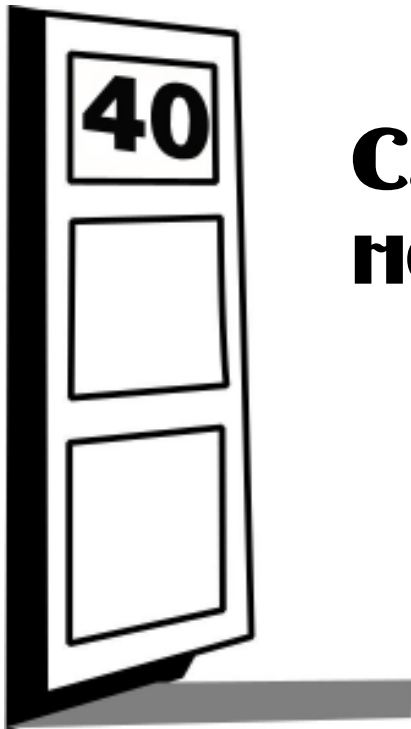


ОТКРЫТЫЕ ДВЕРИ

сентябрь - ноябрь 2011



Газета
Соликамского
Государственного
Педагогического
Института



Сладкий ноябрь пролетел?

Ляденко Анастасия

... именно таким остался в моей памяти нынешний ноябрь. Каждый день приносил что-то свое, неповторимое, иногда просто ошарашивающее, и, конечно, приятное. День за днем ноябрь подбрасывал особенную конфету с неизвестной начинкой. Именно ноябрь стал богатым на мероприятия. А для хорошего мероприятия важно что? Достойная подготовка.

И мы готовились как сумасшедшие, работали, не покладая рук, без отдыха и сна.

3 ноября - первое важное мероприятие - *вечер встречи выпускников гуманитарного факультета*. Ответ-

ственными назначили 5 курс. Для его подготовки нам необходимы были: сценарий, оформление зала, расстановка кресел, репетиции, презентации, бесконечный сбор информации о выпускниках, начиная с 1996 (в этом году состоялся первый выпуск студентов-филологов), ведущие, поющие, танцующие, в общем, талантливые и креативные студенты и педагоги. Получился необычный коктейль в красивых бокалах, которые мы подняли за состоявшийся памятный вечер.

И даже если не все задуманное получилось так, как планировали, мы очень старались.

Всем знакома такая ситуация: открываешь большую коробку шоколадных конфет, а они все с разной начинкой. Думаешь, какую бы взять, чтобы повкуснее, да поинтересней? Рука движется к правому краю. Нет! Эта, наверное, не такая вкусная, как вот, та, в левом уголке. Берешь, откусываешь и



Встреча выпускников гуманитарного факультета

Приятно идти туда, где нас ждут! 3 ноября в Соликамском педагогическом институте с нетерпением ждали выпускников гуманитарного факультета. С самого утра в главном корпусе царила атмосфера праздничной суеты. Все готовилось к встрече тех, кто выпустился 20, 15, 5 лет назад и тех, кто только в сентябре получил диплом. Все курсы факультета приняли участие и, конечно, порадовала как всегда задорным, в тоже время серьезным, выступлением кафедра русской и зарубежной филологии.

Все началось в 18:00. В одно мгновение гости погрузились в атмосферу романтического вечера. Кафе "Ностальжи" - живая музыка, танцы, бокал вина и воспоминания о студенческой жизни. Весь вечер не смолкал смех выпускников и преподавателей. Радости встречи не было предела. Каждый мог поговорить со своим преподавателем, бывшие одногруппники радовались возможности вновь собраться вместе, вспомнить былые годы и еще раз сказать спасибо всем тем, кто принял участие в их судьбе. Вечер подходил к концу, а выпускникам не хотелось расходиться, расставаться вновь. Но что поделаешь! Жизнь не стоит на месте. В скором времени и мы будем покидать родные стены с сожалением о том, что студенческая пора уже в прошлом.

Ляденко Анастасия



Встреча выпускников Психологического факультета

"Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались"

Норина Дарья

А собрались в актовом зале института выпускники психологического факультета. Было действительно здорово: от улыбок расцвел зал, со сцены звучали шутки, миниатюры, творческие номера и, конечно, слова благодарности родному институту и факультету.

Атмосфера добра и тепла способствовала живому общению выпускников разных лет. Дух единения, царивший в зале и на сцене, оставил в нашей памяти яркие впечатления. "Как здорово!!!"



Е. В. Протасова с выпускниками-2006



430 группа с деканом встречает гостей



Идет регистрация



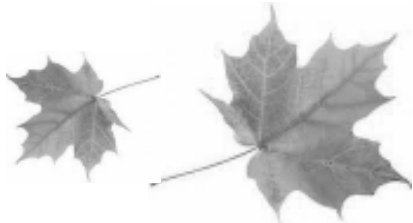
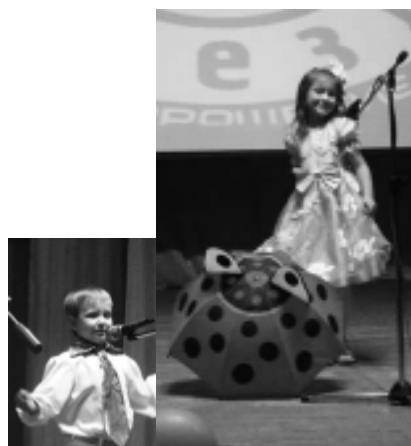
От благодарных студентов-2002 – Кибанова Олеся



Ведущая Дарья Норина



Исполняется гимн психологического факультета



Выпускников приветствует Кафедра психологии



Группа «Лучики» с музыкальным приветом



ФилБал 2011 - философский?

