи педагогической психологии. Понятие учебной деятельности. Психологическая сущность и структура учебной деятельности. Проблема соотношения обучения и развития. Психологические проблемы школьной отметки и оценки. Психологические причины школьной неуспеваемости. Мотивация учения. Психологическая готовность к обучению. Психологическая сущность воспитания, его критерии. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы. Психология личности учителя. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста. Учитель как субъект педагогической деятельности.

4. Социальная психология

Предмет социальной психологии, проблематика и задачи. Проблема групп в социальной психологии. Основные характеристики. Социально-психологические подходы к исследованию групп. Основные характеристики, признаки групп. Классификация групп. Проблемы развития групп.

Феномен межгруппового давления (М. Шериф, С. Милгрэм). Фасилитация. Ингибция. Конформизм. Социально – психологические факторы, влияющие на эффективность жизнедеятельности малой группы. Динамические процессы в малых социальных группах. Сплоченность, подходы к ее пониманию и изучению. Феномен конформизма. Общие проблемы малой группы в социальной психологии. История развития малых групп. Определение малой группы, характеристика. Общая характеристика внутригрупповых процессов. Групповая сплоченность. Психологическая адаптация личности в группе. Феномен межгруппового взаимодействия.

Руководство и лидерство. Власть, авторитет. Эффективные способы управления малой группой. Стили управления группой. Процессы лидерства в малых группах. Психологическая природа лидерства, основные теории, механизмы, типология изучения лидерства в социальной психологии.

Проблема соотношения личности и социума. Проблема личности в образовании «Я-концепций» в социальной психологии.

Социализация. Особенности социализации на современном этапе, стадии развития личности в процессе социализации. Основные механизмы, институты социализации. Современные проблемы социализации в разном возрасте.

Социально – психологические проявления личности в социальной среде. Статус, роль и позиции личности. Проблема ролевых ожиданий. Социальные роли. Понятие социальной роли, подходы к интерпретации ролей. Виды социальных ролей, основные их характеристики. Влияние социальных ролей на развитие личности. Проблема освоения социальных ролей.

Психологическая готовность личности к жизнедеятельности в социальной среде. Виды, уровни и содержание психологической готовности личности к жизни в социальной среде. Личность и социальный стресс. Агрессия как форма защиты. Формы и технология психологической помощи личности.

Понимание межличностного конфликта в социальной психологии. Классификация конфликтов. Структура конфликта. Этапы и развитие конфликта. Причины конфликтных ситуаций и способы выхода из них. Основные правила поведения в конфликте. Особенности педагогических конфликтов.

5. История психологии

Предмет, задачи, методы истории психологии. Основные подходы к анализу истории науки. Гуманитарное и естественнонаучное психологическое знание. Предмет, метод, объяснительный принцип в психологическом знании различного типа. Общий очерк развития предмета психологии. Различные подходы к периодизации развития психологии. Синкретический, аналитический, синтетический этапы развития психологического знания и практики.

Развитие психологических представлений в рамках античного мировоззрения. Психологические воззрения в эпоху средневековья. Психологические воззрения в новое время (17 – 18 в.в.). Психологические идеи в русской философии и науке XVIII в. Развитие психологии в первой половине 19 века. Психология в период её становления в качестве самостоятельной науки и практики. Психологические идеи в русской педагогике XIX в. Общая характеристика периода «Открытого кризиса». Психоанализ и его дериваты. Бихевиоризм. Гештальтпсихология. Французская социологическая школа и близкие к ней направления французской науки. Жан Пиаже и его роль в психологии. «Понимающая психология». Экзистенциалистическая традиция в зарубежной психологии. Американская «гуманистическая психология». Когнитивная психология.

Особенности развития психологии в России в XXв.

Общая характеристика русской психологии в конце XIX и начале XX в. (дооктябрьский период). Основные направления психологической мысли: естественнонаучное, духовно-религиозное, эмпирическое. Организационное развитие психологии. Деятельность психологических обществ.

Психологические идеи в русской философии XX столетия. Психологические проблемы в «философии всеединства».

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ, доцент кафедры психологии младшего школьника К.В. Макарова,
МПГУ, доцент кафедры психологии младшего школьника Е.Р.Горелова,
МПГУ, доцент кафедры психологии младшего школьника М.Г.Пирожкова,
МПГУ, доцент кафедры психологии младшего школьника О.А.Таллина.
СГПИ, кафедра психологии и коррекционной педагогики

«Педагогика»

1. Цель дисциплины: формирование систематизированных знаний о закономерностях и содержании образовательного процесса, требованиях к его организации в различных учреждениях системы образования, представление о сущности педагогической деятельности, особенностях педагогической профессии и современных требованиях педагога.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Педагогика» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б.3.1.2).

Для освоения дисциплины «Педагогика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

Освоение дисциплины «Педагогика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения (ОПК-5);

способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6).

способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);

способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7).

способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК- 8);

способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);

способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);

способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11).

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- основные этапы развития педагогической теории и практики, особенности развития современного образования;

- основные педагогические категории;

- сущность и структуру образовательных процессов;

- особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества;

- методы и логику педагогического исследования, особенности его организации;

- методы диагностики, коррекции и педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;

уметь:

- осуществлять педагогический процесс в образовательных учреждениях;

- использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;

- разрабатывать коррекционно-развивающие программы для детей с особыми образовательными потребностями;

- организовывать внеучебную деятельность обучающихся;

владеть:

- навыками осуществления педагогической деятельности;

- методами диагностики и способами коррекции;

- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения.

Краткое содержание курса

Введение в педагогическую деятельность. Общая характеристика педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога. Общая и профессиональная культура педагога. Требования Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к личности и профессиональной компетентности педагога. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.

Общие основы педагогики. Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками. Понятие методологии педагогической науки. Методологическая культура педагога. Научные исследования в педагогике. Методы и логика педагогического исследования.

Теория обучения. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Анализ современных дидактических концепций. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная

составляющие содержания образования. Методы обучения. Современные модели организации обучения. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы. Классификация средств обучения.

Теория и методика воспитания. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности, принципы и направления воспитания. Система форм и методов воспитания. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Понятие о воспитательных системах. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив как объект и субъект воспитания. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности.

История педагогики и образования. История педагогики и образования как область научного знания. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.

Социальная педагогика. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Принципы, содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях (быта, жизнедеятельности и взаимодействия индивидуальных и групповых субъектов).

Педагогические технологии. Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий.

Управление образовательными системами. Понятие управления и педагогического менеджмента. Государственно-общественная система управления образованием. Основные функции педагогического управления. Принципы управления педагогическими системами. Школа как педагогическая система и объект управления. Службы управления. Управленческая культура руководителя. Взаимодействие социальных институтов в управлении образовательными системами. Повышение квалификации и аттестация работников школы.

Нормативно-правовое обеспечение образования. Законодательство, регулирующее отношения в области образования. Права ребенка и формы его правовой защиты в законодательстве Российской Федерации. Особенности правового обеспечения профессиональной педагогической деятельности. Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Правовое регулирование отношений в системе непрерывного образования и правовой статус участников образовательного процесса. Основные правовые акты международного образовательного законодательства. Соотношение российского и зарубежных законодательств в области образования. Нормативно-правовое обеспечение модернизации педагогического образования в Российской Федерации.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ, профессор кафедры педагогики начального обучения, доктор педагогических наук Л.К.Веретенникова,

МПГУ, профессор кафедры педагогики начального обучения, кандидат педагогических наук Д.И.Латышина,

МПГУ, доцент кафедры педагогики начального обучения, кандидат педагогических наук Е.В. Борисова,

МПГУ, доцент кафедры педагогики начального обучения, кандидат педагогических наук М.А. Олейникова,

МПГУ, доцент кафедры педагогики начального обучения, кандидат педагогических наук М.Я. Ситниченко.

СГПИ, кафедра теории и истории педагогики

«Методика обучения русскому языку»

1. Цели дисциплины: формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Русский язык» в учреждениях общего среднего образования.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Методика обучения русскому языку» входит в базовую часть профессионального цикла (Б.3.1.3.).

Для освоения дисциплины «Методика обучения русскому языку» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Современный русский язык», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Педагогическая риторика», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);

- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

3. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- современные методики и технологии обучения русскому языку;

- современные методы и средства оценивания результатов обучения русскому языку в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования;

уметь:

- применять современные технологии в процессе обучения русскому языку;

- анализировать программы, учебники и другие компоненты учебно-методического комплекса,

- составлять план-конспект урока, определяя взаимосвязь деятельности учителя и учащихся, разрабатывать тесты и познавательные задания, планировать применение и использование современных средств обучения;

- проектировать и реализовать систему текущего и итогового контроля знаний и умений учащихся;

- предвидеть и выявлять результаты обучения, внося коррективы в свою педагогическую деятельность;

владеть:

- основными методами и приемами методического анализа языкового материала, методами обучения и контроля;

- технологиями, методами, приемами и средствами современного обучения русскому языку на уроках и во внеурочной деятельности на разных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях.

Краткое содержание курса

Цели, предмет, содержание и структура курса. Взаимосвязь методики преподавания русского языка с другими науками. Методы исследования, применяемые в МПРЯ; способы обработки исследовательских материалов. Вклад выдающихся отечественных ученых в развитие МПРЯ как науки.

Русский язык как предмет изучения и средство обучения. Основные нормативные документы, регламентирующие содержание обучения русскому языку. Содержание и структура курса русского языка в ныне действующих школах. Русский язык как учебный предмет в старших классах.

Общедидактические и частнометодические принципы обучения русскому языку. Методы и приемы; общее и различное в их определении и выборе; различные подходы к классификации методов обучения русскому языку. Использование компьютерных технологий в процессе обучения русскому языку.

Типы средств обучения; учебник как ведущее средство обучения. Особенности действующих школьных учебников по русскому языку. Пособия, дополняющие учебник русского языка. Средства наглядности в обучении русскому языку. Школьный кабинет русского языка: его назначение, оборудование и оснащение

Планирование учебного материала. Урок русского языка; основные требования к организации современного урока русского языка. Конспект урока русского языка, требования к его составлению.

Задачи и содержание обучения фонетике в школе. Формы обучения пятиклассников фонетике.

Задачи и содержание обучения морфемике и словообразованию в школе. Типы упражнений по морфемике и словообразованию.

Задачи и содержание обучения лексике и фразеологии в средней школе. Основные направления лексической работы на уроках русского языка в средней школе. Работа со словарями на уроках русского языка.

Задачи, принципы и содержание изучения грамматики в школе. Методы преподавания грамматики.

Цели, содержание обучения и этапы работы по орфографии в школе. Орфографические упражнения; система орфографических диктантов. Попутная работа по орфографии на уроках фонетики, лексики, словообразования и грамматики; работа по орфографии в старших классах; связь работы по орфографии с развитием речи учащихся. Контроль за орфографической грамотностью и критерии её оценки.

Цели, содержание обучения и этапы работы по пунктуации в школе. Основные принципы методики преподавания пунктуации; ведущие методы и приемы работы с пунктуационным материалом. Работа по пунктуации в старших классах. Предупреждение пунктуационных ошибок и методика их устранения. Контроль за пунктуационной грамотностью учащихся и критерии ее оценки.

Предмет методики развития речи учащихся. Направления и задачи работы по развитию речи. Содержание работы по развитию речи в школе. Типология упражнений по развитию речи в школе.

Понятие словарной работы, ее место в школьном курсе русского языка. Содержание работы по обогащению словарного запаса учащихся на уроках русского языка. Этапы и приемы словарной работы в школе.

Место стилистики в школьном курсе русского языка; задачи и содержание обучения стилистики в школе. Основные методы обучения стилистике. Понятие «стилистическая ошибка»; классификация стилистических ошибок; предупреждение и устранение стилистических ошибок.

Связная речь, высказывание, текст как методические понятия; взаимосвязь устной и письменной речи. Особенности связной речи учащихся. Основные композиционные формы устных высказываний, способы подготовки учащихся к их созданию. Приемы работы над выразительностью устной речи.

Изложение как вид учебной деятельности; виды изложений. Этапы подготовки к подробному изложению. Требования к текстам ученических изложений; критерии их оценки.

Определение понятия «сочинение»; виды сочинений. Подготовка к сочинениям различных композиционных форм. Проверка, анализ и оценка сочинений.

Русский язык как базовый учебный предмет. Русский язык как профильный учебный предмет. Общеучебные навыки и способы деятельности. Требования к уровню подготовки выпускников старшей школы.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ, и.о. заведующий кафедрой методика преподавания русского языка А.Д. Дейкина
СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»

1. Цель дисциплины: формирование целостного представления о строении и функциях организма человека, его возрастных особенностях и здоровьесберегающих технологиях.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин (Б.3.1.4).

Для освоения дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Психология», «Педагогика», «Дошкольная педагогика», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования», «Основы педиатрии и гигиена детей раннего и дошкольного возраста» и др.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

общие закономерности роста и развития организма ребенка и особенности их проявления в воспитательном процессе в разные возрастные периоды;

уметь:

использовать знания анатомии, физиологии и здоровьесберегающих технологий для организации процесса обучения и воспитания;

выявлять анатомо-физиологические особенности функционирования различных систем органов на разных возрастных этапах;

организовывать окружающую среду и быт в соответствии с гигиеническими требованиями;

владеть:

навыками выявления особенностей и специфики развития детского организма в разные возрастные периоды;

навыками оценки допустимых нагрузок без ухудшения функционального состояния систем организма.

Краткое содержание курса

Основы строения тела человека. Возрастные изменения, происходящие в организме. Общие физиологические закономерности жизненных процессов. Строение, функциональное значение, возрастные особенности отдельных систем организма (нервной, мышечной, сердечно-сосудистой, эндокринной и др.). Сенсорные системы: строение, функции, возрастное развитие. Мозг и психика. Представления об интегративной деятельности мозга: теория И.П.Павлова, теория доминанты А.А.Ухтомского, теория функциональной системы П.К.Анохина. Психофизические механизмы психических процессов – внимания, восприятия, памяти. Психофизиология эмоций, физиологические реакции при эмоциях. Психофизиологические особенности различных функциональных состояний. Стресс, причины возникновения, последствия для организма. Психофизиологические механизмы организации произвольных движений. Психофизиологические подходы к проблеме индивидуально-психологических различий.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ, доцент кафедры анатомии и физиологии человека и животных, кандидат биологических наук Т.А. Тарновская.

СГПИ, доцент кафедры медико-биологических дисциплин Сугробова Н.Ю.

1. Цели дисциплины: формирование у будущих педагогов потребностей, мотиваций и привычек здорового образа жизни; формирование ценностного отношения к своему здоровому, окружающей природе, частью которой является человек; обучение специальным методикам по диагностике и прогнозированию психофункциональных состояний человека; обучение методам коррекции некоторых отклонений в состоянии здоровья.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» относится к базовой части профессионального цикла (Б.3.1.5.)

Для изучения данного курса студентам необходимо усвоение следующих дисциплин: возрастная анатомия, физиология и гигиена.

После изучения данной дисциплины, знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения, могут быть основанием для дальнейшего развития общекультурных и профессиональных компетенций.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» студент осваивает следующие общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);
- готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);
- умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к кооперации с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- владеет основными методами защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК- 11);
- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);
- умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

Овладевает основами следующих профессиональных компетенций:

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7);

В области культурно-просветительской деятельности:

- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- оздоровительные доктрины мира;
- модели организации здравоохранения;
- проблемы здоровья учащихся разных возрастных групп;
- меры профилактики инфекционных заболеваний;
- меры профилактики травм и оказания первой медицинской помощи при них;

- виды неотложных состояний, причины, их вызывающие, правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях;

- комплекс приемов сердечно-легочной реанимации и показания к ее применению;

уметь:

- проводить мероприятия по профилактике инфекционных заболеваний;

- осуществлять диагностику и оказывать первую медицинскую помощь при различных видах травм, неотложных состояниях;

- целесообразно применять лекарственные средства;

владеть: алгоритмом здоровьесберегающей деятельности: начальная диагностика-прогноз, профилактика – формирование резервов организма – бережное расходование и восстановление резервов – коррекция здоровья – снова диагностика (отслеживание состояний) – прогноз – коррекция и т.д.

Краткое содержание курса

Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп. Основные признаки нарушения здоровья ребенка. Понятие о микробиологии, иммунологии и эпидемиологии. Меры профилактики инфекционных заболеваний. Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Диагностика и приемы оказания первой помощи при неотложных состояниях. Комплекс сердечно-легочной реанимации и показания к ее проведению, критерии эффективности. Характеристика детского травматизма. Меры профилактики травм и первая помощь при них.

Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Принципы и методы формирования здорового образа жизни учащихся. Медико-гигиенические аспекты здорового образа жизни. Формирование мотивации к здоровому образу жизни. Профилактика вредных привычек. Здоровьесберегающая функция учебно-воспитательного процесса. Роль учителя в формировании здоровья учащихся в профилактике заболеваний. Совместная деятельность школы и семьи в формировании здоровья и здорового образа жизни учащихся.

4.Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчик:

СГПИ, доцент кафедры медико-биологических дисциплин Брежнев К.Н.

«Безопасность жизнедеятельности»

1. Цель дисциплины: формирование теоретических знаний и практических навыков для подготовки к безопасной жизнедеятельности в реальной окружающей среде: природной, техногенной, социальной.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «БЖД» относится к базовой части профессионального цикла (Б.3.1.6.)

Для изучения данного курса студентам необходимо усвоение следующих дисциплин: основы медицинских знаний и здорового образа жизни, возрастная анатомия, физиология и гигиена.

После изучения данной дисциплины, знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения, могут быть основанием для дальнейшего развития общекультурных и профессиональных компетенций.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В процессе изучения дисциплины «БЖД» студент осваивает следующий общекультурные компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);
- готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);
- умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к кооперации с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- владеет основными методами защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК- 11);
- способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);
- умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

Овладевает основами следующих профессиональных компетенций:

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7);

В области культурно-просветительской деятельности:

- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- классификацию ЧС: техногенных, социальных, природных;
- действие на организм человека ионизирующего излучения, химически опасных веществ и бактериологических заражений;
- особенности обстановки в районе своего проживания, возможные ЧС различного характера на предприятиях города;
- экологическую ситуацию и возможное негативное воздействие на организм человека;
- возможные опасности в быту, в общественных и образовательных учреждениях на транспорте;

способы и методы защиты населения, в особенности детей от ЧС мирного и военного времени;

Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, структуру службы ГО и ЧС, ее задачи; защита объектов и др.