21 ноября в стенах нашего института состоялся традиционный "Филологический бал". В этом году он прошел под девизом: "будущее через литературный калейдоскоп". В данном мероприятии приняли участие студенты гуманитарного факультета, гости с психологического и педагогического факультетов, а так же своим присутствием и замечательным выступлением порадовали выпускники (Жданков А. Хопрова О. Ухтина Е. Новгорова М. Пишалкин Д.) Весь вечер был погружен в таинство вопросов философии: что есть любовь, красота? Так же взоры были обращены к политике, образованию, науке и семье. Эти философские категории и были заданиями для групп в рамках представленной темы. Вместе с главными героями, Фаустом (Михаил Могильников) и Мефистофелем (Татьяна Мелкозернова), участники бала разбирались с этими философско-социальными составляющими современного общества. В этот вечер на сцене появились Ромео с Джульеттой, Гамлет, Незнайка, Пилигримы, Онегин, Обломов и даже кот Бегемот. Какой же бал без танцев? Своим дебютным танго порадовала танцевальная студия "Грация". Ребята зажгли огонь страсти в сердце каждого зрителя. Под занавес праздника уважаемые гости поделились своими впечатлениями и вручили призы, тем, кто заставил их действительно задуматься о будущем. В заключение основной части бала организаторы порадовали присутствующих десятикилограммовым тортом. Торт — обязательный атрибут Филологического бала. На последок, хотелось бы сказать слова благодарности всем, кто принял участие. Ведь только благодаря совместным усилиям может получиться хороший праздник, который порадует не только самих участников, но и зрителей. Хотя! Нет зрителей, все участники!

*Директор ФилБал
Ляшенко Мария*

ФилБал 2011 открыла танцевальная студия «Грация» своим страстным «Танго».



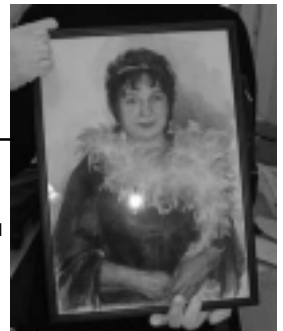
Все участники этого мероприятия показали себя с самой лучшей стороны. Номера искрились весельем, хорошим настроением, замечательными танцами. Спасибо Вам, Каменьщикова Ирина Владимировна. Трясцина Людмила Константиновна всегда готова прийти на помощь. Она и в этот раз помогла ребятам раскрыть в себе талант драматического актера.



Гуманитарный факультет и гости бала поздравили с Днем рождения идейного вдохновителя, человека с могучим духом и просто красавицу Лебедеву Галину Анатольевну.



... и портрет огромный на стене Женский, двадцать первого столетия



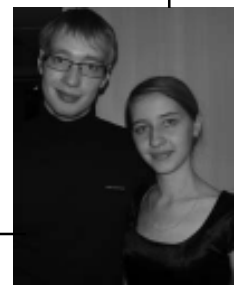
Вручение портрета работы Волковой О. В. был главным сюрпризом.



По традиции после официальной части аудитории был предоставлен десятикилограммовый торт.

Весь вечер прошел в таинственной атмосфере, которую создали своим трудом организаторы:

Ляшенко Мария
Павел Рукавичников
Татьяна Мелкозернова
Анастасия Ляшенко



Лыженко Анастасии

Еще одна версия филбала

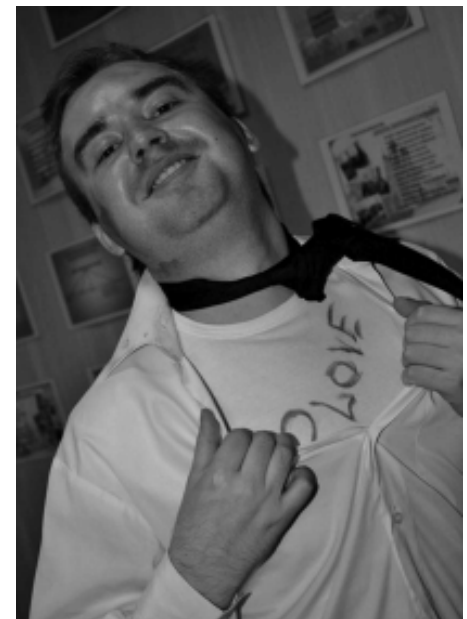


21 ноября - традиционный филологический бал, тема которого в этом году "Будущее через литературный калейдоскоп". Главными героями были Фауст и Мефистофель, которые на протяжении всего вечера спорили о том, что же ждет человечество в будущем, есть ли смысл жить дальше. Если да, то что нужно изменить, чтобы жить... Группы-участники представили свое видение будущего мира через жизнь и смерть главных героев, таких как Гамлет, Ромео и Джульетта, Раскольников, Обломов, Анна Каренина.

На вопрос что же ждет науку, образование, природу, семью и общество в целом, студенты дали свои ответы. Многие, из которых заставили серьезно задуматься о непоправимых ошибках человечества. Поистине ярким и нежным украшением стали танцевальные номера, поставленные Татьяной Мелкозерновой. Каких усилий стоило станцевать танго? Об этом знает лишь небольшое количество людей. Да, ребята, я про нас, участников танцевального коллектива "Грация". А если честно бал вообще не состоялся, если бы не было такого талантливого сценариста, замечательного организатора, увлеченных педагогов, постоянно репетирующих студентов (здесь Галина Анатольевна улыбается) и, конечно, же, огромного желания доставить удовольствие себе и окружающим талантливой актерской игрой, танцевальными и вокальными номерами, и просто поделиться хорошим настроением.

И вот уже в декабре, доедая последнюю конфету ноября, сладко-сладко вспоминать о том, что было и прошло. Однако студенческая жизнь не стоит на месте и вот мы тянемся за новой коробкой конфет. Что принесет нам последний месяц уходящего года?

Открывай! Посмотрим!



Наш профсоюз идет только вперед!!!

Учебный год только начался, а профсоюзная организация "Перспектива" уже начала свою работу. 25 сентября команда нашего института с фееричным названием "Космическая банда" приняла участие во II межвузовском молодежном туристическом слете в городе Перми. Все участники турслета были активны, никто не "отсиживался в кустах", все были поглощены атмосферой праздника и пропитаны духом соревнований. Нашими соперниками были команды из крупных пермских ВУЗов таких, как ПГУ, ПГПУ и ПГТУ. Программа слета включала в себя следующие мероприятия: "Музыкальная визитка", "Город мастеров", "Супербутерброд", "Лазертаг", "Конкурс талисманов" и "Туристическая полоса". А теперь подробнее о каждом конкурсе.

В "Музыкальной визитке" каждая команда показала себя с творческой стороны. Все визитки были оригинальны и своеобразны. В каждом из выступлений была своя изюминка. Так, например, команда ПГПУ восхитила всех присутствующих физической подготовкой своей мужской половины команды, которую они, не смущаясь, демонстрировали, также в их выступлении можно было увидеть элементы акробатики. Выступление нашей команды "Космическая банда" состояло из зажигательного танца, песен и частушек. В своих частушках мы обратились к судьям, пожелали удачи всем участникам и упомянули свой любимый профсоюз. В общем, показали себя с лучшей стороны.

Конкурс «Город мастеров». Нужно было оформить свое место дислокации на тему "Космос", пользуясь при этом только природными материалами. Поэтому, пока часть нашей команды проходила турполосу, наши мастера и мастерицы (Елшина Зоя, Бокова Мария, Худеева Юлия, Коряжмина Наталья, Капустина Екатерина, Выломов Денис, Могильников Михаил) были увлечены дизайнерским делом. И не зря, именно в этом конкурсе судья отдал нам первое место.

В конкурсе "Супербутерброд" был раскрыт весь кулинарный потенциал нашей команды. Боковой Марии удалось отобразить картину космоса на кусочке хлеба. Там было все: и звезды, и млечный путь, и ракета, и месяц. Это было не только красиво, но скажу по секрету, вкусно! И судейскую коллегию было трудно оторвать от дегустации. Просто пальчики оближешь!!!

Огромный всплеск адреналина произошел на "Лазертаге". В этом конкурсе от каждого вуза выдвигались по две команды. От нашей "Банды" участвовали: Давлатмиров Амир, Выломов Денис, Крутиков Артем, Девяттериков Алексей — мужская команда, и женская команда в составе Худеевой Юлии, Капустиной Екатерины и Ушаковой Анны. Буря эмоций поглотила всех без исключения. Я вам скажу, зря девушек в армию не берут, из нас бы вышли неплохие снайперы! Вот что рассказывает участник "Лазертага" Крутиков Артем: "В игре чувствуется командная сплоченность, то, что ты отвечаешь не только за себя, но и за тех, кто рядом. А когда умираешь

понарошку, на ум приходят солдаты и понимаешь, как легко и порой нелепо прощаются с жизнью.... Во время игры адреналин кипит в крови, ты не чувствуешь как датчик на голове срабатывает на попадание и потерю жизни. Игра вызывает множество различных эмоций: переживание после проигрыша; радость, если попал удачно в соперника и тому подобное. А когда я болел за нашу команду девочек, сердце бешено колотилось в груди, дрожали руки. Дошло вплоть до того, что я сорвал голос, подсказывая им что делать. Болели мы за них на славу, им это очень помогло. Жду следующего года, следующей игры и надеюсь только на победу". Да, незабываемые ощущения.

"Туристическая полоса" — основной конкурс турслета. Здесь у нас участвовали: Скурихина Наталья, Ушакова Анна, Давлатмиров Амир, Крутиков Артем, Голуб Ярослав, Девяттериков Алексей. Обо всех этапах турполосы нам поведал капитан команды "Космическая банда" Скурихина Наталья: "Турполоса включала в себя 9 этапов. На первом этапе надо было залезть по бревну на высоту 6 метров. Здесь очень хорошо проявил себя Амир. Его движения были быстры и непринужденны. Второй этап — определение азимута. Определял Леша. Особого труда это ему не составило, так как он профессионал. На этапе "Лыжи" проверялось единство команды. Поначалу было тяжело, но потом Ярослав взял инициативу в свои руки и лыжи поехали как по маслу. Этап "Палатка", на мой взгляд, самый сложный этап. Необходимо было разобрать и собрать палатку. Здесь мы немного растерялись, и поэтому затратили больше времени, чем хотелось бы. Пятый этап — стрельба из пневматической винтовки. На этом этапе блистал Артем, одну за другой поражая цели.

Шестой этап — костер. С костром возились долго. Амир рубил щепки, а остальные 5 человек сидели вокруг костра, подкладывали их, раздували и ждали, когда разорвется нить. Седьмой этап — медицина. Раненый у нас был Леша, мы его несли на носилках с перевязанной ногой по всяким ухабам и лужам. Справились, на мой взгляд, очень удачно. Этап восьмой — узлы. Узлы у нас вязали Амир и Леша справились, по мнению судей, быстрее всех. И последний этап — переправа, спуск, подъем. У нас было самое хорошее обмундирование, своя подвесная система и даже защитные шлемы, которые нам предоставила Аня.