уметь:

использовать средства тушения пожара и эвакуации людей из зданий;
спасать, освобождаться от захвата и транспортировать утопающего;
преподать детям правила дорожной безопасности теоретически и практически;
ориентироваться в пространстве по звездам, солнцу, луне, компасу и др. предметам;
выжить в условиях автономного существования, используя природные резервы;
подобрать себе и отдыхающим противогазы и другие средства индивидуальной защиты;
защищать людей при стихийных бедствиях, землетрясениях, бурях, наводнениях и др.

владеть:

- способами пропаганды теоретических знаний по БЖД;
- способами осуществления психологической поддержки в ЧС разного характера;

способами предупреждения ЧС в образовательном учреждении

- основными методами охраны жизни и здоровья, учащихся на уроках и во внеурочной деятельности (оказание ПМП, меры профилактики заболеваний, вредных привычек.

- способами работы с нормативными документами, регламентирующими обеспечение безопасности образовательного учреждения.

Краткое содержание курса

Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.

Классификация чрезвычайных ситуаций. Российская система предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях. Опасные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий. Действия учителя при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях. Основы пожарной безопасности. Средства тушения пожаров и их применение. Действия при пожаре. Чрезвычайные ситуации социального характера. Криминогенная опасность. Зоны повышенной опасности. Транспорт и его опасности. Правила безопасного поведения на транспорте. Экономическая, информационная, продовольственная безопасность. Общественная опасность экстремизма и терроризма. Виды террористических актов и способы их осуществления. Организация антитеррористических и иных мероприятий по обеспечению безопасности в образовательном учреждении. Действия педагогического персонала и учащихся по снижению риска и смягчению последствий террористических актов.

Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации. Гражданская оборона и ее задача. Современные средства поражения. Средства индивидуальной защиты. Защитные сооружения гражданской обороны. Организация защиты населения в мирное и военное время. Организация гражданской обороны в образовательных учреждениях.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчик:

СГПИ, доцент кафедры медико-биологических дисциплин Сугробова Н.Ю.

**ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА**

(вариативная часть)

АННОТАЦИИ

«Введение в языкознание»

1. Цель дисциплины: формирование базовых лингвистических понятий в области языкознания.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.1.).

Для освоения дисциплины «Введение в языкознание» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение дисциплины «Введение в языкознание» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык» и «Общее языкознание».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);

- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания;

- базовые лингвистические понятия, термины;

- основные сведения о языке;

уметь:

- применять полученные знания и умения на практике;

владеть:

- основными методами и приемами анализа лингвистического явления.

Краткое содержание курса

Объект и предмет языкознания; аспекты изучения языка; общее и частное языкознание; разделы общего языкознания: теория языка, метатеория и история языкознания. Функциональная классификация языков.

Язык как система условных знаков, отмеченная признаками полифункциональности, иерархичности и порождаемости.

Язык и другие средства общения.

Функции языка и их частные репрезентации.

Фонологическая система. Фонема как пучок дифференциальных признаков. Системность фонем. Фонетика как наука. Единицы фонетики: сегментные и суперсегментные. Аспекты изучения звуков речи: акустический, артикуляционный, функциональный, фоносемантический.

Лексическая система. Слово как наименьшая воспроизводимая значимая единица языка.

Грамматический строй.

Лексическое значение как предметно-вещественное содержание слова, оформленное по законам грамматики данного языка и являющееся элементом общей лексико-семантической системы данного языка.

Грамматическое значение как указание в словах, словоформах, словосочетаниях и предложениях на отношение слова к слову, словоформы к словоформе, словосочетания к словосочетанию и предложения к предложению.

Грамматическая форма слова как последовательность всех его материальных частей, выражающая грамматические значения. Синтетические и аналитические грамматические формы слова.

Грамматическая категория как система противопоставленных друг другу рядов грамматических форм с однородным содержанием. Классификационные и словоизменительные грамматические (морфологические) категории.

Формальные классы как семантически пустые противопоставленности.

Грамматические способы как типизированные формы экспликации грамматических значений.

Морфологическая классификация языков и ее основания. Языки флективные, агглютинативные, изолирующие и инкорпоративные.

Части речи.

Морфема как наименьшая значимая часть слова. Сущность значимости морфемы.

Предложение как вербальный минимум мысли. Функциональные, знаковые, семантические и формальные признаки предложения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,
Заведующий кафедрой общего языкознания

И.Г. Добродомов

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Общее языкознание»

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знания об основных направлениях, отечественных и зарубежных научных школах в лингвистической науке.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Общее языкознание» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.2.).

Для освоения дисциплины «Общее языкознание» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение дисциплины «Общее языкознание» является необходимой основой для изучения дисциплин по выбору студентов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- теоретические основы общего языкознания.

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности.

владеть:

- методами и приемами анализа языковых явлений.

Краткое содержание курса

Место курса в системе лингвистических дисциплин, место общего языкознания в современной лингвистике. Проблема языка как объекта лингвистики. Дихотомия «язык – речь». Проблема происхождения и образования языка. Социальная природа и обусловленность языка. Основные функции и формы существования языка. Стилистические различия в языке. Роль мышления в возникновении, функционировании и развитии языка. Роль языка в процессе мышления. Языковое мышление. Структура языка. Знаковая природа языка. Языковые значения и грамматические категории. Роды динамики языка. Основные закономерности, внутренние и внешние причины, системный характер и темпы языковой динамики. Ф. де Соссюр и методология современного языкознания. Структурализм. Сравнительно-историческое языкознание. Лингвистические взгляды и труды А.А. Потебни, Ф.И. Буслаева, Ф.Ф. Фортунатова, А.А. Шахматова, И.А. Бодуэна де Куртенэ, Л.В. Щербы, В.В. Виноградова.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ, Заведующий кафедрой общего языкознания
Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

И.Г. Добродомов

«Современный русский язык»

1. Цель дисциплины: формирование знаний в области современного русского языка с учетом содержательной специфики предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Современный русский язык» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.3.).

Для освоения дисциплины «Современный русский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе, дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, для прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц русского языка, законы их функционирования;

уметь:

– выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ;

владеть:

– методикой разбора языковых явлений.

Краткое содержание курса

Предмет фонетики. Единицы фонетики. Аспекты изучения звуков. Речевой аппарат.

Гласные (а) и согласные (т) звуки в сопоставительном аспекте. Система русских гласных. Система русских согласных. Законы в области русских гласных. Законы в области русских согласных. Нерегулярные фонетические явления. Словесное ударение. Орфоэпия. Графика. Общие представления о фонеме как о языковом корреляте звука. ЛФШ. МФШ. Понятие фонологической позиции – сильной и слабой. НМФШ.

Предмет и задачи лексикологии.

Признаки слова. Лексическое значение слова, его структура.

Тематические группы слов, тяготеющие к моносемии. Лексико-семантические свойства однозначных слов. Полисемия как основной закон языка. Метафора. Метонимия.

Содержательные связи слов. Синонимы, их типы. Понятия синонимического ряда и доминанты. Антонимы, их типы. Формальные связи слов. Лексическая омонимия и явления, сходные с ней. Паронимы, их типы.

Основные пласты исконно русской лексики. Причины лексических заимствований. Заимствования из славянских и неславянских языков. Активная и пассивная лексика: историзмы, архаизмы, неологизмы. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления: термины, профессионализмы, диалектизмы и жаргонизмы. Лексика научного, официально-делового, общественно-публицистического и разговорного стиля. Лексика художественной речи.

Фразеологизмы. Типологии фразеологизмов: семантическая, структурная, стилистическая, генетическая. Системные связи фразеологизмов.

Предмет и задачи словообразования.

Понятие морфемы. Классификация морфем по их местоположению в слове. Морфемы материально выраженные и нулевые. Функциональная типология морфем. Омонимия, синонимия, антонимия морфем.

Понятие основы слова. Отличия основы от морфемы и слова. Основы словообразовательные и грамматические, членимые и нечленимые, производные, непроизводные и производящие.

Диахронические (неморфологические) способы словообразования. Синхронические (морфологические) способы словообразования.

Производное слово. Производящая база. Словообразовательный формант. Словообразовательная связь. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, степень производности. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный тип.

Принципы и план морфемного и словообразовательного анализа. Словообразовательный и этимологический анализ.

Морфология как раздел науки в языке. Части речи. Имя существительное как самостоятельная часть речи. Лексико-грамматические разряды имени существительного. Категории рода и числа имени существительного. Падеж как словоизменительная категория существительного. Склонение имен существительных. Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательного. Краткие и полные формы имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Имя числительное как самостоятельная часть речи. Местоимение. Глагол как самостоятельная часть речи. Две основы глагола. Классы глагола. Категории вида и залога глагола. Категории наклонения и времени глагола. Категории лица глагола. Спряжение. Причастие. Деепричастие. Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Служебные слова: предлог, союз, частица. Модальные слова и междометия.

Словосочетание, подчинительная связь, согласование, примыкание, управление, предикативность, модальность, синтаксическое время, синтаксическое лицо, подлежащее, сказуемое. Классификации словосочетаний и простых предложений. Полные и неполные предложения, типы односоставных предложений, полупредикативные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения, второстепенные члены предложения. Сложное предложение, сложноподчиненное предложение, сложносочиненное предложение, бессоюзное сложное предложение, многокомпонентные предложения, сложные синтаксические конструкции.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 38 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ,
заведующая кафедрой русского языка

Н.А. Николина

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Русская диалектология»

1. Цель дисциплины: формирование знаний диалектных особенностей русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Русская диалектология» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.4.).

Для освоения дисциплины «Русская диалектология» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущей ступени обучения.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык», «Общее языкознание», «Историческая грамматика» и «История русского литературного языка».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные территориальные диалекты;
- особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом);

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности;
- анализировать записи диалектной речи;
- транскрибировать записи;
- анализировать диалектизмы, встречающиеся в произведениях художественной литературы;

владеть:

- методикой анализа диалектов;
- навыком работы с диалектными словарями разных типов.

Краткое содержание курса

Предмет диалектологии. История разработки русской диалектологии. Диалектная лексика и фразеология. Диалектные словари. Система вокализма и консонантизма в диалектах. Особенности имен существительных, прилагательных, местоимений, числительных и глагольных форм в говорах. Лингвистическая география. Диалектное членение русского языка: наречия, группы говоров, диалектные зоны. Лексический, фонетический, морфологический и синтаксический анализ диалектного текста. Курс завершается диалектологической практикой.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,

Заведующий кафедрой общего языкознания
Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

И.Г. Добродомов

«Старославянский язык»

1. Цель дисциплины: формирование знаний в области фонетики, графики, лексики, морфологии, синтаксиса старославянского языка в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Старославянский язык» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.5.).

Для освоения дисциплины «Старославянский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание» и «Русская диалектология».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные закономерности, тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка;
- хронологию основных эволюционных процессов;
- основные методы лингвистической реконструкции праславянских форм;

уметь:

- читать и переводить старославянские тексты;
- объяснять происхождение гласных и согласных фонем;
- проводить морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка;
- анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка;
- пользоваться этимологическими словарями;

владеть:

- навыками фонетического анализа текстов старославянского языка;
- навыками реконструкции праславянских форм;
- навыками диахронического лингвистического анализа фонетических и грамматических единиц.

Краткое содержание курса

Славянские народы и их языки. Понятие о праславянском и старославянском языке. Место, значение, народно-разговорная основа старославянского языка. Деятельность Константина и Мефодия. Старославянские азбуки. Памятники старославянского языка. Звуковая система и фонетические процессы праславянской эпохи. Фонетическая система старославянского языка второй половины IX века и фонетические процессы, отразившиеся в памятниках X –XI вв. Грамматические разряды слов и основные грамматические категории. Имя существительное, местоимения, имя прилагательное, счетные слова и глагольные формы в старославянском языке. Особенности старославянского синтаксиса. Фонетический, морфологический и элементы синтаксического анализа текста.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,

Заведующий кафедрой общего языкознания
Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

И.Г. Добродомов

«Историческая грамматика»

1. Цели дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний в области исторической грамматики.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Историческая грамматика» входит в вариативную часть профессионального цикла (Б.3.2.6.).

Изучение дисциплины «Историческая грамматика» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание» и «Старославянский язык».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык» и «Общее языкознание», дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);

- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- предмет и задачи исторической грамматики;

- основные сведения об истории и развитии языка;

- внешние и внутренние факторы, способствующие развитию русского языка;

- лексические, фонетические и грамматические изменения в строе русского языка на разных этапах его развития;

- закономерности эволюции развития языка;

- основные экстралингвистические факторы, воздействующие на диахронические изменения в системе русского языка;

уметь:

- применять полученные знания в процессе анализа современного русского языка.

владеть:

- основными методами и приемами исторического анализа лингвистических явлений.

Краткое содержание курса

История формирования древнерусской народности, становление письменной культуры на Руси. Особенности фонетической системы древнерусского языка, отражающие: процессы праславянской эпохи, процессы эпохи распада праславянского языкового единства; состояние древнерусского языка начала письменного периода (XI в.). Фонетические процессы древнерусской эпохи: вторичное смягчение полумягких согласных; падение редуцированных гласных Ъ, Ь и его следствия; переход [e > o]; отверждение шипящих и [ц]; непереходное смягчение заднеязычных.

Исторические чередования звуков русского языка и их причины.

Краткая характеристика лексических и словообразовательных особенностей древнерусского языка.

Своеобразие грамматической системы древнерусского языка. История категорий и форм имени существительного: унификация древних типов склонения; развитие грамматической категории “одушевленность/ неодушевленность”, утрата двойственного числа и звательной формы. История форм кратких и полных прилагательных; изменения в формах степеней

сравнения. История формирования имени числительного. Основы и классы глагола. История личных форм русского глагола: формы настоящего времени тематических и нетематических глаголов; формирование будущего простого; история разрушения системы прошедших времен. История нереальных наклонений. Причастия. Формирование деепричастий.

Основные особенности синтаксического строя древнерусского языка: словосочетание, простое и сложное предложения.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ,
Заведующий кафедрой общего языкознания

И.Г. Добродомов

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«История русского литературного языка»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний в области истории русского литературного языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.7.).

Для освоения дисциплины «История русского литературного языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Старославянский язык» и «Историческая грамматика».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);

- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5);

- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные закономерности, определяющие тенденции развития фонетического и грамматического строя русского языка;

- хронологию основных эволюционных процессов;

уметь:

- читать и переводить древнерусские тексты;

- объяснять происхождение гласных и согласных фонем;

- делать морфологический анализ форм слов в текстах древнерусского языка;

- анализировать стилистические особенности текстов древнерусского языка;

- пользоваться этимологическими словарями.

владеть:

- навыками фонетического анализа текстов древнерусского языка;

- навыками диахронического лингвистического анализа фонетических и грамматических единиц.

Краткое содержание курса

Структура общенародного (национального) языка: литературный язык, система его признаков; внелитературные подсистемы (диалект, жаргон, просторечие). Периодизация русского литературного языка. Донациональный этап: проблема происхождения русского литературного языка и ее освещение в русистике. Древнерусский литературный язык (XI-XIV вв.). Развитие русского литературного языка в эпоху Московского централизованного государства (XIV-XVI вв.). Начальный этап становления литературного языка русской нации (вторая половина XVII в. - начало XVIII в.).

Становление литературной нормы (деятельность В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина). Роль А.С. Пушкина в становлении национального русского литературного языка. Функционирование развитого русского литературного языка в XIX и XX вв. Особенности изменений в русском литературном языке второй половины XX в.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,
Заведующая кафедрой русского языка

Н.А. Николина

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Латинский язык»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний латинского языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Латинский язык» (Б.3.2.8.) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Латинский язык» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык», «Общее языкознание» и «История русского литературного языка», «Историческая грамматика», «Старославянский язык».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);

- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– грамматическую систему латинского языка;

– лексический минимум латинского языка.

уметь:

– переводить со словарем;

– определять латинские заимствования и отличать их от индоевропейских параллелей и слов латинского происхождения в романских языках.

владеть:

– навыками грамматического анализа;

– навыками лексико-этимологического и историко-культурного комментария.

Краткое содержание курса

Раздел 1. Фонетика. Алфавит. Гласные. Согласные. Правила чтения. Постановка ударения. Слогораздел.

Раздел 2. Морфология. Имя существительное. Число, род. Типы склонения. Первое склонение. Имя прилагательное, притяжательные местоимения первого склонения.

Глагол. Спряжение латинских глаголов. Система инфекта. Действительный залог. 1,2,3 спряжения. Простое предложение.

Второе склонение существительных, прилагательных, притяжательных местоимений. Правило рода существительных второго склонения.

Типы номинативов. Genetivus subjektivus, objektivus. Dativus commōdi, incommōdi.

Третье спряжение глаголов. Imperativus.

Имя числительное.

Местоимения личные, возвратные. Именные словосочетания. Местоименные прилагательные. Genetivus possessivus. Синтаксические функции инфинитива.

Страдательный залог системы инфекта. Ablativus instrumenti. Ablativus auctōris.

Третье склонение. Accusativus, nominativus duplex. Ablativus tempōris.

Прошедшие времена в латинском языке. Imperfectum indicatīvi, futūrum I. genetivus partitivus.

Participium praesentis actīvi. genetivus objectivus при прилагательных. Dativus possessivus. Местоимения ille, iste, ipse, is, idem.

Местоимения указательные, вопросительные, относительные, соотносительные, отрицательные. Предлоги, префиксы. Неправильные глаголы. *Datīvus finalis*, *datīvus duplex*.

Система *perfecta*. *Futūrum II* (активного залога). *Accusatīvus* и *nominatīvus duplex*. *Accusatīvus temporis*. Образование времён системы *perfecta* пассивного залога.

Четвёртое и пятое склонения. Система латинского склонения. Наречия. Степени сравнения прилагательных.

Раздел 3. Синтаксис. *Accusatīvus cum infinitīvo*, *nominatīvus cum infinitīvo*. Отложительные и полуотложительные глаголы.

Герундив. Герундий. Конъюнктив.

Придаточные цели. Придаточные дополнительные. Придаточные следствия. Придаточные причины. Придаточные уступительные. Придаточные времени.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ, Заведующий кафедрой общего языкознания И.Г. Добродомов
Кафедра иностранных языков и методики преподавания СГПИ

«Филологический анализ текста»

1. Цель дисциплины: формирование навыков филологического анализа текста.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Филологический анализ текста» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.9.).