"Конкурс талисманов". В этом конкурсе радовала нас Ярослав Голуб. Конкурс включал в себя три этапа. На первом этапе надо было танцевать под любую музыку, который включит ди-джей. Во втором этапе надо было станцевать, так называемый, "Стриптиз носка". И на третьем надо было присесть с девушкой на руках. На всех этапах Ярослав показал себя во всей красе. Как он танцевал!!! Это было божественно. Молодец, Ярослав, так держать!!!

В общем, было очень весело. У нас получилась замечательная команда. С такой командой хоть в разведку. С нетерпением ждем следующего турслета!

Наталья Коряжмина

"Плинтус"-2011



Первое сентября - день знаний, любимый праздник школьников и студентов. Восторженные первоклассники, банты, цветы, запах еще невысохшей краски - все дышит сырым воздухом осени. Но не везде чувствуется сентябрьское настроение. Тому пример: день знаний в СГПИ. Здесь еще светит июльское солнце; преподаватели согревают нас своими улыбками. Уже который год в стенах педагогического института в этот день происходит нечто необычное. Это необычное - "Плинтус". "Плинтус" — это адаптационные сборы для первокурсников.

В этом году сборы заняли всего лишь два дня, первое и второе сентября, но из-за этого не стали менее интересными. День знаний прошел весело и плодотворно. Первым делом первокурсники познакомились с институтом, с его историей, традициями; познакомились с администрацией ВУЗа и, конечно же, друг с другом. Знакомство прошло на волне непринужденного общения, веселых игр, интересных творческих заданий. В этом ребятам помогли массовики-затейники под руководством Краузе Аллы. Также группы первых кур-

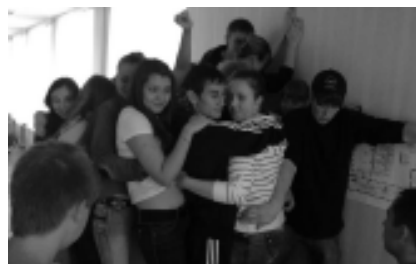
сов готовили и демонстрировали свои визитки. Лучшая визитка признана у команды первокурсников гуманитарного факультета. По традиции в конце дня прошел "Огонек", где ребята могли рассказать о своих впечатлениях и пожеланиях. День первый принес новых друзей, хорошее настроение и позитивный заряд на продолжение сборов.

Второе сентября выдалось еще более насыщенным и интересным. В этот день прошел "Веревочный курс", где



группы соревновались не столько в физической подготовке, сколько в умении помогать и поддерживать друг друга. На этих состязаниях выявилась и самая дружная команда - первый курс педагогического факультета.

В тот же день недавние абитуриенты познакомились с кружками, секциями, объединениями, отрядами студенческого клуба и сразу же выбрали себе занятия по интересам. Затем ребята приняли активное участие в танцевальном марафоне "Танцуй



ради жизни". В упорной борьбе было сложно выявить победителей, но все-таки они есть. Ими стали: Гурулева Светлана в номинации "Перетанцовка" среди девушек, среди юношей победителем стал Наумов Максим, самая танцующая группа - 210.

На очередном "Огоньке" были подведены итоги двух дней, выбран актив группы. Закончилось все в актовом зале (собственно, где и начиналось). Организаторы поблагодарили первокурсников за их неутомимый нрав, в свою очередь, первый курс поблагодарил старших за креативность мышления и радужный прием, а Галина Анатольевна поблагодарила за работу, которая была проделана старшей и младшей группами студенческого сообщества.

Динер Роман



Каждый год размышляют студенты об образе учителя, делают своего рода зарисовку на заданную тему. И в этот раз нам для публикации были предложены несколько работ. Вот одна из них.

ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ между прошлым и будущим

Профессия педагога во все времена являлась одной из самых важных в обществе, ведь от нее зависит наше будущее и будущее наших детей. Педагог — это единственный человек, который большую часть своего времени профессионально занимается воспитанием и обучением подрастающего поколения. Воспитание и обучение — две главные функции в деятельности педагога.

На сегодняшний день перед учителем стоят непростые задачи: создать условия для развития творческих способностей детей; учить их самостоятельно мыслить, повышать мотивацию к изучению предметов; развивать их индивидуальность. Главная роль учителя — "стоять не над, а рядом".

Цель педагога заключается не только в формировании знаний, умений, навыков у подрастающего поколения, но и в помощи ребёнку найти себя в этом мире; в развитии желания и стремления в преодолении жизненных трудностей; в умении правильно оценивать свои поступки, результаты своего труда. Основная парадигма в работе учителя: "Дать каждому ребёнку возможность проявить себя".

К современному учителю предъявляются очень высокие требования, такие как: эрудированность, информированность, прогрессивность, компетентность, высокий уровень педагогического мастерства.

Я считаю, что учитель 21 века — это человек, преданный своему делу и своим ученикам, а также, это профессионал, владеющий комплексом качеств, которые способствуют успешной передаче знаний.

Мне кажется, что учитель в первую очередь должен быть счастливым, так как у несчастного педагога не может воспитаться счастливый, добрый ученик. Ещё Сократ говорил: "В каждом человеке солнце, только дайте ему светить", поэтому, я думаю, что у счастливого педагога дети действуют, творят.

*Рондрина Валерия
721 группа*

Здоровым быть модно!

27 октября, вечером, в общежитии № 2 прошел долгожданный День Здоровья, организаторами которого были не только старосты общежития, но и преподаватели с кафедры медико-биологических дисциплин.