Для освоения дисциплины «Филологический анализ текста» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Родной язык», «Современный русский язык», «Теория литературы и поэтика», «Фольклор родного народа», «История родной литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

Изучение дисциплины «Филологический анализ текста» является необходимой основой для прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы родного и русского языков в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет приемами интеграции текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные аспекты изучения текста;
- текстообразующую роль языковых единиц разных уровней;
- принципы жанрово-стилистической и структурно-семантической организации текста;
- коммуникативную структуру текста и основные коммуникативные регистры;
- важнейшие текстовые категории и их место в филологическом анализе текста;
- особенности филологического анализа художественных текстов разных родов, видов и жанров;

уметь:

- определять методы и приемы анализа текста с учетом его родового и жанрово-видового своеобразия;
- выявлять способы реализации коммуникативной задачи автора с помощью анализа его структурно-семантической и коммуникативной организации, тех или иных текстовых категорий;
- определять роль различных языковых средств в создании жанрово-композиционной и образной системы текста;

владеть навыками:

- лингвистической интерпретации художественных текстов;
- представления текста как структурно-семантического образования;
- комплексного анализа художественного текста с учетом его основных единиц и категорий, семантической, структурной и коммуникативной организации.

Краткое содержание курса

Текст как предмет лингвистического анализа. Место ЛАТа в системе лингвистических дисциплин. Язык художественной литературы и литературный язык. Основные методологические принципы ЛАТа: принцип историзма, принцип учета взаимосвязи, взаимообусловленности формы и содержания, принцип уровневого подхода к анализу текста, принцип координации общего и отдельного. Приемы и методы ЛАТа: метод стилистического эксперимента; семантико-стилистический метод; прием сопоставления единиц текста с элементами общенародного языка; сопоставительно-стилистический метод; прием сопоставления авторских вариантов, редакций текста; метод количественного анализа текста. Экспрессивно-эстетические функции фонетического уровня языка: звуки речи, длины слова, словесного ударения, ритма, рифмы. Экспрессивно-эстетические ресурсы лексики и фразеологии: типы образных слов, выделяемых на уровне языка и на уровне речи.

Экспрессивно-эстетические ресурсы грамматики: функции категории рода, числа, лица, времени, вида, наклонения; функции суффиксов, приставок; функции сегментированных и парцеллированных конструкций; функции различных по структуре типов предложений; инверсии, риторические вопросы, обращения, восклицания. Специфика лингвистического анализа поэтических, прозаических, драматургических произведений. Частичный и комплексный анализ художественного текста.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,

доцент кафедры русского языка, к.ф.н.

Е.Б. Егорова

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Практикум по орфографии и пунктуации»

1. **Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний орфографических и пунктуационных правил и навыков их применения.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.10.).

Для освоения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Современный русский язык», дисциплин по выбору студентов профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- разделы и принципы русской орфографии;
- варианты орфограмм, орфографические правила;
- условия выбора орфограмм, их обозначение графическими средствами;
- типы и виды орфограмм;
- орфографические ошибки, нормы оценки орфографической грамотности;
- принципы и правила русской пунктуации;

уметь:

- писать с опорой на орфографические и пунктуационные правила;
- обосновывать выбор орфограммы;
- обосновывать употребление знаков препинания;

владеть:

- навыками русской орфографии и пунктуации;
- навыками нахождения и исправления орфографических и пунктуационных ошибок.

Краткое содержание курса

Современное правописание: нормы и традиции. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок. Правописание гласных после шипящих и ц. Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных. Правописание числительных. Правописание местоимений. Правописание глаголов. Правописание причастий и деепричастий. Правописание наречий и служебных частей речи. Употребление прописных букв. Теоретические основы современной русской пунктуации. Тире в простом предложении. Знаки препинания между однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Пунктуация при уточняющих членах предложения. Пунктуация в ССП. Пунктуация в СПП. Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями. Пунктуация в БСП. Знаки препинания при прямой речи, при диалоге, при цитатах.

Пунктуационное оформление перечней. Совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности. Авторская пунктуация.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,

заведующая кафедрой русского языка

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

Н.А. Николина

«Теория литературы»

1. **Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний теоретических основ литературоведения и навыков литературоведческого анализа текстов.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Теория литературы» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.11.)

Для освоения дисциплины «Теория литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Литература» в общеобразовательной школе.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы» и «Филологический анализ текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию,

- основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;

- оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода.

владеть:

- навыками анализа литературных произведений.

Краткое содержание курса

Литература как часть культуры. Теория литературы: основные закономерности развития литературного процесса. Концепции сущности искусства, их развитие и конкретно-историческое функционирование. Социально-историческая специфика литературы. Методы изучения литературы. Художественные системы. Взаимосвязь субъектной организации текста и его структурных элементов. Филологическая интерпретация художественного текста (литературная герменевтика). Развитие русского и западно-европейского литературоведения. Специфика образности в словесном искусстве. Поэтика писателя. Современное состояние литературоведения. Взаимосвязь литературоведения, критики и художественной практики. Изучение теории литературы в школьном курсе.

4. **Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

5. Разработчики:

МПГУ,
Заведующий кафедрой русской литературы
Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

В.И. Коровин

«Фольклор»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний фольклора и умений применять их в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Фольклор» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.12.).

Для освоения дисциплины «Фольклор» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предмета «Литература» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплина «Теория литературы».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История русской литературы» и «История русского литературного языка, дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- владеет приемами интерпретации текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- общий процесс исторического развития русского фольклора;
- содержание и художественную специфику фольклора, его основные жанры, фольклорные произведения;

уметь:

- анализировать фольклорные произведения;
- записывать современный фольклор;
- использовать элементы народного творчества в устной и письменной речи;
- использовать словари и учебную литературу;

владеть:

- приемами работы с научной литературой;
- навыками литературоведческого анализа фольклорных произведений.

Краткое содержание курса

Традиционные культуры. Особенности мифологического мышления. Значение и роль обряда. Мифологическое понимание пространства. Мировое древо. Представление о времени. Священное время.

Специфика устного народного творчества, связь с мифологией, жанровый состав народного творчества, историческая изменчивость жанрового состава русского фольклора. Этапы изучения и собирания фольклорных произведений. Фольклористика как наука.

Возникновение обрядовой поэзии, черты двоеверия, отражение в обрядовой поэзии трудовых процессов и социально-бытовых условий жизни крестьянина.

Календарные и семейные обряды, их хозяйственное, магическое и ритуально-игровое значение.

Жанры календарной поэзии: подблюдные песни, колядки, масленичные песни, веснянки, троицко-семицкие, купальные, жнивные песни. Художественная и обрядовая специфика

жанров календарной поэзии.

Семейно-обрядовая поэзия. Родильно-крестильный, свадебный, рекрутский и похоронный обряды. Художественная и обрядовая специфика свадебного обряда (ритуальные, величальные, корильные песни). Похоронные и рекрутские причитания.

Элементы драматического действия в обрядах и обрядовой поэзии.

Заговоры, их происхождение, магическая и поэтическая сущность. Связь с обрядами. Художественная специфика жанра заговоров.

Традиционные необрядовые жанры русского фольклора. Жанровое определение загадок, пословиц, поговорок и др. малых нелитературных произведений народа. Их особенности. Поэтика. Изучение в школе.

Сказки и несказочная проза. Принципы разграничения. Сказки, их определение, жанровый состав (сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые, авантюрно-новеллистические сказки). Несказочная проза, ее жанровый состав (предания, сказы, былички, легенды). Художественные особенности несказочной прозы, специфика исполнения и бытования.

Былины. Жанровое определение. Проблема происхождения былин. Связь жанра с мифологией. Периодизация жанра. Классификация былин. Основные герои — защитники русской земли. Связь былин и истории русского народа. Поэтическое своеобразие жанра (особенности сюжетосложения, композиция, типические места, система изобразительно-выразительных средств).

Традиционные песни. Классификация. Балладные песни, основные этапы развития. Исторические песни. Проблема историзма. Связь с другими жанрами. Классификация исторических песен. Тематика, герои. Художественная специфика исторических песен (цикличность, сюжетно-композиционные и стилистические средства).

Лирические песни. Связь лирической и обрядовой поэзии. Тематическая разновидность протяжных и частых песен. Поэтический мир лирических песен, своеобразие художественной формы и построения (композиционные формы и приемы), система изобразительно-выразительных средств (символика, эпитет, метафора, гипербола и др.).

Частушка. Время, среда и условия возникновения. Тематическое разнообразие частушек, жанровые разновидности. Художественное своеобразие частушек, типы композиции, приемы. Система изобразительно-выразительных средств, система стихосложения, способы рифмовки.

Народный жанр. Его истоки, состав. Народный жанр и народная драма (“Мнимый барин”, “Лодка”, “Царь Максимилиан”). Кукольный жанр и его виды (“Петрушка”, вертеп, раек, балаган). Поэтическое своеобразие народной драмы, традиции и импровизация, сказовый стих, языковые средства.

Жанровое разнообразие детского фольклора. Игровой и внеигровой фольклор. Детский фольклор и народная педагогика. Познавательное и художественное значение детского фольклора.

Основные жанры рабочего фольклора. Классификация, традиции крестьянского фольклора в рабочем фольклоре.

Основные жанры фольклора XX века. Связь с литературой.

Особенности фольклора Северного Урала. Чердынская свадьба, поэтика фольклорных жанров.

Фольклор и литература как разные художественные системы. Сходство и различие поэтики фольклора и литературы. Проблема национального своеобразия и народности. История обращения литературы к фольклору. Взаимовлияние.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ,
Заведующий кафедрой русской литературы

В.И. Коровин

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«История русской литературы»

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте; готовность к применению их в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «История русской литературы» (Б.3.2.13.) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «История русской литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория литературы» и «Фольклор».

Изучение дисциплины «История русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

этапы историко-литературного процесса;

творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике;

содержание и художественные особенности произведений;

уметь:

анализировать эпические, лирические, драматические произведения;

характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению/течению;

пользоваться научной и справочной литературой;

владеть навыками:

литературоведческого анализа художественных текстов;

самостоятельного исследования литературного произведения.

Краткое содержание курса

Древнерусская литература.

Литература XI-XII вв. Литература феодальной раздробленности и объединения северо-восточной Руси (13-15 вв.). Литература конца XIV - конца XV вв. Литература периода укрепления централизованного государства. Литература XVI в. Литература первой и второй половины XVII в.

18 век.

Барокко и предклассицизм начала века. Литература 1730-1750-х годов. Литература 1760 – первой половины 1770-х годов. Литература последней четверти 18 в. Введение. Периодизация литературного процесса. Христианская традиция в русской словесности ХУШ века.

Литература предклассицизма. Классицизм как литературное направление. Реформа русского стихосложения. Русская журнальная сатира XVIII века. Художественный мир Г.Р. Державина. Русский сентиментализм. Проза и поэзия Н.М. Карамзина. Творчество А.Н. Радищева.

1/3 19 века.

Социально-исторические и эстетические предпосылки романтизма поэтика романтизма. Личность и творчество В.А.Жуковского. Жизнь и творчество К.Н.Батюшкова. Художественный мир А.С. Пушкина. Творчество М.Ю.Лермонтова. Творчество Н.В.Гоголя.

2/3 19 века.

Русская литература 1840-х гг. 50-е годы в истории русского реализма. 60-е годы в русской литературе. Повести И.С.Тургенева 40-50-х гг. Романы И.С.Тургенева. Лирика Н.А. Некрасова. Поэмы Н.А.Некрасова. Лирика Ф.И.Тютчева. Лирика А.А.Фета. Раннее творчество И.А.Гончарова. Роман «Обыкновенная история». Роман «Обломов». Роман «Обрыв». Драматургия А.Н.Островского 40-50-х гг. Островский в 1860-е гг. А.Н.Островский в 1870-1880-е гг.

3/3 19 века.

Своеобразие литературного процесса 70-х – 90-х годов 19 в. Творческая эволюция Достоевского Ф.М. Своеобразие литературного процесса 70-90-х гг. 19 века. Творчество Л.Н.Толстого. Своеобразие реализма Н.С.Лескова. Своеобразие реализма Г.И.Успенского. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие реализма В.М.Гаршина. Проблемы романтизма и реализма в эстетике и творчестве В.Г.Короленко. Особенности А.П.Чехова – новеллиста 80-х гг. Своеобразие прозы А.П.Чехова 90-х гг. Особенности чеховской драматургии. Пьесы А.П.Чехова.

Литература рубежа веков.

Особенности развития русской литературы на рубеже веков. Особенности развития критического реализма на рубеже веков. Творчество И.А. Бунина (1870-1953). Творчество А.И. Куприна (1870-1938). Своеобразие художественного метода Л. Андреева. Сатира и юмор начала века (Тэффи, А. Аверченко). “Возвращенная” литература начала XX века (Б. Зайцев, М. Осоргин, И. Шмелев, А. Ремизов). Творчество А.М. Горького. Декадентские течения в России конца 19-начала 20 века. Традиции “серебряного” века в русской литературе.

Литература XX века.

Общая ситуация в культуре в 20-е —30-е годы. Возникновение и развитие литературы социалистического реализма. 30-е г.г. Усиление тоталитарного режима в СССР. Трагические судьбы писателей, не принявших официальную идеологию, истории репрессий, гонений, замалчиваний, морального и физического уничтожения (М. Зощенко, О. Мандельштам, Б. Пастернак, А. Ахматова, Б. Пильняк, А. Платонов, М. Булгаков, М. Цветаева, Е. Замятин и др.). “Задержанная”, “потаенная” литература, т.н. “попутчики”. Литература периода Великой Отечественной войны. Эволюция военной тематики в послевоенной прозе. Феномен “деревенской прозы” в современной литературе (60-80-е гг.). Духовный мир современника и пути его художественного воссоздания. Поэзия второй половины XX века. Литература второй половины XX века, посвященная осмыслению и изображению эпохи тоталитаризма, противостояния личности и государственной системы. Состояние прозы на современном этапе (70-90-е гг.).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«История зарубежной литературы»

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей зарубежного литературного процесса; понимание художественного значения и своеобразия зарубежной литературы.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «История зарубежной литературы» (Б.3.2.14.) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «История зарубежной литературы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Теория литературы».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- содержание, художественные и жанровые особенности зарубежных литературных произведений изучаемого периода;

- крылатые слова и выражения из известных зарубежных художественных произведений;

- культурно-исторические особенности изучаемых эпох;

- основные теоретико-литературные положения;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода;

владеть:

- знаниями в области теории литературы в их системно-структурных связях;

- навыками филологического анализа текста;

- навыками работы с критической литературой.

Краткое содержание курса

История античной литературы.

Культура Древней Эллады. Значение мифа и обряда в становлении словесного искусства. Зарождение и становление основных видов древнегреческой литературы.

Героический эпос, его сюжеты, герои, стиль. Античная лирика, ее основные формы, образы и средства выразительности.

Формирование трагедии и комедии, философского диалога и исторического повествования в классическую эпоху греческой литературы. Развитие лирических и драматических жанров, а также басни и сатиры, любовной повести в эпоху эллинизма.

Продолжение эллинических традиций и новаторство литературы Древнего Рима. Новое представление о человеке и мире его чувств в лирике Катулла, эпосе Вергилия и Овидия.

«Новый завет» и зарождение христианской культуры на закате античности. Новые ценности, герои и жанры.

Литература Средних веков и Возрождения.

Народная поэзия, мифы и предания раннего Средневековья. Христианская религиозная литература, ее герои и жанры. Основные направления и формы литературы XII–XIV вв. Куртуазная лирика и роман: темы и жанры городской литературы. Философско-поэтический синтез средневековой культуры в поэме Данте «Божественная комедия».

Литература эпохи Возрождения в западноевропейских странах.

Лирика Ф.Петрарки и П.Ронсара, новеллистика Дж.Боккаччо и его последователей, народный смеховой роман в творчестве Ф.Рабле и М.Сервантеса, расцвет драматургии на рубеже XVI–XVII вв. и произведения У.Шекспира.

Литература XVII–XVIII вв.

Классицизм и барокко в литературе Франции и Испании XVII в. Трагедия и комедия, эссе и басня. Религиозные образы в литературе XVII в.

Литература эпохи Просвещения. Сюжеты и персонажи просветительского романа и философской повести. Д.Дефо, Дж.Свифт и Г.Филдинг, Вольтер, Д.Дидро и Ж.-Ж.Руссо. Драматургия XVIII в.

Г.-Э.Лессинг, П.-О.Бомарше, Ф.Шиллер и И.-В.Гете. Народная лирика Р.Бернса. «Фауст» Гете – художественно-философское обобщение опыта Возрождения и Просвещения.

Литература XIX в. Романтизм.

Теоретические постулаты раннего романтизма и философия рубежа XVIII–XIX вв. Стремление к универсализму в творчестве первых романтиков. У.Блейк, Новалис и другие. Романтическая лирика, ее основные темы, образы и формы. Жанры легенды и сказки в романтической прозе. Разновидности романтической повести и романа: исповедальный, готический и исторический. Романтический герой в творчестве Дж.Байрона, П.Шелли и Г.Гейне. Особенности американского романтизма, его основные темы и жанры.

Литература XIX в. Реализм.

Истоки и пути формирования классического реализма XIX в. Народная песня Беранже. Открытия психологического и социального романа Стендаля и О.Бальзака, развитие новеллы в творчестве П.Мериме. Своеобразие творческой манеры Ч.Диккенса и У.Теккерея. Развитие реализма в произведениях Г.Флобера. Поэзия середины века и Ш.Бодлер. Поздний американский романтизм. Художественно-философское творчество Ф.Эмерсона и Г.Торо, романы Н.Готорна и Г.Мелвилла, поэзия У.Уитмена.

Литература конца XIX в. - начала XX в.

Понятие декаданса и отражение переломной эпохи в литературе рубежа веков. Течения натурализма (Э.Золя) и символизма (П.Верлен и А.Рембо) во Франции и их продолжение в других литературах. Становление реализма в литературе США и своеобразие национального юмора. Марк Твен и Г.Джеймс. Эстетизм О.Уайлда. Неоромантизм в литературе Англии (Р.Стивенсон, Р.Киплинг и др.), Норвегии (К.Гамсун) и Америки (Дж.Лондон). Развитие философского и фантастического романа в творчестве А.Франса и Г.Уэллса, О.Уайлда и Марка Твена. Рождение новой драмы во второй половине XIX в. Г.Ибсен, О.Уайлд, Б.Шоу, Г.Гауптман и А.Стриндберг.

Литература XX в.

Рождение модернизма в литературе XX в. Усложнение форм повествования и психологического письма, сочетание мифологии с особой детализацией, техника «потока сознания» в творчестве М.Пруста и Дж.Джойса, логика сновидения и абсурда в прозе Ф.Кафки. Авангардистские течения 1910-20-х гг. Поэзия и драматургия немецкого экспрессионизма, идеи и формы итальянского футуризма, французский сюрреализм; «поэзия отчаяния» Т.С.Элиота. Сатира и новые формы типизации в романах Г.Манна «Верноподданный» и Я.Гашека «Похождение храброго солдата Швейка». Осмысление опыта Первой мировой войны и проза писателей «потерянного поколения» (Э.Хемингуэй, Ф.-С.Фитцджеральд, Э.-М.Ремарк, Р.Олдингтон). Различные формы эпоса в литературе США тридцатых годов. Романы Дж. Дос

Пассоса, Т.Вулфа, Э.Хемингуэя и Дж.Стейнбека. Новаторство У.Фолкнера. Интеллектуально-философский роман в творчестве Т.Манна и Г.Гессе, Ж.-П. Сартра и А.Камю, У.Голдинга и А.Мердок. Исторический роман в литературе XX в. Братья Манна, Л.Фейхтвангер и другие. Антифашистская борьба в литературе 1930-40-х гг. (А.Зегерс и Б.Брехт, Г.Белль и Г.Грасс). Драматургия Б.Брехта и ее влияние на развитие театра. Рождение американской драмы в творчестве Ю.О'Нила и продолжение ее традиций в пьесах Т.Уильямса и А.Миллера. Национальное своеобразие и мировое признание японской литературы. Феномен нового латиноамериканского романа. Г.Гарсиа Маркес и проблемы мифотворчества в современной литературе. Роль массовой культуры в современную эпоху, ее основные формы. Основные тенденции развития современной зарубежной литературы

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

5. Разработчики:

МПГУ,
Заведующая кафедрой всемирной литературы

М.И. Никола

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Педагогическая риторика»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов основ речевой профессиональной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина «Педагогическая риторика» относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.2.15).

Для освоения дисциплины «Педагогическая риторика» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Русский язык», «Литература» в общеобразовательной школе.

Изучение дисциплины «Педагогическая риторика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- жанры, стили, принципы подготовки сообщения;
- выразительные средства языка;
- этические, коммуникативные, речевые и языковые нормы речи;
- коммуникативные качества речи;
- роды и виды публичных выступлений;
- особенности функционально-стилевых разновидностей литературной речи

уметь:

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;
- бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса;
- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях;
- анализировать и оценивать степень эффективности своей и чужой речи;

владеть:

- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- навыками коммуникации в родной среде;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

Краткое содержание курса

Введение в предмет. Понятие культуры речи. Структурные и коммуникативные свойства языка. Предмет и задачи дисциплины " Педагогическая риторика ". Литературный язык как кодифицированная форма национального языка. Нелитературные формы языка (диалект, жаргон, просторечье). Роль русского языка в жизни общества. Связь языка с историей и культурой народа. Язык как способ национального мировидения.

Язык и речь. Язык как знаковая система. Функции языка. Соотношение понятий язык и речь. Языковые единицы и уровни языковой системы.

Речевое взаимодействие. Роль общения в социальной практике. Сущность, функции и средства общения. Эффективность общения. Условия реализации эффективного общения. Конфликты в речевой коммуникации, стратегия поведения в конфликтной ситуации.

Профессиональное общение и его составляющие. Роль лингвистической, коммуникативной, поведенческой компетенции в профессиональном общении.

Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Динамичность развития языка и изменчивость норм. Языковые нормы на разных уровнях языка. Орфографическая и пунктуационная грамотность. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

Коммуникативные качества речи как система, обеспечивающая целесообразное применение языка в целях общения. Правильность, богатство, чистота, логичность, ясность, краткость, точность, выразительность, уместность.

Специфика устной речи. Навыки правильного произношения: дикция, дыхание, голос, интонирование. Умение держать себя перед аудиторией.

Этический аспект речевого взаимодействия. Специфика русского речевого этикета: тактичность, предупредительность, откровенность, толерантность, участие. Техника реализации этикетных форм: приветствие (обращение), завязка, развитие, кульминация, развязка. Речевые дистанции и табу. Культура критики в речевом общении. Невербальные средства речи: язык мимики и жестов, паузы, темпы и тембр речи и т.д.

Текст как единица речи. Типы, жанры. Текст как единица общения, как продукт социального взаимодействия. Основные признаки текста. Категории текста. Типология текстов: описание, повествование, рассуждение.

Основы редактирования. Основные методические процедуры анализа и правки текста. Виды правки. Работа с логической основой текста. Фактическая основа текста. Композиция текста. Основы стилистической правки.

Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Основные функциональные стили речи, их особенность, сфера употребления. Взаимодействие функциональных стилей.

Научный стиль. Специфика использования элементов различных уровней в научной речи. Общая характеристика научного стиля речи. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Разновидности (подстили) научного стиля речи (собственно-научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный). Описание и построение научных текстов различных жанров.

Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Общая характеристика официально-делового стиля речи. Специфика использования элементов различных языковых уровней в официально-деловой речи. Подстили официально-делового стиля и сферы их применения. Языковые формулы официальных документов. Требования к составлению и оформлению документов: стандартизация, унификация, клишированность. Классификации деловых документов. Правила оформления документов. Речевой этикет делового письма.

Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Общая характеристика публицистического стиля. Лингвистическая характеристика публицистического стиля. Жанры публицистической речи. Публицистический стиль и нормы речевой культуры. Типичные ошибки в современной публицистической речи.

Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Ораторское искусство как способ воздействия на людей и как способ их взаимодействия в процессе познания явлений действительности. Судьба риторики как дисциплины и изменения ее предмета от античности к современности. Роль ораторского искусства в современном мире.

Оратор и его аудитория. Свойства личности оратора, обеспечивающие эффективность речи: увлеченность, заинтересованность; искренность; дружелюбие; обаяние и артистизм; объективность; уверенность. Способы проявления этих свойств в речи. Чувство аудитории и

особенности их проявления в речи оратора (зрительный контакт, голосовой контакт, устность, импровизационность речи). Основные приемы управления вниманием аудитории.

Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Изобретение речи. Композиция устного выступления: начало, развертывание и завершение речи. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут. Общее и различное в этих формах общения.

Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Нормы разговорной речи. Эффективность общения. Причины коммуникативных неудач.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

5. Разработчики:

МПГУ, заведующий кафедрой
риторики и культуры речи, доцент
МПГУ, профессор кафедры
риторики и культуры речи
МПГУ, доцент кафедры
риторики и культуры речи

О.Ю. Князева

Н.А. Ипполитова

М.Р. Савова

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

3.2.16. Дисциплины (модули) по выбору студента

«Методика НПИ»

1. Цель дисциплины: формирование базовых навыков написания научных текстов разных жанров.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Методика НПИ» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.1).

Для освоения дисциплины «Методика НПИ» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение».

Изучение дисциплины «Методика НПИ» является дисциплиной, углубляющей представления студентов в области теории языка на завершающем этапе обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- готов к филологической интерпретации и анализу литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-9);
- владеет приемами текстологического анализа (СК-11);
- готов к лингвистическому анализу текстов с учетом знаний об уровневой системе русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции (СК-12).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные языковые черты научного стиля;
- требования к оформлению научных текстов различных жанров;
- основные этапы научного исследования;
- основные методы лингвистических и литературоведческих исследований.

уметь:

- создавать научный текст разных жанров;
- оформлять научный текст в соответствии с установленными требованиями.

владеть:

- навыками планирования, реализации и оформления реферата, курсовой и выпускной квалификационной работы.

Краткое содержание курса

Понятие методологии научного исследования. Общенаучные методы. Методы лингвистических и литературоведческих исследований. Этапы и логический аппарат научного исследования. Основные черты научного стиля. Жанры научного стиля. Основные жанры студенческих научных работ и их особенности. Структура курсовой и выпускной квалификационной работы. Библиография в научном тексте. Вопросы научной этики.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Организация и проведение педагогического эксперимента»

1. Цель дисциплины: Формирование у студентов готовности к организации и проведению педагогического эксперимента в рамках выполнения студенческих исследований и в непосредственной профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Организация и проведение педагогического эксперимента» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б.3.2.16.1).

Для освоения дисциплины «Организация и проведение педагогического эксперимента» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины «Педагогика».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, осуществления исследовательской деятельности в рамках курсовой работы.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4).

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- сущность методов эмпирического и теоретического уровней исследования;
- правила оформления курсовых и выпускных квалификационных работ;
- основания выбора форм и методов взаимодействия участников педагогического процесса в ходе реализации опытно-экспериментальной работы определенной направленности.

Умения:

- разрабатывать программу педагогического эксперимента;
- осуществлять выбор адекватных цели педагогического эксперимента методы и методики изучения педагогического явления или процесса;
- осуществлять анализ результатов педагогического эксперимента.

Владеть:

- общей логики педагогического исследования;
- навыками представления и оформления программы и результатов педагогического эксперимента.

Краткое содержание курса

Общая логика психолого-педагогических исследований. Структура курсовых и выпускных квалификационных работ студентов.

Эксперимент и его виды. Основные задачи, виды и этапы педагогического эксперимента. Организация опытно-экспериментальной работы в учреждениях образования. Виды педагогического эксперимента. Основные этапы проведения эксперимента. Подготовка и проведение педагогического эксперимента.

Постановка задач эксперимента. Выбор необходимого числа экспериментальных объектов. Определение необходимой длительности эксперимента. Выбор конкретных методик, применяемых в ходе эксперимента. Подготовка педагогического эксперимента. Программа, проект, комплекс занятий как формы формирующего эксперимента. Место констатирующего, формирующего и сравнительного экспериментов в общей логике научно – исследовательской работе. Проведение педагогического эксперимента. Осуществление педагогического эксперимента. Фиксация экспериментальных мер. Проведение констатирующего, формирующего и сравнительного этапов педагогического эксперимента.

Подведение итогов эксперимента. Анализ результатов. О применении статистических методов обработки результатов. Соотнесение итогов эксперимента и

гипотезы исследования. Разработка научно-практических рекомендаций. Оформление результатов исследования.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра теории и истории педагогики СГПИ

1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Подготовить студентов к работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, как в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, так и в общеобразовательных учреждениях;

Раскрыть биологические, психолого-педагогические и социально-экономические аспекты проблемы нарушения развития;

Познакомить с основными видами нарушений физического, психического и интеллектуального развития детей;

Показать единство закономерностей нормального и нарушенного развития детей и подростков с различными видами отклонений, основные механизмы компенсации, принципы коррекционного обучения и воспитания.

Познакомить с организацией в России системы помощи специального образования и системой специальных учреждений для детей и подростков с нарушениями развития;

Познакомить студентов с приемами изучения особенностей учебной деятельности и поведения учащихся, имеющих нарушения развития;

Раскрыть некоторые пути преодоления данных нарушений.

Познакомить с работой психолого-медико-педагогических консультаций (ПМПК) и организацией приема детей в специальные учреждения.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина «Основы специальной педагогики и психологии» относится к дисциплинам по выбору профессионального цикла (Б.3.2.16.2).

Дисциплина «Основы специальной педагогики и психологии» является очередным этапом в решении задач педагогической подготовки специалистов для работы с детьми и подростками, как с нормой развития, так и с отклоняющимся от нормы развитием.

Дисциплина позволяет познакомиться с основными вопросами специальной педагогики и психологии, специальной дидактики, с ключевыми проблемами развития специальной педагогики и психологии.

Дисциплина обеспечивает возможность изучения особенностей аномальных детей с различными видами дефектов, характеризует содержание и организацию специального образования детей с особыми потребностями; позволяет овладеть некоторыми способами и приемами коррекционного обучения и воспитания; позволяет профессионально решать сложные проблемы социальной реабилитации и адаптации лиц с ограниченными возможностями. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, а также для подготовки к итоговой государственной аттестации.

Овладение основами данной дисциплины профессиональному педагогу необходимо:

для углубления и конкретизации теоретических знаний о закономерностях психического развития ребенка, об отклоняющемся развитии и его вариантах, о системном строении и динамической организации психических функций, о пластичности ЦНС ребенка и о возможных путях и методах коррекционно-педагогической работы; для подготовки к оказанию консультативной, коррекционно-педагогической помощи детям и их семьям.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

общефессиональными (ОПК):

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);

способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

в области педагогической деятельности:

способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

в области культурно-просветительской деятельности:

способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);

способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

В результате изучения данной дисциплины студент должен

знать:

Основные категории специальной психологии и педагогики; основные виды отклонений в развитии у детей, психофизические особенности и категории детей с нарушениями развития; особенности познавательных процессов, деятельности и поведения детей с различными психофизическими и интеллектуальными нарушениями развития и направления их коррекционного образования; законодательные акты, определяющие основные права детей и инвалидов; систему помощи, особенности организации образования, воспитания и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития и поведения; организацию работы психолого-медико-педагогической консультации (ПМПК).

уметь:

Работать с личным делом и медицинской картой учащихся; выявлять психофизические особенности деятельности и затруднения в учебной работе школьников, намечать пути их преодоления; составлять психолого-педагогическую характеристику учащихся с анализом трудностей обучения и результатами индивидуальной коррекционной работы; готовить материалы для ПМПК

владеть: навыками оформления психолого-педагогической характеристики на детей с трудностями обучения и поведения, разработки индивидуальных коррекционных программ и реализации приемов коррекционного воздействия.

Содержание дисциплины «Основы специальной педагогики и психологии».

Предмет, цели, задачи, принципы и методы специальной психологии. Специальная психология как наука о психофизиологических особенностях развития аномальных детей, закономерностей их психического развития в процессе воспитания и образования.

Категории развития в специальной психологии. Психическое развитие и деятельность. Понятие аномального развития (дизонтогенеза). Параметры дизонтогенеза. Типы нарушения психического развития: недоразвитие, задержанное развитие, поврежденное, искаженное, дисгармоничное развитие. Понятие «аномальный ребенок». Особенности аномального развития. Отрасли специальной психологии: олигофренопсихология, тифлопсихология,

сурдопсихология, логопсихология, психология детей с ЗПР, психология детей с нарушениями ОДА, психология детей дошкольного возраста с аномалиями развития.

Предмет, цели, задачи, принципы и методы специальной педагогики. Основные категории специальной педагогики. Воспитание, образование, развитие аномальных детей как целенаправленный процесс формирования личности и деятельности, передачи и усвоения знаний, умений и навыков, основное средство подготовки их к жизни и труду. Содержание, принципы, формы и методы воспитания и образования аномальных детей. Понятия коррекции и компенсации. Социальная реабилитация и социальная адаптация. Основные отрасли специальной педагогики: тифлопедагогика, сурдопедагогика, олигофренопедагогика, логопедия, специальная дошкольная педагогика.

4.Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

кафедра основ коррекционной педагогики Российского Гос. пед. университета им. А.И. Герцена,
кафедра психологии и коррекционной педагогики СГПИ., ст. преподаватель Олейникова Т.В.

«Психология человека»

1. Цель дисциплины: систематизированное целостное представление о строении и функционировании психики человека в процессах его жизнедеятельности; дать жизненно необходимые знания о психике человека и психологии людей, объяснить психику как инструмент взаимодействия человека с внешним миром и самим собой, раскрыть каждое психическое явление как феномен жизнедеятельности человека, выработать целостное представление о психологии человека как результате субъектной активности индивида, личности и индивидуальности.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла к дисциплинам по выбору студента (БЗ.2.16.2)

Для освоения дисциплины «Психология человека» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплины психология. Освоение данной дисциплины необходимо для подготовки к педагогической практике и будущей профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на:

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-8);

способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать Исторический обзор развития психологического знания. Понятие о человеке, антропологический и эволюционный подходы к его изучению. Понятие. Формы взаимодействия человека с миром. Субъект; индивид, личность, индивидуальность. Познание, общение, деятельность; поведение. Сознание и самосознание. Функциональную и структурную организацию психики; процессы, состояния, свойства. Интегративные психические образования: мотивационные, аффективные, темпераментные, сенсорные, психомоторные, мнемические, интеллектуальные, речевые, коммуникативные, регуляторные, креативные, нравственные.

уметь: анализировать современные психологические представления с точки зрения их историко-научного происхождения, соотносить тенденции развития психологии с общеисторическими, культурными и общенаучными тенденциями;

владеть: методами историко-психологического анализа, уметь работать с научной, научно-популярной, дополнительной и справочной литературой по Истории психологии. Подбирать литературу для изучения конкретного вопроса и составлять соответствующую картотеку.

Содержание курса

1. Представление о человеке в психологии

Определение человека в психологии. Телесная и психическая организация человека. Объектные и субъектные признаки человека, их соотношение. Философские определения человека. Соотношение биологического и социального в человеке.

Понятие о человеке как индивиде

Определение «индивид» в психологии. Основные особенности человека как индивида (эволюционные приобретения человека). Признаки человека как индивида.

Понятие о человеке как личности

Определение понятия «личность» в психологии. Ролевые функции и социальный статус личности. Признаки человека как личности.

Понятие о человеке как субъекте

Определения понятий «субъект» и «субъектность» в психологии. Два понимания субъекта в психологии.

Понятие о человеке как индивидуальности

Определение понятий «индивидуальность» и «индивидуализация» в психологии. Виды индивидуальности: телесно выраженная и психологическая. Основные признаки индивидуальности.

Познавательная сфера личности

1. Ощущение и восприятие

Единство и различия ощущения и восприятия.

Ощущение, определение ощущения. Классификация ощущений: пять основных видов ощущений (обоняние, вкус, осязание, зрение, слух); систематическая классификация (интероцептивные, проприоцептивные, экстероцептивные). Общие свойства ощущений: качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация.

Восприятие, определение восприятия. Свойства восприятия: предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, апперцепция. Классификация восприятий, сложные формы восприятия.

2. Внимание

Понятие о внимании. Виды внимания: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное. Основные свойства внимания: устойчивость, концентрация, распределение, объем. Отвлекаемость и рассеянность.

3. Память

Понятие о памяти. Виды памяти: произвольная и непроизвольная; кратковременная, долговременная, оперативная; двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая. Процессы памяти, их характеристика: запоминание, сохранение, узнавание и воспроизведение, забывание. Расстройства памяти.

4. Мышление

Понятие о мышлении. Основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация, обобщение. Виды мышления: продуктивное и репродуктивное; теоретическое и практическое; предметно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое. Свойства мышления: самостоятельность, инициативность, широта, критичность.

5. Воображение и творчество

Понятие о воображении. Виды воображения: пассивное и активное; творческое воображение; конкретное и абстрактное. Понятие о творчестве. Стадии процессов творчества. Уровни творчества

Воля

Понятие воли, волевого и произвольного в психологии. Произвольное и волевое поведение.