Участниками мероприятия стали сборные команды студенток и студентов из общежитий № 1 и № 2. Названия команд показались, на мой взгляд, весьма и весьма "кричащими", яркими и позитивными: "Смайлы", "Улыбки", "Айболит", "Аскорбинки", "Валерьянки" и конечно "Здрайверы". Девизы команд были самыми разнообразными, например, такие: "Если молод и силен, но не всегда все получается. Здрайверов зови в свой дом, и сила тут же прибавляется!", или "Улыбайся каждый раз - для здоровья это класс!"

После знакомства, команды, получив пугевые листы, ринулись к ближайшим станциям. "Оздоровление" пошло...

Напомню, что для участников функ-



ционировали следующие станции: "Скакалочка", "Живая вода", "Викторина", "Фито-чай", "Мастер-класс по укреплению грудных желез", "Измерение артериального давления и мышечной силы рук", "Ваша продолжительность жизни".

Несколько слов о каждой.

Увлекательная станция "Скакалочка" привлекла участников тем, что именно здесь, по коридору четвертого этажа, можно было без всяких замечаний от старосты показать себя в беге на скакалке. Туда-сюда мелькали фигуры легко прыгающих девочек и тяжело пробегающих мальчиков, скакалка для которых мало несла свою основную функцию. Она же, порой, напоминала больше плетку для любопытных лиц, высунувшихся в коридор из комнат.

Станция "Живая вода" включала в себя следующее задание: участник зак-



рытыми глазами крутит обруч. И все бы ничего, но неожиданно в руки ему падает стакан с водой, которой нужно угостить всех участников своей команды, не пролив ни единой капли. Мало кому из команды удалось испить этой "живительной" водички, которую так неэкономно донес капитан.

"Викторина" дала возможность участникам блеснуть знаниями в области медицины, ОБЖ. Много чего интересного отсюда узнала и я, а также и сами участники. Вопросы касались в большей степени здоровья студентов. А Вам слабо ответить - сколько в норме часов должен спать студент?! (кто знает ответ - не подсказываем!).

"Мастер-класс по укреплению грудных желез" провела преподаватель Татаринова Галина Филаретовна, доцент кафедры МБД, врач высшей квалификационной категории. В ее методике успешно сочеталась как теория, так и прак-



тика. Замечу, что эта станция понравилась и нашим мальчишкам, которые активно включались в ряд упражнений по укреплению грудных мышц.

Измерение артериального давления

и мышечной силы рук проходило под контролем Ларисы Валентиновны Чугайновой, кандидата биологических наук, доцента кафедры МБД. Среди девчонок самой сильной оказалась Худеева Юлия, а среди наших мужчин - Давлатмиров Амир.

Председатель студсовета общежития



Светлана Кашина стояла на станции "Ваша продолжительность жизни". Здесь с помощью серии специальных вопросов, были найдены самые "живучие" участники мероприятия, среди которых оказался и Александр Кетов.

Последняя станция "Фито-чай" собрала всех участников в буфете общежития, где Наталия Юрьевна Сугрובה, кандидат биологических наук, доцент, заведующая кафедрой МБД, разливала ароматный и бодрящий фито-чай. При этом она рассказала о травах, входящих в каждый из напитков, подчеркивая их значимость для нашего здоровья.

По итогам мероприятия, в тройке победителей оказались следующие команды: "Смайлики" (первое почетное место), "Здрайверы" (второе место), "Валерьянки" (третье место). Четвертое место поделили команды "Аскорбинки" и "Улыбки", ну и пятое место досталось команде "Айболит". Надеюсь, что никто не расстроился, ведь, как говорится, главное не победа, а участие.

От лица всего старостата и от себя лично хотелось бы выразить особую благодарность за помощь в проведении данного мероприятия преподавателям кафедры МБД: Сугрובהй Н. Ю., Татариновой Г. Ф., Чугайновой Л. В., проректору по воспитательной работе Лебедевой Г.А. Также большое спасибо говорим ППОС СГПИ "Перспектива", старостам секций и всем-всем участникам этого замечательного мероприятия. Отдельно благодарим первокурсников. Молодцы!

Как говорится "здоровым сейчас быть модно". Так давайте же будем следовать моде и в этом ключе.

Создана, 250 гр.



Лето удовольствий!

Любимая родина, Казахстан, любимые близкие люди и друзья.

Поездка на родину выдалась интересная и богатая на приятные и незабываемые моменты. Добравшись до места назначения и немного отдохнув, мы окунулись в спорт! Я, например, заинтересовалась **стрельбой из лука**. И это у меня неплохо выходило. Но сколько же надо терпения, чтобы достигнуть хотя бы малейшего положительного результата в этом виде спорта! Тяжело пришлось. Однако того чувства, когда тебе впервые дают в руки настоящий лук и разрешают стрелять по мишени, — простыми словами не передать. В общем, его надо заслужить упорными, тяжелыми и регулярными тренировками.

Приручив лук, мы с сестрой отправились на теннисный корт. **Теннис большой** — это хорошо! У этого вида спорта свои преимущества. Игра в теннис помогает не только развить мышцы рук и ног, но также помогает концентрироваться. Чем мы и занимались почти месяц.



Обед на Балхаше

Какое же лето без **учебы**?! В августе я посещала курсы английского языка в тренинг-центре "Бумеранг". Нашим учителем стала **Мелинда** — австралийка из Германии. На занятиях было интересно и всегда весело. Мы много говорили, обсуждали различные темы и проблемы современности, играли, пели песни. Сама Мелинда — профессиональная певица, поэтому она порадовала нас прекрасным вокалом. Вообще, непринужденное общение с иностранкой в который раз позволило мне убедиться, что в нашем институте дается качественное образование в отношении языка. За все время общения не возникло ни одной ситуации недопонимания. Все было настолько легко, что я часто не замечала, что говорю не по-русски.