Эмоции и чувства

Определение эмоций и чувств в психологии. Функции эмоций: оценка, побуждение, синтез, смыслообразование, активация, регуляция, экспрессия и др. Формы и виды: аффекты, эмоции, настроение, страсть, стресс, чувство. Высшие чувства: нравственные, интеллектуальные, эстетические.

Потребности и мотивы

Понятие потребностей и мотивов. Классификация потребностей: материальные и духовные; классификация А.Маслоу; классификация Дж.Гилфорда. Виды мотивов: установка, влечение, желание, интерес, мечта, идеалы, убеждения. Иерархия мотивов. Направленность.

Темперамент и характер

Понятие о темпераменте. История изучения, современные исследования темперамента. Типы темперамента, их психологическая характеристика.

Понятие о характере. Структура характера. Формирование характера. Типы характера. Акцентуация характера

Способности

Задатки и способности. Потенциальные и актуальные способности. Способность, одаренность, талант и гениальность.

Общение

Понимание общения в психологии. Три стороны общения. Общение как обмен информацией (коммуникация): вербальное и невербальное общение, их виды. Общение как взаимодействие (интеракция): кооперация и конкуренция, конфликт. Общение как взаимопонимание (перцепция), установки, стереотипы и предубеждения. Способы воздействия в общении: заражение, внушение, подражание.

Деятельность

Понятие деятельности в психологии: деятельность как совокупность результатов и последствий, деятельность как процесс преодоления трудностей, деятельность как процесс самоизменения, деятельность как деяние. Совместная и индивидуальная деятельность. Внешняя и внутренняя деятельность; экстерниоризация и интериоризация. Человек как субъект деятельности. Психологическое строение индивидуальной деятельности (А.Н.Леонтьев).

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология. Психика, сознание. Человек, индивид, индивидуальность, личность, субъект. Ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, воображение, творчество. Воля. Эмоции, чувства. Потребности, мотивы, мотивация. Темперамент, типы темперамента, характер, структура характера, типы характера. Способности, задатки, одаренность, талант, гениальность. Общение, речь и язык, коммуникация, интеракция, перцепция. Деятельность, экстерниоризация, интериоризация.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра психологии и коррекционной педагогики СГПИ

«Теория и практика конструирования педагогических технологий»

1. Цель дисциплины: формирование готовности осуществлять проектную деятельность на основе личностной ориентированности педагогической деятельности; формирование знаний о проектировании и конструировании педагогических систем, процессов и ситуаций.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Теория и практика конструирования педагогических технологий» относится к вариативной части и является дисциплиной по выбору студента (Б.3.2.16.3).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения (ОПК-5);

способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);

готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7);

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7);

способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: цели педагогической деятельности, технологическую структуру педагогического процесса, алгоритм решения педагогических задач;

уметь:

отбирать адекватные педагогическим задачам методы диагностики;

уметь характеризовать особенности личности и коллектива;

уметь предполагать возможные результаты и развитие процессов в результате принятия педагогических решений;

определять цели педагогической деятельности;

уметь разрабатывать целевые программы;

уметь анализировать цели и задачи в деятельности педагогов;
отбирать адекватные педагогическим целям и задачам содержание,

владеть:

техникой применения современных образовательных технологий.

Краткое содержание курса

Тема 1: Сущность и основные концепции педагогической технологии

Эволюция понятия «педагогическая технология». ПТ как применение достижений инженерной мысли в учебном процессе. ПТ как научное описание педагогического процесса. ПТ как основная информационная технология. ПТ как концептуальная мозаика педагогических понятий. ПТ как педагогическая профессия. ПТ как комплексный интегративный процесс, включающий людей, идеи, средства, способы организации деятельности. Официальное определение ЮНЕСКО ПТ как методологии проектирования, реализации и оценивания обучения.

Основные концепции ПТ в зарубежной и отечественной педагогике: инструментальная, коммуникационная, системная, интеракционная, интеллектуальная. Классификации педагогической технологии. Тенденции и перспективы развития педагогической технологии.

Тема 2: Проблема целей обучения в современной педагогике.

Методологические основы задания целей обучения. Основные характеристики процесса целеполагания. Определение категории «педагогические цели» и иерархические уровни её анализа. Содержание целей обучения и язык, способ их задания. Классификация целей обучения. Подходы к заданию целей обучения в американской педагогике (бихевиористское и гуманистическое направление).

Использование различных способов задания цели в конструировании учебных курсов, учебных тем, отдельных занятий.

Тема 3. Моделирование содержания образовательного процесса

Построение содержания образовательного процесса на уровне образовательного учреждения. Образовательная программа: понятие, структура. Учебный план. Варианты учебного плана.

Тема 4: Современные модели обучения в отечественных и зарубежных педагогических поисках.

Понятие «модель обучения». Традиционная модель обучения. Технологизация учебного процесса как модернизация традиционной модели. Инновационные модели обучения: исследовательский подход к обучению; обучение как систематическое исследование; обучение как игра; обучение как дискуссия. Отечественные технологии развивающего и воспитывающего обучения.

Тема 5: Технология применения средств обучения.

Классификация средств обучения. Технические приспособления (доска, микрофон, диа- и кодопроектор, таблицы, схемы), технические механизмы обучения – аудиовизуальные средства. Функции ТСО. Комплекс требований к использованию ТСО на учебных занятиях. Обучающие системы (комплексы, классы, машины, тренажёры).

Обучающие технологии: видеообучение, модульное обучение, микро-обучение, программированное обучение.

Печатные средства обучения. Технология обучения с помощью учебника. Классификация учебных книг. Обучения школьников приемам работы с учебной книгой. Технология скорочтения и запоминания различных объёмов информации, конспектирование, реферирование, подготовка сообщений и докладов. Формирование у школьников умений и навыков самообразовательной работы, культуры умственного труда.

Тема 6: Новые информационные технологии в образовании.

Психолого-педагогические основы использования средств НИТ в образовании. Педагогические программные средства (ППС). Технология ППС. Инструментальные системы для разработки ППС. Мультимедиа- и гипермедиа-технологии. Учебные телекоммуникационные проекты. Банки данных педагогической информации. Автоматизированные рабочие места.

Тема 7: Педагогическая технология как проект педагогической системы.

Элементы ПС: дидактические – учащиеся, цель обучения, содержание обучения; технологические – средства обучения, дидактический процесс. Форма обучения. Конструирование педагогической технологии (Беспалько В.П.): выбор целей, установление допустимых учебных нагрузок, выбор скорости усвоения, расчёт норм времени на усвоение, планирование дидактического процесса; методика построения и совершенствования учебных программ.

Проектирование интегральной педагогической технологии (Гузев В.В.): выбор модели и режима обучения, учёт профиля, уровень обучения, целеположение, проектирование учебного курса, учебной темы; дифференциация обучения в рамках учебной темы.

Этапы становления личностной педагогической технологии: ситуативный, общий.

Тема 8: Авторские школы и индивидуальные педагогические технологии – 4 часа.

Анализ понятий «новация», «инновация», «передовой педагогический опыт», «новаторский опыт», «Индивидуальный стиль педагогической деятельности», «индивидуальная педагогическая технология».

Изучение и обобщение передового педагогического опыта: этапы, формы, оценки эффективности. Дидактический анализ авторских школ и индивидуальных педагогических технологий.

Тема 9: Дидактическое проектирование.

Понятие о педагогическом проектировании. Педагогическая, методическая, психологическая структура дидактического процесса*. Формы дидактического проектирования: тематическое планирование, план..... конспект, методическая разработка урока, методические рекомендации, комплекс требований к оформлению документов.

Проектирование учебной темы курса: линейно-последовательная структура и блочно-модульная структура тематического плана. Проектирование различных типов учебных занятий.

Тема 10: Технология организации дидактических процессов.

Общее понятие о технологии организации педагогического процесса. Теория оптимизации педагогического процесса как основа разработки технологии педагогического процесса (Бабанский Ю.К.): основные критерии, способы, элементы, этапы оптимальной организации учебно-воспитательного процесса в школе. Требования к структуре урока, к подготовке и его организации, требования к содержанию урока и процессу учебной деятельности школьников, техника поведения урока. Технология организации деятельности учащихся: организация учебной деятельности учащихся на уроке в педагогическом процессе, подготовка учащихся к восприятию нового материала и побуждению их к активному учению, организация восприятия и понимания нового материала. Технология организации самостоятельной работы учащихся на уроке. Технология организации домашней работы учащихся. Различные подходы к дидактическому анализу урока.

Тема 11: Педагогическая диагностика и педагогическая квалиметрия.

Сущность и основание задачи. Функции педагогической диагностики. Отличие педагогической диагностики от психодиагностики. Компонент диагностической деятельности: сравнение, анализ, прогнозирование, интерпретация данных, доведение до сведения учащихся результатов диагностических мер.

Методы педагогической диагностики: наблюдение, методы опроса, тестирование, Диагностика в учебном процессе.

Педагогическая квалиметрия. Педагогическое тестирование: понятие «тест», конструирование педагогических тестов, формы и типы тестов, педагогические требования к применению стандартизированного контроля знаний и умений учащихся. Рейтинг как метод педагогических измерений; типы рейтинга. Методика оценивания достижений учащихся, пилотаж и объявление результатов; способы устранения недостатков рейтинга.

Педагогическое анкетирование: цели и методы педагогического анкетирования.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

кафедра теории и истории педагогики СГПИ

«Работа с классным коллективом»

1. Цель дисциплины:

- расширить теоретические знания о теории и методике воспитания в образовательном учреждении;
- выработка практических умений по использованию современных воспитательных технологий в процессе профессиональной педагогической деятельности, оказанию педагогической поддержки детям, подросткам, молодежи, взрослому населению в решении личностных проблем в процессе их социализации;
- ориентирование студентов на самообучение и самосовершенствование при профессиональной подготовке;
- формирование у будущих специалистов нравственных основ профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП. Дисциплина относится к вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла. Входит в блок дисциплин по выбору вариативной части (Б 3.2.16.3)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);

способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- иметь четкие представления по основам методики воспитательной работы;
- знать основы организации работы с классным коллективом.

уметь:

- умение вести научно-исследовательскую работу;
- умение организовывать коллектив и структуру детского самоуправления;
- умение организовывать воспитательную работу, ориентированную на формирование мировоззрения, опыта позитивной социальной деятельности;

владеть:

- навык научной организации собственного труда и деятельности коллектива или группы воспитанников;
- умение и навык вести итоговый и текущий анализ собственной деятельности, а также деятельности воспитанников.
- владеть профессиональной терминологией

Краткое содержание курса

Назначение и функции организаторов воспитательного процесса в школе.
Вариативность классного руководства. Функции организаторов воспитательного процесса. Взаимодействие классного руководителя педагогического коллектива. Педагог как субъект воспитания.

Стратегия и отбор содержания воспитания.

Цель воспитания. Стратегические задачи воспитания. Тактические задачи воспитания. Формирование готовности школьников к социальным отношениям. Развитие сущностных сфер воспитания. Программа воспитания 1-11 класс.

Планирование воспитательной работы. Методические ошибки.

Проектировочная деятельность воспитателя как потребность. Принципы планирования воспитательной работы. Возможности планирования. Ошибки при планировании, этапы создания плана. Виды планов классного руководителя, педагога-организатора.

Анализ деятельности классного руководителя и педагога-организатора.

Особенности изучения эффективности и результатов воспитательного процесса. Изучение воспитанности школьников, изучение эффективности воспитательных средств. Требования к изучению результатов и эффективности воспитательного процесса.

Организация коллективной творческой деятельности школьников.

Совместно-разделенная деятельность как основа КТД. Коллективность. Игровая инструментовка. Творческий характер деятельности. Этапы и приемы организации КТД. Личностно-ориентированная основа КТД. Инструментовка воспитательного процесса как самодеятельности воспитанников.

Традиционные и творческие формы организации воспитательного процесса.

Форма как «клеточка» воспитательного процесса. Многообразие форм воспитательного процесса. Классификации, алгоритм подготовки проведения любой формы воспитательной работы. Система организационных форм воспитания. Основопологающие идеи и приемы конструирования творческих форм воспитательной работы.

Технология организации воспитательного дела.

Анализ содержания понятий «воспитательное дело», «воспитательное мероприятие», «формы воспитательной работы». Классификация форм воспитательной работы.

Технология КТД. Методики проведения воспитательных дел (творческий конкурс, познавательная викторина, спортивная эстафета, экскурсия, диспут, этическая беседа).

Игровая деятельность в работе педагога-организатора.

Игра как основная составляющая деятельности педагога – организатора летнего отдыха. Классификация игр. Методика организации коммуникативных игр. Психологические игры: назначение, возможности, ограничения в применении. Техника организации сюжетно-ролевых, деловых игр.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра теории и истории педагогики СГПИ

«Конфликтология»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины является формирование системы конфликтологических знаний в содержательном, методическом и прикладном аспектах.

Задачи: овладение методологическими основами исследования конфликтных отношений; повышение компетентности студентов в вопросах эффективного взаимодействия в конфликтной ситуации; формирование психологической готовности к эффективному профессиональному.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «**Конфликтология**» относится к вариативной части, в т.ч. дисциплин по выбору студента профессионального цикла (Б 3.2.11.4).

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы по предмету «Психология».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению:

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК- 4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6).

Краткое содержание курса

Введение в конфликтологию. Конфликтология как наука. История становления конфликтологии. Направление в разработке теории конфликта. Современное понимание предмета и задач конфликтологии. Методология и методы конфликтологии. Конфликтология в системе наук. Особенности и этапы развития зарубежной конфликтологии. Особенности и этапы развития конфликтологии в России. Общее понятие о конфликте. Сущность конфликта. Субъекты и участники конфликта. Психологические особенности поведения личности в конфликте. Модели поведения личности в конфликтной ситуации. Стратегии поведения личности в конфликте. Типы конфликтных личностей. Особенности протекания и разрешения конфликтов. Динамика конфликта. Стратегии поведения в конфликтной ситуации. Правила поведения в условиях конфликта. Внутриличностный конфликт как социальное явление. Понятие внутриличностного конфликта. Проблема внутриличностных конфликтов в работах зарубежных и отечественных психологов. Основные виды и источники внутриличностных конфликтов. Способы разрешения внутриличностных конфликтов. Основные типы поведения личности в конфликтной ситуации (типы трудных и вредных личностей). Психологическая защита как способ разрешения внутриличностного конфликта. Психологические условия предупреждения внутриличностных конфликтов. Типология конфликтов и способы их разрешения по В.П. Шейнову.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

5. Разработчики:

Кафедра психологии и коррекционной педагогики , СГПИ

«Методика преподавания русского языка в профильной школе»

1. Цели дисциплины: профессионально-методическая подготовка будущего учителя русского языка к преподаванию в профильной общеобразовательной школе; формирование у студентов комплекса знаний и умений по организации процесса обучения родному языку на III ступени среднего образования, а также комплекса умений, лежащих в основе процесса повышения своего профессионального уровня.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Методика преподавания русского языка в профильной школе» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.5.).

Для освоения дисциплины «Методика преподавания русского языка в профильной школе» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Современный русский язык», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Педагогическая риторика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);

- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);

- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);

- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- современные программы обучения русскому языку в профильной общеобразовательной школе;

- современные методики и технологии обучения русскому языку на III ступени среднего образования;

- современные методы и средства оценивания результатов обучения русскому языку в профильной общеобразовательной школе;

уметь:

- применять современные технологии в процессе обучения старшеклассников русскому языку;

- анализировать программы, учебники и другие компоненты учебно-методического комплекса для III ступени среднего образования;

владеть:

- технологиями, методами, приемами и средствами современного обучения русскому языку в профильной общеобразовательной школе.

Краткое содержание курса

Нормативно- правовая основа профильного образования: Закон Российской Федерации «Об образовании» (ст.7); Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (утверждена распоряжением Правительства РФ № 1756-р от 29 декабря 2001 г.); Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» № 1089 от 5 марта 2004 г.): структура, цели изучение отдельных предметов, обязательный минимум содержания основных образовательных программ; базисный учебный план; национально-региональный компонент; компонент образовательного учреждения

Основное содержание обучения русскому языку в 10-11 классах, базовый и профильный уровни: русский язык как базовый учебный предмет; русский язык как профильный учебный предмет; общеучебные навыки и способы деятельности; требования к уровню подготовки выпускников старшей школы.

Основные принципы, методы и приемы обучения русскому языку в профильной школе. Программы и УМК: принцип единства языкового, речемыслительного, интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического, культурологического развития учащихся; прием пропедевтического анализа языковых явлений; прием поморфемного письма; подготовка учащихся к олимпиадам, предметным играм; этимологический анализ на уроках русского языка в старшей школе; программы базового и профильного уровня; УМК.

Современные образовательные технологии обучения русскому языку: объем понятия «педагогические технологии»; технология личностно ориентированного обучения; модульная технология; проблемно-эвристическая технология; информационные технологии.

Работа по орфографии в 10-11 классах: организация работы по повторению курса орфографии; подготовка учащихся к единому государственному экзамену за курс средней (полной) школы.

Работа по пунктуации в 10-11 классах: организация работы по повторению курса пунктуации; подготовка учащихся к единому государственному экзамену за курс средней (полной) школы.

Культура речи и стилистика в курсе русского языка: понятия «культура речи», «стилистика»; стилистические аспекты в преподавании русского языка в старшей школе; тестовые задания по культуре речи и стилистике.

Принципы филологического анализа текста: понятия «текст», «филологический анализ текста», «литературоведческий анализ текста»; приемы анализа прозаического и поэтического текста.

Развитие речевой деятельности на уроке: работа по совершенствованию коммуникативных знаний и умений учащихся; творческие работы на уроках русского языка в старшей школе: жанры, языковые особенности, методика обучения.

Элективные курсы, спецкурсы в системе предпрофильной и профильной подготовки: понятия «элективный курс», «специальный курс», «факультатив»; требования к элективным курсам, спецкурсам; курсы по выбору предпрофильной подготовки; интегрированные курсы; дистанционные курсы.

Исследовательская деятельность учащихся по предмету: формирование исследовательских навыков на уроках русского языка; проектная деятельность учащихся.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет .2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы .

«Современные технологии обучения русскому языку»

1. Цели дисциплины: формирование готовности к применению современных технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Русский язык» в учреждениях общего среднего образования.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

«Современные технологии обучения русскому языку» входят в вариативную часть профессионального цикла дисциплин (3.2.16.5).

Для освоения дисциплины «Современные технологии обучения русскому языку» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Современный русский язык», «Практикум по орфографии и пунктуации», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4).

4. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- современные методики и технологии обучения русскому языку;

уметь:

- применять современные технологии в процессе обучения русскому языку;

владеть:

- технологиями, методами, приемами и средствами современного обучения русскому языку на уроках и во внеурочной деятельности на разных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях.

Содержание дисциплины

Анализ содержания понятия «технология обучения». История вопроса возникновения педагогических образовательных технологий. Признаки технологичности учебного процесса.

Основные характеристики предметно ориентированных технологий, варианты их реализации.

Особенности и развивающие возможности вузовских технологий, их специфика. Подготовка и проведение уроков с использованием вузовских технологий, организация самостоятельной работы учащихся. Воспитание активного, творческого отношения к учебе, совершенствование коммуникативно-речевых умений школьников.

Основные концептуальные идеи технологий личностно ориентированного образования. Технология педагогических мастерских: причины создания, сущность технологии, этапы работы педагогической мастерской. Технология модульного обучения как альтернатива классно-урочной системе обучения. Сущность модуля. Организация модульного урока. Метод проектов. Специфика проектной деятельности школьников. Обучение как исследование. Теория и практика коллективной мыследеятельности.

Сущность диалоговых технологий. Функции учебного диалога. Методические разработки уроков-диалогов. Дискуссия и её компоненты. Технология организации дискуссии и ее особенности.

Цели, задачи и теоретико-методологические основы игровой технологии. Сущность игровой технологии, ее компоненты. Организация игровых технологий.

Компьютерные технологии в обучении русскому языку. Общие сведения об информационных технологиях обучения. Характеристика информационных технологий

обучения. Необходимость использования компьютерных технологий в практике современного учителя. Компьютерные программы-презентации. Информационно-обучающие программы. Тестовые программы.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Современные средства оценивания результатов обучения»

1. Цели дисциплины: познакомить студентов с современными средствами оценки результатов обучения, методологическими и теоретическими основами тестового контроля, порядком организации и проведения единого государственного экзамена.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.6).

Для освоения дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Современный русский язык», а также дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- традиционные и современные подходы к оценке учебных достижений;
- историю и современное состояние технологии «Портфолио», системы тестирования в России и за рубежом;
- особенности тестовых технологий, виды и типы тестов;
- различные методы оценивания результатов тестирования;
- нормативные документы, регламентирующие проведение ЕГЭ;
- структуру и содержание контрольно-измерительных материалов для ЕГЭ по русскому языку;
- процедуру проведения тестирования;

уметь:

- использовать на практике тесты разных видов;
- проводить тестирование и анализировать полученные данные в рамках классической и современной теории создания тестов;
- проектировать систему контроля знаний, умений и навыков;
- конструировать процесс оценивания в зависимости от особенностей детей и условий протекания контроля;

владеть:

- методами разработки занятий по подготовке учащихся к ЕГЭ по русскому языку;

- технологиями оценивания результатов обучения;
- умениями психолого-педагогической диагностики.

Краткое содержание курса

Понятия «диагностика», «педагогическая диагностика». Компоненты, функции диагностики обучения. Понятие «контроль знаний и умений», принципы контроля. Виды и функции контроля. Анализ категорий «оценка», «отметка». Субъективизм оценки учителя; возможные ошибки. Характеристика современных подходов к оценке качества подготовки обучаемых. Технологические правила оценочной деятельности учителя.

Понятие «мониторинг». Требования к мониторингу. Оперативный мониторинг эксперимента. Методы диагностики. Понятие квалиметрии; принципы и требования к квалиметрическому подходу. Различные подходы к решению проблемы количественной оценки качества обучения. Оценочные шкалы как инструмент педагогической квалиметрии. Таксономия учебных задач как основа квалиметрического обеспечения мониторинга качества. Понятие аутентичного оценивания. Понятие учебного портфолио, его возможности. Модели портфолио. Рейтинг-контроль в системе обучения. Функции рейтинговой технологии обучения. Принципы и структурные элементы рейтинговой системы обучения. Рейтинговая система контроля. Применение системы рейтингового контроля в образовательной практике. Понятия «тест», «тестирование». Виды тестов. Требования к тестам. История развития системы тестирования в России и за рубежом.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Древнерусская литература»

1. Цель дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте; готовность к применению их в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Древнерусская литература» (В.3.2.16.7.) относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Древнерусская литература» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория литературы» и «Фольклор».

Изучение дисциплины «История русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

этапы историко-литературного процесса;

творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике;

содержание и художественные особенности произведений;

уметь:

анализировать эпические, лирические, драматические произведения;

характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному направлению/течению;

пользоваться научной и справочной литературой;

владеть навыками:

литературоведческого анализа художественных текстов;

самостоятельного исследования литературного произведения.

Краткое содержание курса

Древнерусская литература.

Литература XI-XII вв. Литература феодальной раздробленности и объединения северо-восточной Руси (13-15 вв.). Литература конца XIV - конца XV вв. Литература периода укрепления централизованного государства. Литература XVI в. Литература первой и второй половины XVII в.

Трудоёмкость составляет 2 зачётные единицы

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Литература Древнего Востока»

1. Цели дисциплины: ознакомление студентов с основными явлениями в творчестве отдельных народов зарубежного Востока, воссоздание истории литературы каждого из них, осознание вклада народов Востока в сокровищницу мировой литературы.

2. Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Литература Древнего Востока» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – дисциплины по выбору студента (Б.3.2.16.7).

Для освоения дисциплины «Литература Древнего Востока» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Литература» в общеобразовательной школе, дисциплин «Введение в литературоведение», «Основы анализа текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6);

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- основные сведения о биографии крупнейших писателей изучаемого периода;
- основные понятия курса.

уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- видеть национальную специфику каждой из изучаемых в курсе национальных литератур и их взаимосвязи с литературами других народов;
- анализировать литературное произведение в единстве его формы и содержания;
- видеть динамику литературного процесса на синхроническом и диахроническом уровнях;
- прочитать наизусть стихотворения (на выбор);
- пользоваться справочной литературой (литературные энциклопедии и словари, библиографические справочники и т. д.);
- кратко в письменной форме ответить на предложенный вопрос по курсу;
- самостоятельно подготовить к зачету несколько вопросов, не освещенных в лекционном курсе.

владеть:

- навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивавшимся в ходе семинарских и практических занятий;
- навыками конспектирования и реферирования.

Краткое содержание курса

Литература Древнего Востока. Возникновение и ранние формы словесного искусства. Специфические черты литератур древности. Хронологическая, региональная классификации литератур. Роль религиозной идеологии в формировании словесного искусства. Основная

проблематика, связь с мифологией.

Египетская литература. Периодизация, тесная связь с историей, жанровое разнообразие («тексты пирамид», сказки, поученья, гимны, песни, пророчества, любовная лирика) Демотическая литература, влияние на литературу античности.

Литература Двуречья. Шумерско-аккадская литература, связь с мифологией. Поэма о Гильгамеше. Хеттско-хуррийская литература. Эпос о Кумарби-Улликуме.

Классические литературы древнего Востока. Особенности, связь с социально-общественным устройством древних государств Востока. Переход от устной формы бытования к письменной.

Древнекитайская литература. Основная проблематика. Отражение ее в мифологии и первых письменных памятниках. Народная песня. Ораторское искусство и философские школы. Первые индивидуальные поэты (Цюй Юань, Сун Юй, Цзя И, Сыма Сянжу). Героические поэты «Юэ Фу». Историография. Филология и теория поэзии.

Древнеиндийская литература. Ведическая, буддийская, джайнская, эпическая литературы. Основная проблематика «Вед», эпические поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна» — проблематика, основные герои. Идеология буддизма и джайнизма и отражение ее в литературных памятниках. Драматургия древней Индии (Калидаса), становление прозаической повести (романа) Дандин.

Древнеиранская литература. «Авеста», героический эпос. Летопись. Связь с литературой древней Индии. Сходство и различия в решении проблемы; человек и божество; человек и общество.

Древнееврейская литература. Библия. Связь с литературой Двуречья. Жанровое разнообразие «Пятикнижья». Проблематика.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Диакроническая социолингвистика»

1. Цель дисциплины: формирование представления об истории развития всех подсистем национального русского языка – литературных и нелитературных форм речи (говоров, жаргонов, просторечия).

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Диакроническая социолингвистика» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – Дисциплины по выбору студента (Б.3.2.16.8).

Для освоения дисциплины «Диакроническая социолингвистика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение дисциплины «Диакроническая социолингвистика» расширяет представления студентов об исторических процессах развития языковой системы и углубляет знания, полученные в ходе освоения дисциплин историко-лингвистического цикла («История русского языка», «История русского литературного языка»).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные понятия социолингвистики;
- определение всех подсистем общенародного русского языка: ЛЯ, социальных и территориальных диалектов, общерусского койне;
- специфику диахронического изучения всех форм общенародного языка;
- методы социолингвистики.

уметь:

- применять полученные знания и умения на практике;

владеть:

- основными методами и приемами анализа всех разновидностей русской речи (литературной и нелитературной).

Краткое содержание курса

Социолингвистика как наука: ее предмет, задачи, история становления, ведущие исследователи. Основные понятия социолингвистики: языковое сообщество, языковая ситуация, код и субкод, социально-коммуникативная система, вариативность, языковая норма, коммуникативная ситуация.

Синхронный и диахронный аспекты изучения социальной жизни языка. Возможные источники материалов для диахронического описания социально-коммуникативной системы. Строеие общенародного языка (синхронный срез и в динамике).

История формирования русского литературного языка (РЛЯ). Особенности соотношения кодифицированного литературного языка (КЛЯ) и разговорной речи (РР). Специфика разговорной речи.

Территориальный диалект: история возникновения, динамика в донациональный и в национальный периоды; современное состояние.

Социальный диалект (профессиональные языки, жаргон, арг, сленг, интержаргон). История формирования тайных языков (язык офеней).

Проблема определения просторечия. Портрет «просторечника» в разные периоды функционирования национального русского языка.

Из истории формирования городского койне, или народно-разговорной речи города.

Особенности современной языковой ситуации в России

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Основы общего редактирования и корректуры»

1. **Цель дисциплины:** ознакомление учащихся с основными стилистическими, орфографическими и пунктуационными понятиями и формирование у них навыков редактирования рукописных материалов и документов.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Основы общего редактирования и корректуры» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.8.).

Для освоения дисциплины «Основы общего редактирования и корректуры» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин «Современный русский язык» и «Практикум по орфографии и пунктуации».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов профессионального цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные лексикологические и грамматические понятия (однозначность и многозначность слова, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия, фразеологизм, члены предложения, типы предложений, вводные и вставные конструкции, прямая и косвенная речь, диалог и т.д.), без знания которых невозможно освоение орфографии, пунктуации и стилистики;

- основные правила употребления слов, их форм и синтаксических конструкций, а также базовые нормы правописания и расстановки знаков препинания;

- основные принципы и приёмы корректуры и редактирования текста;

уметь:

- точно подбирать слова и их устойчивые сочетания для выражения той или иной мысли;
- грамотно, т.е. в соответствии с современными грамматическими нормами, строить словосочетания и предложения;

- орфографически и пунктуационно грамотно оформлять письменный текст;

- корректровать и редактировать рукописные материалы;

владеть:

- навыками общего редактирования и корректуры рукописных материалов и документов.

Краткое содержание курса

Основные разделы теории редактирования. Этапы работы над текстом. Техника предварительного чтения текста. Виды правки текста: правка-вычитка, правка-сокращение, комплексная правка.

Основные законы логики. Логические ошибки в доказательствах и определениях. Выбор фактов, их осмысление и проверка. Библиография. Правила составления библиографии и указателей. Правила цитирования и оформления цитат. Редактирование таблиц. Единообразие в написании терминов и названий. Унификация сокращений.

Принципы русской орфографии. Правила переноса слов.

Назначение пунктуации. Структурный, смысловый и интонационный принципы пунктуации. Понятие нормы применительно к знакам препинания. Нерегламентированная пунктуация и авторские знаки. Основные тенденции в употреблении точки, точки с запятой, двоеточия, тире и многоточия.

Употребление форм имён существительных, прилагательных, числительных и местоимений в соответствии с нормами литературного языка и стилистическими особенностями. Употребление форм глаголов, причастий, деепричастий и наречий в

соответствии с нормами литературного языка и стилистическими особенностями. Правила употребления предлогов и союзов.

Корректурные знаки. Редактирование рукописных материалов и документов.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

Трудные вопросы русской орфографии»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний наиболее сложных орфографических правил и навыков их применения.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Трудные вопросы русской орфографии» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.9.).

Для освоения дисциплины «Трудные вопросы русской орфографии» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплин «Современный русский язык» и «Практикум по орфографии и пунктуации».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- разделы и принципы русской орфографии;
- варианты орфограмм, орфографические правила;
- условия выбора орфограмм, их обозначение графическими средствами;
- типы и виды орфограмм;
- орфографические ошибки, нормы оценки орфографической грамотности;

уметь:

- писать с опорой на орфографические правила;
- обосновывать выбор орфограммы;

владеть:

- навыками русской орфографии;
- навыками нахождения и исправления орфографических ошибок.

Краткое содержание курса

Синтаксические и семантические условия употребления прописных букв; выделение собственных имен. Правописание сложных существительных. Правописание сложных прилагательных. Буква Ъ после шипящих на конце наречий. Буквы **а,о,у** на конце наречий. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Правописание Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных, наречий и причастий. Правописание предлогов. Правописание союзов. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание НЕ с различными частями речи. Правописание частицы НИ.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Трудные вопросы русской пунктуации»

1. **Цель дисциплины:** закрепление, систематизация и совершенствование знаний, умений и навыков по наиболее сложным разделам пунктуации.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Трудные вопросы русской пунктуации» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.9.).

Для освоения дисциплины «Трудные вопросы русской пунктуации» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплин «Современный русский язык» и «Практикум по орфографии и пунктуации».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- принципы русской пунктуации;
- пунктуационные правила;
- условия выбора пунктограмм, их обозначение графическими средствами;
- типы и виды пунктограмм;
- пунктуационные ошибки, нормы оценки пунктуационной грамотности;

уметь:

- расставлять знаки препинания в соответствии с существующими нормами;
- аргументировать выбор того или иного знака препинания;
- анализировать пунктуационное оформление различных текстов;
- объяснять значение нерегламентированных и авторских знаков препинания в текстах;
- осмысленно использовать знаки препинания в самостоятельно создаваемых текстах;

владеть:

- навыками русской пунктуации
- навыками нахождения и исправления пунктуационных ошибок.

Краткое содержание курса

Назначение пунктуации. Структурный, смысловой и интонационный принципы пунктуации. Гибкость современной русской пунктуации. Историческая изменчивость пунктуации.

Понятие нормы применительно к знакам препинания. Нерегламентированная пунктуация и авторские знаки.

Основные тенденции в употреблении точки, точки с запятой, двоеточия, тире и многоточия.

Знаки препинания в конце, внутри и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Употребление тире в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными придаточными. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания при обращениях и междометиях. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Основы ортологии»

1. Цель дисциплины: освоение коммуникативно-целесообразного использования нормативной русской речи.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Основы ортологии» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – Дисциплины по выбору студента (Б.3.2.16.10).

Для освоения дисциплины «Основы ортологии» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение дисциплины «Основы ортологии» является необходимой базой для освоения дисциплин вариативной части профессионального цикла, для прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- теоретические аспекты изучения нормы (характеристики нормативного языкового знака; социальные и культурные функции литературных норм);
- историю кодификации литературных норм;
- проблемы языкового варьирования.

уметь:

- применять полученные знания и умения на практике;
- строить коммуникативно-целесообразные речевые произведения в разных ситуациях и сферах общения.

владеть:

- основными всем репертуаром речевых литературных средств и приемами их организации в связный текст.

Краткое содержание курса

Предмет и задачи курса «Основы ортологии». Социальные и культурные аспекты реализации литературной нормы в письменной и устной речи.

Природа норм литературного языка. Вариантность и норма. Критерии правильной речи. Основные этапы становления литературных норм русского языка. Кодификация литературной нормы.

Нормы русской орфографии. Трудные вопросы русского правописания.

Нормы русской пунктуации. Трудные случаи постановки знаков препинания. Авторская пунктуация

Нормы словоупотребления. Многозначные слова, паронимы, омонимы и проблемы смысловой точности. Новые значения и новые слова. Проблема заимствования.

Нормы ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Колебания ударения у форм разных частей речи.

Нормы произношения. Особенности произношения русских и заимствованных слов. Грамматические нормы: Морфологические варианты разных частей речи. Грамматические нормы: варианты синтаксических конструкций.

Лингвистические словари разных типов. Редакторская правка текста в ортологическом аспекте.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Словарно-творческая работа»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов навыков создания высказываний различных типов и жанров и навыков моделирования уроков развития речи.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Словарно-творческая работа» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.10.).

Для освоения дисциплины «Словарно-творческая работа» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе, а также при изучении дисциплин «Современный русский язык», «Методика преподавания русского языка» и «Практикум по орфографии и пунктуации».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- понятие типов речи;
- понятия описания, повествования и рассуждения;
- понятие жанра высказывания, основные жанры высказываний;
- современные подходы к школьному сочинению в связи с обновлением содержания литературного образования;
- виды и жанры сочинений;
- этапы работы над сочинением;

уметь:

- редактировать и рецензировать сочинения;
- создавать фрагмент урока по развитию речи;

владеть:

- навыками создания письменного высказывания определённого типа и жанра;
- навыками моделирования ситуаций урока по развитию речи.

Краткое содержание курса

Коммуникативная методика в преподавании словесности. Современные подходы к школьному сочинению в связи с обновлением содержания литературного образования. Сочинение как вид самостоятельной работы. Виды и жанры сочинений. Этапы работы над сочинением. Рецензирование и редактирование сочинений. Моделирование ситуаций урока по развитию речи. Создание фрагмента урока и образца письменного высказывания для развития творческой деятельности. Сочинения на свободную тему. Сочинения на литературную тему.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Старославянские черты в русском языке»

1. Цель дисциплины: выявление роли старославянского языка в судьбе русского литературного.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Старославянские черты в русском языке» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.11).

Для освоения дисциплины «Старославянские черты в русском языке» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание»; освоение дисциплины осуществляется параллельно с курсом «Старославянский язык».

Изучение дисциплины «Старославянские черты в русском языке» является дисциплиной, связывающей дисциплину «Старославянский язык» и курс «Историческая грамматика русского языка».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- роль старославянского языка в формировании русского литературного языка
- основные фонетические и грамматические признаки старославянизмов;
- место старославянизмов в современном русском языке;

уметь:

- выявлять черты старославянизмов на различных уровнях в современных русских текстах;

владеть:

- основными методами и приемами выявления черт старославянизмов.