Мы с Мелиндой

Народ в группе у нас подобрался дружный и веселый. Наверное поэтому Мелинда любила с нами не только заниматься, но и проводить свободное время. По окончании курсов нам вручили сертификаты, которые непременно пригодятся.



После победного матча «Жетысу – Астана»

Это лето выдалось на редкость **футбольным**. Я стала истинной футбольной фанаткой местного профессионального клуба "Жетысу". Каждый матч в сезоне — праздник. Ведь любимая команда каждый раз радовала своими победами! Самым ярким впечатлением стало фото на память с футболкой ведущего бомбардира команды сразу после победы в матче со столичным клубом.

Балхаш. В этом слове все самое приятное и летнее: плеск волн, притягивающая голубизна воды, горячий песок. Отдых на одном из самых знаменитых озер Казахстана — традиционно любимая поездка. Здесь мы не только отдохнули душой и телом, но и оздоровились. Недалеко от самого озера есть соленые грязи. Такие **грязевые ванны** полезны для кожи и суставов. Как же весело валяться в грязи и получать от этого несказанное удовольствие!

Еда. Она создана не просто так. Она создана для удовольствия. Этим летом мы попробовали себя в роли заморских поваров, приготовив массу вкусных и изысканных блюд. Достаточно вспомнить сладкие печеные яблоки с ежевикой или сазана с гречкой, итальянскую пиццу, пироги с яблоками, картофелем, торты с орехами и шоколадом и бесконечное множество коктейлей. Все это было создано своими руками с любовью и с нею же съедено.



Последний день на курсах. Вручение сертификатов

Летние удовольствия — самая достойная и долгожданная награда. Ради них можно усердно трудиться целый учебный год. Минувшее лето прошло просто королевски.

Пару месяцев назад в Соликамске появилась своя "Зеленая линия" — аналог пешеходного туристического маршрута г. Перми. Презентация нового проекта прошла в день открытия второго туристического форума "59-я параллель" (9 сентября 2011г.). На этом мероприятии было много гостей: студенты СГПИ, в том числе и наша группа; студенты сервистского отряда СПК и представители туристической индустрии города Соликамска.

"Зеленая линия" объединяет 18 исторических объектов, которые являются наиболее значимыми для города.

Итак, увлекательное путешествие по наследию родного города началось и мы — у Верхового столба на Соборной площади, где когда-то проходил маршрут "государевой дороги", проложенной Артемием Бабиновым. А далее церкви, монастыри, знаменитые дома, Людмилинская скважина, которые и сегодня, как много лет назад, поражают нас своеобразием строения, передавая дух прошлых времен. С посещением каждого объекта мы все ближе и ближе были к нашей истории. Последний из объектов нашего маршрута Мемориальный ботанический сад имени Г. А. Демидова является уникальным на Урале, в Предуралье и западной Сибири. Побывав в этом удивительном саду, получаешь незабываемые впечатления на всю жизнь.

В обыденной жизни многие и не задумываются, что проходят мимо истории города. Зеленая линия — это та уникальная возможность, которая позволяет самостоятельно исследовать популярные достопримечательности нашего города. Зеленая линия — это способ остановится и взглянуть на привычное и давно знакомое по-новому. Мы с удовольствием прогулялись по тем местам, где когда-то проезжали на конных повозках наши прадеды, шли торговые обозы купцов.

Такие культурно-исторические форумы пробуждают интерес к наследию Соляной столицы России. Их пока немного, но они, наверняка, станут доброй традицией. Ведь Соликамск — это музей под открытым небом и, зная его историю, мы можем им гордиться.

Как студенты педагогического вуза хотим отметить, что данные мероприятия дают возможность развивать нашу нравственную культуру.

Выражаем особую благодарность управлению культуры города Соликамска за проведение мероприятия столь крупного масштаба, объединяющее людей из разных субъектов Российской Федерации. А еще декану психологического факультета Гилевой Анжеле Валентиновне за предоставленную возможность посещения данной экскурсии.

Интересное и увлекательное путешествие по "Зеленой линии" совершили студенты 421 группы

По следам Наших предков



*Наталья Цыганцева
Алена Халуптова
Екатерина Капусткина
Ю. В. Колосницкая*



"Женитьба"

или как это было

24 сентября в зале ДК "Прикамье" не было пустых мест, причина тому — пермский театр "У моста". В этот раз он радует зрителей своей очередной постановкой. Все с нетерпением ждали начала представления. И вот звенит третий звонок, постепенно меркнет свет, и в полумраке начали появляться тени то ли духов, то ли ночных привидений — так таинственно началась премьера комедии Гоголя "Женитьба". Вместо бытовой комедии на сцене возникает необычная история с чудесами, невероятной мистикой и неожиданными поступками. Кочкарев — черт, который крутит на сцене "бесовские штучки". Призрачные видения на сцене пугают и завораживают: то со скрипом открывается дверь шкафа, куда бесшумно проваливается Степан, то в окне появляется мертвенно-синее лицо, может быть даже самого дьявола... Спектакль получился о жизни, о правящем в нем равнодушии. Наблюдая за приключениями главных героев, зритель, бесспорно, получает удовольствие от незабываемой игры актеров. Во время антракта зрители делились впечатлениями, мнениями о героях, а так же цитировали друг другу шутки, которых в пьесе было немало. После спектакля зрители долго не отпускали актеров со сцены. Зал долго аплодировал вышедшим на поклон героям, дарил цветы и кричал "Браво!".

Мнения о самой постановке разделились. Кому-то показалось, что слишком много веселья, кто-то, наоборот, порадовался искрометному юмору, задору героев и общему позитивному настрою постановки. Радует, что "Женитьба" никого не оставила равнодушным. И даже жуткая толкотня возле раздевалки не отравила благоприятного впечатления.

Анучина Анна

У нас ВСЕГДА ПРАЗДНИК

День 5 октября давно прошел, но это не мешает нам поздравить дорогих наших преподавателей с Днем Учителя. Ведь в нашем институте этот праздник всегда с нами!

Дорогие преподаватели, редакция нашей газеты сердечно поздравляет Вас с **Днем учителя**. Этот день знаменателен не только для Вас: его ценит и уважает вся страна. В Ваших руках — будущее нации и всего человечества! Ведь именно Вы, как искусные мастера, придаете правильную форму и четкую огранку такому еще несовершенному «алмазу», как Ваш ученик. Желаем, чтоб Ваши усилия возрастили достойное поколение, которое порадовало бы Вас, осветив радужным светом знаний.

Что? *Дмитрий Роман* Где? Когда?

11 октября состоялся межфакультетский чемпионат интеллектуальной игры "Что? Где? Когда?" Участвовало 7 команд. Некоторые из них имели оригинальные названия: "Псих", "Пацаны воше ребята" (именно так!) и другие. Главным судьей выступил Максим Кухтин. Соревнование в рамках института несколько не уступало телевизионному варианту: оригинальные вопросы, компетентное жюри и даже музыкальная пауза. Не обошлось и без шуток. Так, к примеру, одна из команд решила, что одними из выдающихся украинцев считаются Тарас Бульба и Остап! И ничего страшного, что это выдуманные персонажи, да и про Андрия забыли... А ему бы это не понравилось! В ходе ожесточенной борьбы победу одержала команда квн-щиков "Пацаны воше ребята", с чем ее и поздравляем. Всем участникам были вручены благодарственные письма и сладкие призы. Ну и, естественно, повысился уронь IQ (ведь теперь мы знаем, что самая большая библиотека по мнению Пауло Коэльо - это Интернет!).

Марта

Кросс первокурсников



Начало осени. Природа не радует нас солнечными деньками. Однако, дождь, грязь и слякоть, далеко не повод сидеть дома и скучать. Поэтому 15 сентября в 17:00 самые смелые и спортивные первокурсники собрались на стадионе "Бумажник", чтобы помериться силой в беге на короткой дистанции.

Соревнование проходило между тремя группами: 210, 310 и 410. Девочки бежали дистанцию 300 метров, а мальчики - 400 метров. Все ребята показали хорошие результаты, но особенно отличилась 310 группа, заняв почти все призовые места. **Победителями среди юношей стали:**

- 1 место - Лихачев Александр 310 гр.
- 2 место - Наумов Максим 310 гр.
- 3 место - Низамов Альберт 310 гр.

Лучшими среди девушек стали:

- 1 место - Костырева Анна 310 гр.
- 2 место - Елисеева Наталья 410 гр.
- 3 место - Лиханова Анастасия 310 гр.

Все победители были отмечены грамотами. В завершении спортивного праздника, первокурсники получили пироги, а вместе с ними хорошее настроение.

Мария Мясникова



Колокола напели

Колокола — символ святости. Многие, слыша их перезвон, утверждают, что слышат голос Бога. Для меня этот голос, вероятно, заглох еще в детстве. А сейчас, может, в силу возраста стала атеистом, может, в духе времени оказалась, но благодать под колокольные звуки на меня, увы, не снисходит. Мама с тревогой поглядывала, бабушка вздыхала тихонько с образком в руке...

А как-то раз летом всем семейством решили съездить в Усолье на фестиваль колокольного звона.

Полчаса в душном переполненном автобусе под плач детей, отборный матводителя и крики задвленных старушек, что, растолкав всех, раньше прочих зашли в салон и теперь искали выхода своим эмоциям, с опаской поглядывая на выход из автобуса, — и мы наконец добрались. "Могли бы и автобус сделать отдельный в честь праздника!" — бросила на выходе одна из мамаш. И правда, что могли бы. Праздник же вроде...

Ах да! Праздник! Все экс-пассажиры, оказавшись на твердой почве, оглянулись в дружном порыве на архитектурный ансамбль времен Строгановых и как-то вдруг расслабились..., улыбнулись и засеменили в сторону Никольской церкви. Пошли и мы, не торопясь.

Праздник еще не начался, поэтому каждый искал себе местечко, где приткнуться. Кто на лавочке приютился с парой друзей и парой бутылок празднично-горячительного, кто на рынок пошел за сувениром на полку, а кто и до Спасо-Преображенского собора дошел. Мама, недолго думая, утянула и меня поставить свечку. Вреда, мол, не принесет.

Никогда не любила посещать церкви во время праздников. По ощущениям — тот же автобус, о котором я вначале говорила, только с иконами и батюшкой (прости, Господи). А вместо билетов — свечки продают. Разве что разговаривают

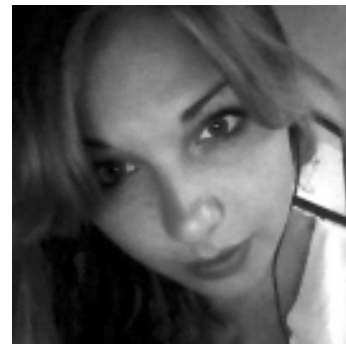
потиху. Стыдно как-то становится за всех "верующих", что о Боге вспоминают лишь в минуты неудач да по праздникам. А может, их тоже сюда мамы привели? Странно тогда, что за мат в автобусе по губам не надавали.