Краткое содержание курса

Старославянский язык как язык церкви и первый литературный язык славянских народов. Основные черты старославянского языка. Время, условия и цель создания старославянского языка, история его распространения среди славянских народов. Расширение сферы применения старославянского языка. Значение старославянского языка для славянских языков и культурного развития славянских народов. Вопрос о народно-разговорной основе старославянского языка. Основные фонетические особенности старославянского языка (в сравнении с древнерусским).

История взаимодействия старославянского и древнерусского языков. Взаимодействие старославянского и древнерусского языка в ситуации культурного двуязычия. Старославянские фонетические, словообразовательные, морфологические, лексические и стилистические черты в древнерусских текстах разных жанров. Влияние русской разговорной и письменной речи на язык церковных памятников – развитие церковнославянского языка русского извода.

Отражение влияния старославянской и церковнославянской письменной традиции в древнерусской и старорусской письменности. Влияние старославянской и церковнославянской графики и орфографии на формирование русских графических и орфографических норм. Введение гражданского шрифта в Петровскую эпоху.

Старославянские черты в современном русском языке. А.А. Шахматов о фонетических признаках старославянизмов в русском языке. Старославянские черты в современном русском

языке на фонетическом, словообразовательном, морфологическом, лексическом и стилистическом уровне.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Введение в славянскую филологию»

1. Цель дисциплины: формирование базовых лингвистических понятий в области языкознания.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.11).

Для освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

Изучение дисциплины «Введение в славянскую филологию» является дисциплиной, которая должна подготовить студентов к изучению курса «Старославянский язык».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные направления и проблематику славистики;
- место русской филологии в системе славяноведения;

уметь:

- выявлять родственные связи славянских языков;
- видеть следы влияния других славянских языков на русский

владеть:

- базовыми навыками восстановления праформы путем внутренней реконструкции.

Краткое содержание курса

Филология как наука и как совокупность научных дисциплин. Историческое развитие понятия филология, ее место в рамках славяноведения. Содержание и основная проблематика курса. Методы и источники лингвистических исследований. Славянские народы и их языки. Классификации современных славянских языков по социальной роли, сфере функционирования, по территориальному распространению и по качеству. Понятие о старославянском языке. Деятельность Константина и Мефодия. Вопрос о существовании и характере письма у славян до введения азбуки Кирилла. Понятие о праславянском языке. Хозяйственная деятельность, материальная культура, представления об окружающем мире, обычаи и обряды древних славян по языковым и неязыковым данным.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Проблема жанра художественного текста»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний о жанрах в теоретико-литературном освещении, в эволюции литературного процесса; объяснение современных представлений о специфике жанрового содержания и жанровой формы современных представлений; выявление определяющих жанрообразующих факторов; обучение навыкам анализа художественного текста в аспекте его жанровой определенности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Проблема жанра художественного текста» относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.2.16.12.).

Для освоения дисциплины «Проблема жанра художественного текста» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория литературы», «Новейшая русская литература» дисциплин вариативной части профессионального цикла, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- базовые литературоведческие понятия и термины;
- родовую и жанровую дифференциацию произведений;
- основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- выделять форму, содержание и функцию литературных жанров;

владеть:

- основными методологическими подходами в сфере литературоведения.

Краткое содержание курса

Жанровая форма и жанровое содержание как категории литературоведческого анализа. Категория автора как одна из фундаментальных категорий современной филологии. Междисциплинарное взаимодействие гуманитарного знания в содержательном освоении данного понятия. Исторические предпосылки, открывающие перспективу нового видения человека и его творчества; влияние концепций Ф.Ницше, А.Бергсона, С.Кьеркегора, идеи европейской феноменологической школы (Э.Гуссерль), развитие герменевтики (М.Хайдеггер, Г.Г.Гадамер). Открытия личности в диалоге с бытием в русской религиозной философии начала XX века; осмысление уничтожения тождественности автора биографического и автора-субъекта творчества. Десакрализация автора. Формирование структурно-семиотических подходов к пониманию автора текста. Разграничение М.Бахтиным «первичного» и «вторичного» автора в тексте. Взаимоосвещение авторской и чужой речи в эпическом произведении. Концепция авторского сознания в лирике (Б.О.Корман). Соотношение индивидуально-личного и типологизированного в поэтическом творчестве. Литературные «маски» авторского сознания. Явные и сокровенные формы авторского присутствия в драматургическом тексте. Концепция «смерти автора» (Р.Барт). Эстетическое «разрушение» устойчивых форм авторского присутствия в тексте. Ремифологизация как способ возвращения авторского мифа о себе в современной литературе.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Лингвистическое краеведение»

1. Цель дисциплины: формирование представления о специфике языковой ситуации Прикамья, т.е. динамического соотношения форм русской литературной и нелитературной речи, а также межъязыковых контактов (русского с языками финно-угорской и тюркской семьи).

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Лингвистическое краеведение» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – Дисциплины по выбору студента (Б.3.2.16.13).

Для освоения дисциплины «Лингвистическое краеведение» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение «Лингвистического краеведения» расширяет представления студентов об исторических процессах развития языковой системы и углубляет знания, полученные в ходе освоения дисциплин историко-лингвистического цикла («Диалектология», «История русского языка», «История русского литературного языка», «Диахроническая социолингвистика»).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

-способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

-готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

-способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- историю формирования языковой ситуации региона;
- основные особенности взаимодействующих языков;
- специфику местных территориальных и социальных диалектов и их влияние на литературную речь в регионе.

уметь:

- применять полученные знания и умения при анализе региональных особенностей в разных формах речи.

владеть:

- основными методами и приемами анализа речевых явлений.

Краткое содержание курса

Обоснование актуальности проблематики курса; объект, предмет, цель и задачи курса; методы сбора материала; практическая значимость результатов в теоретическом и прагматическом аспектах.

Из истории заселения края. Взаимодействие в Пермском крае языков разных народов. Основные особенности языков финно-угорской семьи (на примере коми-пермяцкого языка) и языков тюркской семьи (на примере татарского языка).

История заселения Урала русскими. Формирование русских говоров Прикамья. Особенности говоров Соликамского района. История изучения местных диалектов. Региональные диалектные словари

Социальные диалекты в крае. Профессиональные лексико-фразеологические системы разных сфер деятельности. Жаргонизированная речь и жаргоны. Жаргоны криминальных групп. Разновидности жаргонной речи: арг, сленг, бижаргон, интержаргон. Молодежный сленг и его специфика. Жаргоны небольших молодежных компаний. Школьный и студенческий жаргоны. Семейные жаргоны.

Особенности местного городского просторечия. Социальный портрет «просторечника». История формирования этой подсистемы в крае.

Социолингвистическая характеристика Соликамска. Состав жителей Соликамска (демографическая ситуация). Структура населения по возрастному, профессиональному, образовательному, гендерному, национальному признакам.

Народно-разговорная речь современного города: лингвистические характеристики. Состав и языковые особенности устной среды речевого общения горожан: – литературная разговорная речь и сфера ее функционирования; – диалектно-окрашенная речь (региолект); – городское просторечие; – жаргонизированная речь разных групп городского населения. Влияние инфраструктуры города на состояние речевой городской среды.

Лингвистическая характеристика народно-разговорной речи региона: фонетическая, лексическая, грамматическая специфика: фонетические особенности (в системе гласных, в системе согласных, в интонации); – лексические и фразеологические особенности; – специфика элементов грамматического уровня.

Динамика языковой ситуации в Пермском крае. Проблемы взаимодействия литературных и нелитературных форм речи в языковой практике горожан. Общее состояние речевой компетенции и культуры речи. Межнациональные языковые контакты.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Исторический аспект русской фразеологии»

1. Цель дисциплины: углубить знания студентов в области фразеологии.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Исторический аспект русской фразеологии» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.13).

Для освоения дисциплины «Исторический аспект русской фразеологии» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения раздела «Лексикология. Фразеология» дисциплины «Современный русский язык».

Изучение дисциплины «Исторический аспект русской фразеологии» является дисциплиной, углубляющей представления студентов в области теории языка на завершающем этапе обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- специфику фразеологизма как языковой единицы и лингвокультурологического феномена;

- основные классификации фразеологических единиц;

уметь:

- применять полученные знания и умения на практике;

владеть:

- основными принципами этимологического анализа фразеологических единиц различных типов.

Краткое содержание курса

Основные свойства и структура фразеологизмов. Соотношение семантической слитности фразеологизма и его состава. Понятие об исконно русских и заимствованных фразеологизмах. Пути возникновения исконно русских фразеологизмов. Интернационализмы во фразеологии. Задачи этимологического анализа во фразеологии и его объекты. Практическое выполнение этимологического анализа конкретных фразеологических единиц.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Обобщающий курс русского языка»

1. **Цель дисциплины:** закрепление, обобщение и углубление знаний, полученных студентами в ходе изучения лингвистических дисциплин.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Обобщающий курс русского языка» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студента (Б.3.2.16.14.).

Для освоения дисциплины «Обобщающий курс русского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка» и «История русского литературного языка».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка (СК-1);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц русского языка, законы их функционирования;

уметь:

– выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ;

владеть:

– методикой разбора языковых явлений.

Краткое содержание курса

Классификации гласных и согласных звуков. Фонетические процессы в области гласных и согласных. Понятие фонемы. МФШ, ЛФШ, НМФШ. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Понятие слова. Лексическое значение, его структура. Системные отношения в лексике. Состав современной русской лексики. Понятие фразеологизма, его отличие от слова и словосочетания. Фразеологическая система современного русского языка.

Базовые понятия словообразования. Способы словообразования в современном русском языке. Комплексные единицы словообразования. Морфонологические явления при образовании слов. Понятие морфемы. Типологии морфем. Основа слова.

Грамматическое значение и грамматическая парадигма. Грамматическая категория. Лексико-грамматический разряд. Части речи как грамматические классы слов. Система частей речи в современном русском языке. Имя существительное как самостоятельная часть речи. Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. Имя числительное как самостоятельная часть речи. Местоимение. Глагол как самостоятельная часть речи. Причастие. Деепричастие. Наречие как часть речи. Категория состояния. Предлоги как служебная часть речи. Союзы и союзные слова. Частицы как часть речи. Модальные слова как часть речи. Междометия как особый класс слов.

Типологии словосочетаний. Виды синтаксической связи в словосочетании. Понятие о предложении, его основные признаки. Общая типология простых предложений. Главные члены

предложения. Второстепенные члены предложения. Осложнённые простые предложения. Сложное предложение как синтаксическая единица. Средства связи частей в сложном предложении. Общая классификация сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Многокомпонентные СПП. Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции. Понятие о монологической и диалогической речи. Сложное синтаксическое целое. Чужая речь.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы

5. Разработчики:

СГПИ, кафедра русского языка и литературы

«Обобщающий курс русской литературы»

1. Цель дисциплины: повторение и обобщение полученных студентами знаний об основных закономерностях развития отечественного историко-литературного процесса, являющихся предметом изучения одного из центральных курсов в филологической подготовке студентов – курса «История русской литературы».

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.3.2.16.14).

Для освоения дисциплины «История русской литературы: Обобщающий курс» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные закономерности развития отечественного историко-литературного процесса;
- основные закономерности развития основных направлений, течений в их взаимосвязи;
- историю формирования и развития литературоведческих терминов и понятий.

уметь:

- самостоятельно работать с периодикой, литературной критикой;
- применять полученные знания в практической педагогической деятельности;

владеть:

- культурой чтения художественного произведения и его интерпретирования;
- хронологией основных событий истории русской литературы и их связи с историей мировой культуры в целом;
- навыками самостоятельной научно-исследовательской работы в области филологического знания.

Краткое содержание курса

Художественная литература как специфическая форма отражения жизни. Жанрово-родовое своеобразие литературы. Субъектная организация художественного текста. «Слово о полку Игореве»: идейный смысл, образы, художественное своеобразие. Развитие русского классицизма. Жанровый универсализм творчества А.П.Сумарокова. Новаторский характер и жанровое своеобразие поэзии Г.Р. Державина. Особенности русского сентиментализма (А.Н. Радищев, Н.М. Карамзин). Становление русского романтизма в лирике и балладах В.А. Жуковского. Проблема «невыразимого» и ее решение в лирике В.А. Жуковского. Романтический герой в поэмах М.Ю.Лермонтова. Герой и конфликт в романтических поэмах А.С. Пушкина («Кавказский пленник», «Цыганы»). История создания «Евгения Онегина». Творческий диалог Пушкина с поэмой Байрона «Дон Жуан». Развитие русского реализма. Герой и время в романах И.С. Тургенева. Социальные и философские истоки бунта Раскольникова в романе Ф. Достоевского «Преступление и наказание». «Мысль народная» в романе-эпопее «Война и мир» Л.Н. Толстого. Основные положения толстовской философии истории. «Мысль семейная» в романе Л.Н. Толстого «Анна Каренина». Красота природы, искусства и поиск смысла жизни как ориентиры настоящей правды» в творчестве А.П. Чехова. Новаторство драматургии А.П. Чехова. Особенности поэзии 2-й пол. 19 века. Идеино-тематическое своеобразие поэзии Ф. Тютчева. Основные мотивы лирики А. Фета. Литературные течения конца XIX – начала XX вв. Литература Серебряного века. Общая ситуация в культуре в 20-е —30-е годы. Возникновение и развитие литературы социалистического реализма. Усиление тоталитарного режима в СССР. Трагические судьбы

писателей, не принявших официальную идеологию. Истории репрессий, гонений, замалчиваний, морального и физического уничтожения (М. Зощенко, О. Мандельштам, Б. Пастернак, А. Ахматова, Б. Пильняк, А. Платонов, М. Булгаков, М. Цветаева, Е. Замятин и др.). “Задержанная”, “потаенная” литература, т.н. “попутчики”. Литература периода Великой Отечественной войны. Эволюция военной тематики в послевоенной прозе. Феномен “деревенской прозы” в современной литературе (60-80-е гг.). Духовный мир современника и пути его художественного воссоздания. Поэзия второй половины XX века. Литература второй половины XX века, посвященная осмыслению и изображению эпохи тоталитаризма, противостояния личности и государственной системы. Состояние прозы на современном этапе (70-90-е гг.). Постмодернистские тенденции в развитии современной прозы (А.Синявский, В.Ерофеев, А.Битов, В.Пелевин и др.).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики

МПГУ,
Заведующий кафедрой русской литературы

В.И. Коровин

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Методология лингвистических исследований»

1. Цель дисциплины: совершенствование навыков исследовательской деятельности в области лингвистики.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Методология лингвистических исследований» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.15).

Для освоения дисциплины «Методология лингвистических исследований» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Методика НПИ».

Изучение дисциплины «Методология лингвистических исследований» является дисциплиной, углубляющей представления студентов в области методологии филологических исследований на завершающем этапе обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные методы лингвистических исследований;

уметь:

- осуществлять выбор исследовательских методов и методик в соответствии с исследуемым материалом;

владеть:

- навыками применения основных лингвистических исследовательских методов и методик.

Краткое содержание курса

Понятие метода, методики и приема научного исследования. Специфика исследовательских методов в гуманитарных отраслях знания. Классификации научных методов и их основания. Методы лингвистических исследований: качественного анализа, функционального анализа, синхронного и диахронного, внутрисистемного и межсистемного сравнения; место количественного метода в лингвистических исследованиях.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Методология литературоведческих исследований»

1. Цель дисциплины: совершенствование навыков исследовательской деятельности в области литературоведения.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Методология литературоведческих исследований» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.15).

Для освоения дисциплины «Методология литературоведческих исследований» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Методика НПИ».

Изучение дисциплины «Методология литературоведческих исследований» является дисциплиной, углубляющей представления студентов в области методологии филологических исследований на завершающем этапе обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);

- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные методы литературоведческих исследований;

уметь:

- осуществлять выбор исследовательских методов и методик в соответствии с исследуемым материалом;

владеть:

- навыками применения основных литературоведческих исследовательских методов и методик.

Краткое содержание курса

Понятие метода, методики и приема научного исследования. Специфика исследовательских методов в гуманитарных отраслях знания. Классификации научных методов и их основания. Методы литературоведческих исследований: структурно-типологический, исторический, биографический, интертекстуальный.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Спорные вопросы теории языка»

1. Цель дисциплины: формирование базовых лингвистических понятий в области языкознания.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Спорные вопросы теории языка» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин по выбору студентов (Б.3.2.16.16).

Для освоения дисциплины «Спорные вопросы теории языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский язык» и призвано углублять теоретические представления курса «Общее языкознание».

Изучение дисциплины «Спорные вопросы теории языка» является дисциплиной, углубляющей представления студентов в области теории языка на завершающем этапе обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);

- способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития (СК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- основные положения теории знака и языкового знака;

- генеалогические, морфологические и функциональные характеристики языков Пермского края и Ближнего зарубежья;

- дифференциальные признаки языка и речи.

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной деятельности.

владеть:

- тактиками и стратегиями речевого общения.

Краткое содержание курса

Означающее и означаемое словесного знака; треугольник – Ричардса; билатеральность словесного знака и ее следствия; существующие концепции знака, их принципиальные различия, учение о знаке Ю.С. Степанова.

Понятие о титульных языках; языки народов России: генеалогическая, морфологическая и функциональная характеристика; глубина книжно-письменных традиций; характеристика языка автохтонов Пермского края. Основы языковой политики в РФ. Языки ближнего зарубежья. Русский язык в государствах ближнего зарубежья.

Языки-пиджины и системы контактных идиом; креольские и «смешанные» языки зональные языки; межнациональные, международные, «мировые» языки; искусственные международные языки.

Дифференциальные интифальные признаки языка и речи. Соотносительность языковых и речевых единиц.

Прагматические аспекты речи. Стратегии, правила и конвенции общения по П. Грайсу. Коммуникативные сбои и их лингвопсихологическое содержание.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Литература Среднего Востока»

1. Цели дисциплины: ознакомление студентов с основными явлениями в творчестве отдельных народов зарубежного Востока, воссоздание истории литературы каждого из них, осознание вклада народов Востока в сокровищницу мировой литературы.

2. Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Литература Среднего Востока» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – дисциплины по выбору студента (Б.3.2.16.16).

Для освоения дисциплины «Литература Среднего Востока» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Литература» в общеобразовательной школе, дисциплин «Введение в литературоведение», «Основы анализа текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12);
- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- основные сведения о биографии крупнейших писателей изучаемого периода;
- основные понятия курса.

уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- видеть национальную специфику каждой из изучаемых в курсе национальных литератур и их взаимосвязи с литературами других народов;
- анализировать литературное произведение в единстве его формы и содержания;
- видеть динамику литературного процесса на синхроническом и диахроническом уровнях;
- прочитать наизусть стихотворения (на выбор);
- пользоваться справочной литературой (литературные энциклопедии и словари, библиографические справочники и т. д.);
- кратко в письменной форме ответить на предложенный вопрос по курсу;
- самостоятельно подготовить к зачету несколько вопросов, не освещенных в лекционном курсе.

владеть:

- навыками ведения дискуссии по проблемам курса, затрагивавшимся в ходе семинарских и практических занятий;
- навыками конспектирования и реферирования.

Краткое содержание курса

Литература средневекового Востока. Особенности средневековой литературы Востока, проблема возрождения на Востоке, преемственность, принцип региональности. Периодизация.

Литературы Закавказья. Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре», Ниязи. 5 поэм. Клерикальная литература Армении.

Арабская литература. Развитие лирики. Влияние ислама. Появление суфийской лирики. Развитие прозы (научные трактаты, философская проза, переводы античной (греческой) на арабский язык, художественная проза). Сказки «1001 ночь» - отражение мировоззрения народов ближневосточного региона. Поэтика. Эпоха Возрождения.

Ирано-персидская литература. Развитие лирики, влияние арабской литературы и языка. Рудаки, Фирдоуси. «Золотой век» ирано-персидской литературы (Саади, Руми, Хайям, Хафиз), появление лиро-эпических поэм (Джами, Низами). Эпоха возрождения.

Индийская литература средневековья. Отражение гуманистических идеалов в творчестве Кабира. Театр. Лирика. Эпоха Возрождения.

Китайская литература. Развитие драмы. Поэзия. Повествовательная и бессюжетная проза. Влияние китайской литературы на другие региональные литературы (Корея, Япония).

Особенности корейской поэзии. Трехстишие, сиджо, каса. Формирование художественной прозы.

Японская литература. Эпическое повествование в форме сказа. Историко-героические поэмы в прозе. Развитие театра. Театр Но (тематика, проблематика, главные герои). Жанровое разнообразие лирики.

Героический эпос Средней Азии, Сибири

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

6. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Актуальные аспекты анализа текста»

1. Цель дисциплины: освоение основных подходов к изучению структурной, семантической и коммуникативной организации текстов разной функционально-стилевой принадлежности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Актуальные проблемы анализа текста» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – Дисциплины по выбору студента (3.2.16.17).

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы анализа текста» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение дисциплины «Актуальные проблемы анализа текста» углубляет знания и расширяет набор компетенций, полученных студентами при изучении дисциплины «Филологический анализ текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка (СК-3);
- способен определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками (СК-4);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6);

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- специфику текстовой деятельности как многокомпонентной психолого-интеллектуальной коммуникации автора и читателя;
- классификацию и типологию текстов с учетом разных параметров организации текста;
- основные направления и аспекты анализа текста;

уметь:

- применять рассмотренные подходы к текстам разных стилей и жанров;
- анализировать текст любой функционально-стилевой принадлежности с точки зрения разных направлений внутри антропоцентрического подхода к изучению текста;

владеть:

- основными приемами анализа текстов различных видов и жанров.

Краткое содержание курса

Текстовая деятельность как многосложная и многокомпонентная психолого-интеллектуальная коммуникация автора и читателя.

Структурная, семантическая и коммуникативная организация текста в соотношении с автором, читателем и действительностью как причина множественности подходов к изучению текста.

Основные подходы к исследованию текста:

- 1) лингвоцентрический («язык – текст»). Изучение функционирования языковых единиц и категорий в условиях текста разных жанров и стилей;
- 2) текстоцентрический (текст вне соотносительности с участниками литературной коммуникации). Текст как структурно-семантическое целое;
- 3) антропоцентрический («автор – текст – читатель»):
 - а) психолингвистическое направление (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, Н.И. Жинкин, Л.В. Сахарный и др.). Текст как продукт двуединого процесса порождения/восприятия, лежащего в основе коммуникативной деятельности. Набор ключевых слов текста. Методики выявления и анализа ключевых единиц текста;
 - б) деривационное направление (Е.С. Кубрякова, Л.Н. Мурзин). Внутренние законы текстообразования как семиотического процесса развития текста;
 - в) коммуникативное направление (Г.А. Золотова, Н.С. Болотнова);
 - г) жанрово-стилевое (речеведческое) (М.М. Бахтин, М.Н. Кожина, М.Ю. Федосюк, Т.В. Шмелева).

4) когнитивный («автор – текст – внетекстовая деятельность»). Концепт, типология концептов. Методики концептуального анализа.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Проблемы интерпретации художественного текста»

1. Цель дисциплины: освоение основных приемов и методов анализа структурной, семантической и коммуникативной организации художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Проблемы интерпретации художественного текста» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин – Дисциплины по выбору студента (.3.2.16.17).

Для освоения дисциплины «Проблемы интерпретации художественного текста» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение дисциплины «Проблемы интерпретации художественного текста» углубляет знания и расширяет набор компетенций, полученных студентами при изучении дисциплины «Филологический анализ текста».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций (СК-2);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- специфику текстовой деятельности как многокомпонентной психолого-интеллектуальной коммуникации автора и читателя;
- причины множественности интерпретационных моделей текста;
- закономерности семантической, структурной и коммуникативной организации художественного текста;

уметь:

- применять разные интерпретационные подходы к художественному тексту в соответствии с особенностями его структуры и семантики;

владеть:

- основными приемами интерпретации художественного текста.

Краткое содержание курса

Интерпретация текста и ее соотношение со спецификой текстовой деятельности как многокомпонентной психолого-интеллектуальной коммуникации автора и читателя.

Экстралингвистические параметры текста и их роль в формировании семантического пространства текста.

Интертекстуальные связи и их роль в структурно-семантической организации художественного текста.

«Многослойность» семантики текста: соотношение понятий «содержание» – «информация» – «семантика» – «смысл». Денотативное, концептуальное и эмотивное содержательное пространство текста и проблемы его интерпретации.

Структурная, семантическая и коммуникативная организация текста в соотношении с автором, читателем и действительностью как причина множественности подходов к пониманию текста.

Диалог читателя с текстом: 1) умение воспринимать поверхностный смысл; 2) способность понимать глубинный смысл (подтекст); 3) наличие фоновых знаний об авторе, его творчестве, эпохе и пр.; 4) способность осмыслить эмоционально-оценочное воздействие текста.

Теория текстовых ассоциаций и смыслового развертывания текста в интерпретации Н.С. Болотновой. Структура кодов текста (языкового, предметного, сюжетно-композиционного, образно-культурологического, эмотивного, коммуникативного, эстетического).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики:

Кафедра русского языка и литературы СГПИ

«Практикум по анализу эпоса, лирики, драмы»

1. Цель дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний о природе эпоса, лирики и драмы как родовой определенности в формировании литературных форм. Объяснение современных представлений о специфике жанрового содержания и жанровой формы эпических, лирических и драматургических произведений обучение навыкам анализа художественного текста в аспектах его родовой и жанровой определенности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практикум по анализу эпоса, лирики, драмы» относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.2.16.18).

Для освоения дисциплины «Практикум по анализу эпоса, лирики, драмы» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория литературы», «Русская литература XX века» дисциплин вариативной части профессионального цикла, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- базовые литературоведческие понятия и термины;
- родовую и жанровую дифференциацию произведений;
- основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- выделять форму, содержание и функцию литературных жанров;
- осуществлять комплексный анализ эпического, лирического и драматургического текстов.

владеть:

- основными методологическими подходами в сфере литературоведения.
- культурой чтения художественного произведения и его интерпретирования;
- хронологией основных событий истории русской литературы и их связи с историей мировой культуры в целом;
- навыками самостоятельной научно-исследовательской работы в области филологического знания.

Краткое содержание курса

Повторение знаний, полученных в курсе «Введение в литературоведение»: эпос, его жанры, особенности эпического произведения, понятий о композиции, сюжете, фабуле, хронотопе, художественном языке, системе художественных образов, основных художественных приёмах. Автор в произведении. Виды авторского повествования. Сказ. Несобственно - прямая речь. Пейзаж. Психологический параллелизм. Художественная деталь. Портрет. Символ. Ключевые слова. Семантическое поле. Доминанты. Оппозиции. Мотив. Роль названия, эпиграфа, цитаты и т.д. Тема и идея. Умение выделять индивидуальные авторские приёмы, особенности стиля. Целостный анализ содержания и формы художественного произведения.

Лирика как род литературы. Лирический герой. Изобразительное и выразительное. Особенности лирического хронотопа, слова. Лирическая композиция: лирический зачин,

тематический образ, пути развития тематического образа, лирическая концовка. Тропы и стилистические фигуры. Разные принципы подхода к анализу лирического произведения. Методические рекомендации по изучению и анализу лирики в школе. Жанры лирики. Стих и проза. Ритмика. Рифма. Твердые формы стиха. Новаторство и традиции в современной лирике.

Драма как род литературы. Литературоведческий и искусствоведческий подходы к пониманию драмы. Античная драматургия и ее роль в формировании художественной модели драматургического текста. Понятие: драматургическая партитура; специфика драматургической коллизии (конфликта) и формы ее воплощения. Основные композиционные способы организации драматургического текста. Важнейшие драматургические жанры: трагедия, комедия, драма,. Характерность русской драматургии второй половины 18 - начала 19 века. Художественный мир драматургии А.Н. Островского. Поэтика драмы А.П.Чехова. Определяющая направление в развитии современной отечественной драматургии.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Русский сентиментализм»

1. Цель дисциплины: заявленный учебный курс решает две стратегические задачи: во-первых, основываясь на понимании литературного процесса как единой целостной художественной системы, выделяет сентиментализм, взятый во всём его богатстве эстетических и поэтологических проявлений; во-вторых, намечает перспективу использования идейно-эстетического опыта сентиментализма в литературном процессе XIX-XX вв.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Русский сентиментализм» относится к вариативной части профессионального цикла (Б.3.2.16. 18).

Для освоения дисциплины «Русский сентиментализм» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория литературы», «Русская литература XX века» дисциплин вариативной части профессионального цикла, подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров (СК-6).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- базовые литературоведческие понятия и термины;
- родовую и жанровую дифференциацию произведений;
- основные закономерности литературного процесса в их генетическом и функциональном аспектах;
- определяющее свойство поэтики сентиментализма: характерность художественного конфликта (коллизий); важнейшее сюжетно-композиционное свойство в организации художественных произведений, присущие искусству сентиментализма; включение в художественный текст рассказчика, как новый тип в организации эпического мира; основные интонационно-ритмические (мелодические) отличия поэтического текста, написанного по модели сентименталистского произведения.

уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- выделять форму, содержание и функцию литературных жанров сентиментализма;
- осуществлять комплексный анализ эпического, лирического текстов.

владеть:

- основными методологическими подходами в сфере литературоведения.
- культурой чтения художественного произведения и его интерпретирования;
- хронологией основных событий истории русской литературы и их связи с историей мировой культуры в целом;
- навыками самостоятельной научно-исследовательской работы в области филологического знания.

Краткое содержание курса

Философско-эстетические и исторические предпосылки формирования европейского сентиментализма. «Опыт о человеческом разуме» Д.Локка как теоретическая основа для сенсуалистического познания мира. Смещение ценностных ориентиров в литературе: служение внеличностным институциям сменяется интересом к частной жизни человека. Доверие к

внутреннему миру личности необходимо приводит к изменению тематики искусства, выведению на первый план жанров, наиболее полно и ёмко раскрывающих эмоционально-чувственный мир личности. Актуализация жанровой модели психологического романа и повести. Появление нового типа эстетического восприятия. Своеобразие русского сентиментализма. Взаимодействие гражданско-патриотического и эстетического в построении новой изящной словесности. Творчество М.Н.Муравьёва как основоположника русского сентиментализма. Многогранность художественного мира Н.М.Карамзина. Просветительская направленность сочинений А.Н.Радищева. Лирика И.И.Дмитриева.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

5. Разработчики

Кафедра русского языка и литературы, СГПИ

«Физическая культура»

1. Цель дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП.

Дисциплина относится к разделу Б-4 «Физическая культура».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.

Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента по физической культуре:

знать/ понимать:

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

уметь:

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях;

- в процессе активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни.

Краткое содержание курса ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Тема 1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА.

Физическая культура и спорт как социальный феномен современного общества. Средства физической культуры. Основные составляющие физической культуры. Социальные функции физической культуры. Формирование физической культуры личности. Физическая культура в структуре профессионального образования. Организационно – правовые основы физической культуры и спорта студенческой молодёжи России.

Общая психофизиологическая характеристика интеллектуальной деятельности и учебного труда студента. Общие закономерности и динамика работоспособности студентов в учебном году и основные факторы её определяющие. Признаки и критерии нервно-эмоционального и психофизического утомления. Регулирование работоспособности, профилактики утомления студентов в отдельные периоды учебного года. Оптимизация сопряжённой деятельности студентов в учёбе и спортивном совершенствовании.

Тема 2. СОЦИАЛЬНО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АДАПТАЦИИ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА К ФИЗИЧЕСКОЙ И УМСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФАКТОРАМ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ.

Воздействие социально- экологических, природно-климатических факторов и бытовых условий жизни на физическое развитие и жизнедеятельность человека. Организм человека как единая саморазвивающаяся биологическая система. Анатомо-морфологическое строение и основные физиологические функции организма, обеспечивающие двигательную активность. Физическое развитие человека. Роль отдельных систем организма в обеспечении физического развития, функциональных и двигательных возможностей организма человека. Двигательная активность и её влияние на устойчивость, и адаптационные возможности человека к умственным и физическим нагрузкам при различных воздействиях внешней среды. Степень и условия влияния наследственности на физическое развитие и на жизнедеятельность человека.

Тема 3. ОБРАЗ ЖИЗНИ И ЕГО ОТРАЖЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Здоровье человека как ценность. Факторы его определяющие. Влияние образа жизни на здоровье. Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные требования к организации здорового образа жизни. Роль и возможности физической культуры в обеспечении здоровья. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни. Личное отношение к здоровью, общая культура как условие формирования здорового образа жизни.

Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных функциональных систем и организма в целом под воздействием направленной физической нагрузки или тренировки. Физиологические основы освоения и совершенствования двигательных действий. Физиологические механизмы использования средств физической культуры и спорта для активного отдыха и восстановления работоспособности. Основы биомеханики естественных локомоций (ходьба, бег, прыжки).

Тема 4. ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ И СПОРТИВНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.

Методические принципы физического воспитания. Основы и этапы обучения движениям. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

Общая физическая подготовка, её цели и задачи. Зоны интенсивности и энергозатраты при различных физических нагрузках. Значение мышечной релаксации при занятиях физическими упражнениями. Возможность и условия коррекции общего физического развития, телосложения, двигательной и функциональной подготовленности средствами физической культуры и спорта. Специальная физическая подготовка, её цели и задачи. Спортивная

подготовка. Структура подготовленности спортсмена. Профессионально-прикладная физическая подготовка как составляющая специальной подготовки. Формы занятий физическими упражнениями.

Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Спортивные соревнования как средство и метод общей и специальной физической подготовки студентов. Спортивная классификация. Система студенческих спортивных соревнований: внутривузовские, межвузовские, всероссийские и международные. Индивидуальный выбор студентом видов спорта или системы физических упражнений для регулярных занятий (мотивация и обоснование). Краткая психофизиологическая характеристика основных групп видов спорта и систем физических упражнений.

Тема 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ И САМОКОНТРОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ

Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы, структура и содержание. Планирование, организация и управление самостоятельными занятиями различной направленности. Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств.

Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль. Самоконтроль, его основные методы, показатели. Дневник самоконтроля. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Коррекция содержания и методики занятий по результатам показателей контроля.

Тема 6. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ (ППФП).

Личная и социально-экономическая необходимость психофизической подготовки человека к труду. Определение понятия ППФП, её цели, задачи, средства. Место ППФП в системе подготовки будущего специалиста. Факторы, определяющие конкретное содержание ППФП. Методика подбора средств ППФП, организация и формы её проведения. Контроль над эффективностью ППФП студентов.

Основные и дополнительные факторы, оказывающие влияние на содержание ППФП по избранной профессии. Основное содержание ППФП будущего бакалавра и дипломированного специалиста.

Производственная физическая культура. Производственная гимнастика. Особенности выбора форм, методов и средств физической культуры и спорта в рабочее и свободное время специалистов. Профилактика профессиональных заболеваний средствами физической культуры. Дополнительные средства повышения общей и профессиональной работоспособности. Влияние индивидуальных особенностей и самостоятельных занятий физической культурой.

МЕТОДИКО–ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.

2. Средства и методы мышечной релаксации в спорте. Основы методики самомассажа. Оценка двигательной активности и суточных энергетических затрат.

3. Методы оценки уровня здоровья. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма (функциональные пробы).

4. Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика самооценки уровня и динамики общей и специальной физической подготовленности по избранному виду спорта или системе физических упражнений или системе физических упражнений. Методика проведения учебно-тренировочного занятия.

5. Методы оценки и коррекции осанки и телосложения. Методы самоконтроля состояния здоровья, физического развития и функциональной подготовленности.

6. Методики самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. Методики эффективных и экономических способов овладения жизненно важными умениями и навыками (ходьба, передвижение на лыжах, плавание).

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ (360 часов).

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА.

Общefизическая подготовка. Специальные беговые упражнения. Высокий, низкий старт. Спортивно-силовая подготовка. Техника бега на средние и длинные дистанции. Техника бега на короткие дистанции. Развитие выносливости. Прыжковая подготовка. Прыжки в длину с разбега. Техника эстафетного бега. Скоростно-силовая подготовка.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Волейбол - Верхняя подача. Нижняя подача. Техника игры в защите. Техника игры в нападении. Тактика игры в защите. Тактика игры в нападении. Двусторонняя игра.

Баскетбол – Техника ведения мяча правой и левой рукой. Техника передачи мяча на месте и в движении. Техника бросков в корзину с места и в движении. Броски в корзину (штрафной бросок, 3-х очковый бросок и т. п.). Техника индивидуальной игры в защите (стойка, передвижение, перехват, накрывание, финты). Техника игры в нападении. Тактика игры в защите (защитные и командные действия). Двусторонняя игра.

ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

Ознакомление с местом занятий. Техника лыжных ходов. Техники лыжных ходов и переходов с различных лыжных ходов. Техника спуска со склона. Техника подъема на склон. Дистанция 2 км. Дистанция 3 км. Дистанция 5 км. Дистанция 10 км.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы

5. Разработчики:

Кафедра физического воспитания СГПИ