В общем, с горем пополам и оттуда вышли через несколько минут. Сама же себе дала обещание, что посетю это место еще, только уже "без третьих лиц". Все же привлекают меня храмы. Живые здания. Слово действительно дышат, глядят на всех пристально, по-отечески. И вздыхают, да тяжело так вздыхают, когда новоявленные "верующие" курят за их углами или, извините, нужду справляют на их стены (не видела бы сама — не сказала бы).

Не без труда отыскали с мамой всех своих — они уже нашли себе местечко на берегу и устроили семейный пикничок.

Наконец раздался этот долгожданный звон. Волна желающих не только послушать, но и посмотреть на сие чудо вблизи двинулась со своих мест к сцене, на которой все действо и происходило. "Сомневающаяся атеистка" со своей глубоко верующей семьей тоже решила подойти. Несколько колоколов и колокольчиков переливались под рукой звонарей то в единую, то в разноголосую песнь. И лица у них, звонарей, как будто особой печатью освещены. словно не в один метр расстояние между ними и прочим людям, а целая атмосфера искусства, помноженная на веру. Красиво... Красиво, невзирая на толпу, что окружила, на продавцов мелочей, на вечно толкающихся теток-котомочниц. Как-то отступают они на второй план. И сливаются в один туманный блик.

Подняла глаза чуть выше куполов. Эх, синее небо бы тут по сценарию, ан нет — все облаками затянуто. Один просвет только, да и то луч куда-то вдаль устремлен, от нас к



кому-то. Как если бы и был там кто, то в данный момент приговаривал: "Не все на вашей улице праздник". Возникла вдруг мысль: помолиться, может...?

Не знаю почему, захотелось вдруг чего-то большего, чем эстетическое наслаждение музыкой. Ведь читала же я про людей вроде матушки Ариадны, что верят всей душой и счастье в этом находят. Может, и у меня получится? Так ведь и молитв-то не знаю никаких, даже та, самая простая, не вспоминается, как назло. Ну и Бог с ними, с текстами, — своими словами...

"Ну... здравствуй... как ты? Хотя о чем это я...? Ты помоги, пожалуйста, нам всем... помоги нам свет найти, тебя обрести... Или нет, не надо. Сами дойдем до всего. Ведь стоят же они здесь все... умолкли... головы задрали... Значит, не зря. Значит, еще есть надежда. И на нас благодать сойдет".

... И как-то фоном, словно в отдалении, колокола звучат, звучат, переливаются...

*Евгения
Урнова.*





Я выбираю «Господин Никто»

Всего лишь 3 миллиона долларов при бюджете в 47 миллионов — это та сумма, которую собрал в мировом прокате один из самых красивых и трогательных фильмов 2009 года — "Господин Никто". Его так же смело называют самым необычным фильмом последних нескольких лет. Ведь в нем свободно сочетаются прекрасные декорации и, не оставляющие равнодушными, сюжетные линии, каждая из которых прописана почти идеально. А чего стоит игра актеров? Она заставляет верить во все, что происходит в течение всего фильма. Один лишь Джаред Лето (главная роль) играет так, что нет сомнений — все истории, которые нам представляют, идут от души. И пусть другие актеры тоже были на высоте, но именно очаровывающие глаза Лето запоминаются больше всего.

Фильм, в своей основе, выдвигает множество интересных идей, главной из которых является идея выбора. Она стоит перед каждым человеком в какие-то поворотные моменты жизни и правильного или неправильного выбора не бывает.

Выбор есть всегда, но не посмотреть этот фильм невозможно — это по-настоящему умное кино. Не просто кино, а кино-шедевр! Рекомендую.



Хан Иванни



Осеннее настроение

О чём писать? Исчерпаны сюжеты...
В который раз октябрь настаёт,
Об осени писали все поэты,
Теперь, видать, пришёл и мой черёд.

Это осень, волнуясь листвою,
Нам свои раскрывает объятия.
И, сражая своей красотой,
Надевает лимонное платье.

Все чаще надо мною небо плачет
И не вернуть уж прежних летних дней.
Но солнечный последний зайчик скачет,
Искрясь в огнях рябиновых ветвей.

Это осень, взмахнув рукавом,
Лес закружит в своем хороводе,
И, не ставя в известность о том,
Нарядит по причудливой моде.

О чём писать? Исчерпаны сюжеты...
В который раз октябрь пролетел,
Осенний звук неспетого сонета
Душой моей и сердцем овладел.

*Волкова Дарья,
230 фрунза*

ПЕСНЯ БЫВАЛОГО ФИЛОЛОГА ИЛИ КАК НЕ ПРОПАСТЬ В ФОЛЬКЛОРНОЙ ЭКСПЕДИЦИИ

Если вы в палатке от холода дрожите
И никак не можете от этого заснуть,
С друга одеяло быстренько стащите,
Совестью не мучайтесь — заснет он как-нибудь.

Припев: И улыбка без сомнения
Вдруг коснется ваших глаз,
И хорошее настроение
Не покинет больше вас.

У костра дежурство кажется несладким.
Здесь вам скучно очень и желанье — спать:
Громко заорите, свалите все палатки,
Больше вас дежурным вряд ли будут назначать.

Припев: И улыбка без сомнения
Вдруг коснется ваших глаз,
И хорошее настроение
Не покинет больше вас.

Если вас подняли утром в полшестого
И велели топтать тексты добывать,
Скромно улыбнитесь, красивенько пройдитесь,
И в палатку заберитесь честно досыпать.

Припев: И улыбка без сомнения
Вдруг коснется ваших глаз,
И хорошее настроение
Не покинет больше вас.

Динер Роман